

СЕКЦИЯ

«Организация персональных траекторий развития дошкольников посредством реализации парциальных программ»

«Организация дополнительного образования в ДОУ в соответствии с ФГОС ДО»

*Суетина Альбина Викторовна, старший воспитатель
МАДОУ «Детский сад №2 «Ёлочка»*

Детский сад – первая ступень общей системы образования, главной целью которой является всестороннее развитие ребенка.

Большое значение для развития дошкольника имеет организация системы дополнительного образования в ДОУ, которое способно обеспечить переход от интересов детей к развитию их способностей. Развитие творческой активности каждого ребенка представляется главной задачей современного дополнительного образования в ДОУ и качества образования в целом.

Дополнительное образование – это «самостоятельный, самоценный, личностно-ориентированный вид образования, способный к удовлетворению индивидуальных и творческих потребностей личности, к активному участию в решении социокультурных проблем региона» (Буйлова Л.Н., Кленова Н.В. *Как организовать дополнительное образование детей в ДОУ?*)

Цель дополнительного образования - внедрение новых вариативных форм дошкольного образования с целью повышения качества образовательного процесса и удовлетворения запроса общества.

Качество дополнительного образовательного процесса в ДОУ определяется следующими критериями:

- уровнем сбережения здоровья воспитанников и педагогических работников;
- субъективной удовлетворенностью всех участников образовательного процесса его результативностью и условиями;
- соответствие образовательного процесса государственным стандартам, условий его организации и ведения;
- технологичностью и преемственностью, ориентированными на особенности возрастного развития воспитанников и на уровне продвижения по образовательной программе (модули, проекты, формы работы с информацией...);
- соответствием содержанием образования консолидированному заказу на оказание образовательных услуг.

Дополнительное образование может быть направлено на:

- создание условий для развития личности ребенка;
- развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству;

**V практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- укрепление психического и физического здоровья детей;
- взаимодействие педагогов дополнительного образования с семьей.

Дополнительные образовательные услуги можно разделить на платные и бесплатные. В детском саду их могут получать дети, как посещающие, так и не посещающие его. Особенность в том, что дополнительные образовательные услуги интегрируются с реализуемой детским садом основной образовательной программой для расширения содержания базового компонента образования и снижения учебной нагрузки на ребенка.

К платным образовательным услугам относятся те услуги, которые не включаются в базисный план дошкольного образовательного учреждения, услуги, которые не финансируются городским или федеральным бюджетом. Такие услуги предоставляются только по запросу и по желанию родителей.

Ценность дополнительного образования состоит в том, что оно усиливает вариативную составляющую общего образования, способствует практическому приложению знаний и навыков, полученных в дошкольном образовательном учреждении, стимулирует познавательную мотивацию обучающихся. А главное – в условиях дополнительного образования дети могут развивать свой творческий потенциал, навыки адаптации к современному обществу и получают возможность полноценной организации свободного времени

Формы дополнительного образования в ДОУ:

- Организация дополнительных образовательных услуг в детском саду осуществляется в форме кружков, секций, студий, клубов.
- Работа планируется по тематическим разделам основной общеобразовательной программы.

Таким образом, закрепляются и расширяются полученные в рамках обязательных занятий знания, умения и навыки.

К дополнительным относятся образовательные программы различной направленности:

- художественно-эстетического цикла
- этнокультурные
- культурологические
- интеллектуально-развивающие
- коммуникативно-речевые
- экологические
- физкультурно-оздоровительные
- различной коррекционной направленности и др.

В отдельных случаях в качестве дополнительных могут использоваться парциальные программы дошкольного образования.

Одной из форм дополнительного образования в нашем учреждении являются кружки, которые могут открываться с различными целями:

- Углубление и расширение базовых знаний, опережающее развитие ребенка или компенсирующие занятия (для детей с отставанием в развитии).
- Ознакомление с областями знаний, выходящими за рамки государственной Программы (работа с одаренными детьми).
- Ознакомление с областями знаний и умений, включающих развитие самопознания, саморегуляцию, саморазвитие, формирование навыков межличностных коммуникаций.

Кружки в детском саду выполняют несколько функций:

**У практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

- **образовательную** – каждый воспитанник имеет возможность удовлетворить (или развить) свои познавательные потребности, получить дополнительное развитие умений, навыков в интересующем его виде деятельности;
- **социально-адаптивную** – занятия в кружках позволяют воспитанникам получить социально значимый опыт деятельности и взаимодействия, испытать «ситуацию успеха», научиться самоутверждаться;
- **коррекционно-развивающую** – воспитательно-образовательный процесс, реализуемый на занятиях кружка, позволяет развивать интеллектуальные, творческие, физические способности каждого ребенка;
- **воспитательную** – содержание и методика работы в кружках оказывает значительное влияние на развитие социально значимых качеств личности, формирование коммуникативных навыков, воспитание социальной ответственности, коллективизма, патриотизма.

Деятельность любого кружка регулируется нормативно-правовыми документами:

- Уставом ДООУ
- Образовательной программой ДООУ
- Положением о кружке
- Программой кружка (цель и задачи, предполагаемый конечный результат)
- Планом работы кружка на год
- Списком детей
- Расписанием деятельности
- Материалами контроля качества (результативностью) работы кружка (диагностические карты).

Алгоритм деятельности педагога по созданию кружка (секции, студии):

1. Изучение нормативно-правовой базы.
2. Выявление потребностей у родителей, детей в дополнительных образовательных услугах.
3. Анализ результативности работы по усвоению детьми государственной программы дошкольного образования.
4. Разработка (подбор) программы кружка.
5. Разработка плана кружка на учебный год.
6. Утверждение программы, плана работы кружка заведующей ДООУ.
7. Реализация плана работы кружка на практике.
8. Анализ результативности работы кружка.
9. Защита результатов работы перед родительской и педагогической общественностью. (уголки кружковой работы, выставки, участие в конкурсах, показах и т.д.)

Схема разработки программы кружковой работы

- Титульный лист.
- Пояснительная записка (актуальность, цели и задачи)
- Ожидаемые результаты (предполагаемый результат)
- Учебно-тематическое планирование
- Диагностические карты, методы проведения диагностики
- Список литературы.

В нашем учреждении работают и функционируют 3 кружка:

1. Программа «Умничка»

Цель программы: создать условия для позитивных изменений в развитии интеллектуальной сферы детей и тем самым обеспечить их успешную адаптацию в школе.

**V практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

Задачи программы:

1. Повысить позитивную мотивацию детей к интеллектуальной деятельности. Способствовать формированию учебно-познавательного мотива.
2. Способствовать развитию мыслительной деятельности. Корректировать процессы наглядно-образного, словесно-логического мышления, всех видов внимания и памяти. Формировать произвольность всех психических процессов, внутренний план действий.
3. Развивать навыки успешного познавательного взаимодействия: регуляторные и речевые способности.
4. Способствовать формированию самосознания и адекватной самооценки.
5. Развитие общей осведомленности и этических представлений.

2. Программа «Спортивные таланты»

Цель программы сохранение, укрепление и развитие здоровья, повышение иммунитета, физическое совершенствование, формирование у воспитанников основ здорового образа жизни.

Задачи:

Оздоровительные

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей.
2. Совершенствование функций организма, повышение его защитных свойств и устойчивости к различным заболеваниям.
3. Формирование правильной осанки и укрепление всех групп мышц, содействие профилактике плоскостопия (корректирующая гимнастика, игровой стретчинг)

Образовательные

1. Создание условий для реализации потребности детей в двигательной активности.
2. Развивать двигательные способности детей и физических качеств (быстрота, сила, выносливость, гибкость, подвижность в суставах, ловкость).
3. Формировать у детей умения и навыки правильного выполнения движений.

Воспитательные

1. Воспитание потребности в здоровом образе жизни.
2. Воспитывать положительные черты характера.
3. Воспитывать чувство уверенности в себе.

3. Программа «Говоруша»

Цель - развитие и совершенствование моторики органов артикуляции и создание оптимальных условий для успешной коррекции звукопроизношения у дошкольников с нарушением речи.

Задачи:

1. Формировать произвольные, координированные движения органов артикуляции и укреплять мышцы артикуляционного аппарата.
2. Развивать связную речь, обогащать словарь.
3. Подготовить речевой аппарат для правильного формирования артикуляционных укладов для основных фонетических групп звуков (шипящих, свистящих, сонорных звуков).
4. Развивать движения кистей и пальцев рук.
5. Способствовать развитию правильного физиологического и речевого дыхания;
6. Развивать фонематические представления и навыки.

*Реализация программы дополнительного образования по физическому
развитию детей дошкольного возраста «Танцы на воде»*

*Захарова Людмила Александровна, инструктор физико-педагог
МАДОУ «Детский сад № 24 «Дельфинчик»*

При поступлении в детский сад значительное число детей имеет низкие и ниже средних возрастные показатели развития основных и двигательных качеств. Современные дети испытывают дефицит двигательной активности. В связи с этим возрастает роль ДОУ в формировании здоровой личности, возникает постоянная необходимость внедрять новые формы работы с детьми, привлекая специалистов различного профиля.

Учитывая все факторы, свои профессиональные возможности, запросы родителей, особенности развития детей, нами была разработана и внедрена в воспитательно-образовательный процесс МАДОУ № 24 «Дельфинчик» оздоровительная технология обучения детей танцам на воде с элементами синхронного плавания.

Плавание способствует оздоровлению, физическому развитию и закаливанию детей. Купание, плавание, игры и развлечения на воде - один из самых полезных физических упражнений, способствующий оздоровлению детей, укрепляющий их нервную систему. Поэтому чем раньше приучить ребенка к воде, научить его плавать, тем полнее скажется положительное воздействие плавания на развитии всего детского организма.

Обучение танцам на воде, позволяет раскрыть творческие способности каждого ребёнка, даёт право поучаствовать в процессе создания танца.

Отличительной особенностью данной технологии является интеграция физических, эстетических, художественно-творческих и психо-эмоциональных способностей дошкольника, приобщение к здоровому образу жизни, культурному и спортивному наследию.

Концепция представляемой технологии содействует укреплению здоровья воспитанников и художественно – эстетического развития на основе реализации следующих принципов:

- Принцип индивидуального мониторинга;
- Принцип здоровьесберегающего обучения дошкольников плаванию;
- Принцип личностно-ориентированного подхода;
- Принцип возрастной преемственности;
- Принцип взаимосвязи всех специалистов ДОУ и родителей.

Цель: формирование, сохранение, укрепление физического и психического здоровья дошкольника, его эстетическое и художественное воспитание, обучение каждого ребёнка плаванию, формирование точных двигательных навыков, двигательной памяти.

Задачи:

- Оптимизация качества воспитания в соответствии с индивидуальными особенностями ребёнка.
- Реализация системы эффективного закаливания.
- Расширение кругозора дошкольников через знакомство с различными видами спорта.
- Приобщение детей к здоровому образу жизни.

**V практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

- Воспитание бережного отношения к своему здоровью через усвоение правил техники безопасности на воде.
- Выработка эмоциональной устойчивости во время публичных выступлений и соревнований.

Технология обучения танцам на воде включает в себя несколько блоков:

- Спортивный – дети знакомятся с различными видами водного спорта, с олимпийским движением.
- Музыкально - ритмический – дети разучивают музыкально-ритмические композиции.
- Театрально-игровой – дети знакомятся с жанром пантомимы, импровизации.
- Конструктивный – дети знакомятся с терминологией, учатся читать схемы танца.

Ожидаемые результаты:

- Снижение заболеваемости у дошкольников.
- Формирование навыков здорового образа жизни и бережного отношения к своему здоровью.
- Развитие творческих способностей.
- Формирование гибкости, пластичности художественно-эстетического вкуса.
- Воспитание коллективизма, посредством выработки навыков синхронного выполнения упражнений, действий в команде.
- Воспитание самостоятельности, выносливости, волевых качеств.
- Овладение детьми различными видами плавания, умение ориентироваться в пространстве.

СЕКЦИЯ

«Взаимодействие с родителями. Как сделать родителей партнерами детского учреждения?»

Посиделки как одна из форм взаимодействия с родителями

*Харькова Светлана Валентиновна, воспитатель
МАДОУ «Детский сад № 52 «Рябинка»*

Характерной тенденцией современного периода в развитии отечественного образования является стремление образовательных учреждений к открытости, которая предполагает и участие общества в жизни ДОУ.

Семья и детский сад взаимодействуя друг с другом, создают оптимальные условия для полноценного развития ребенка, накопления определенного социального опыта.

Основным структурным элементом в детском саду является группа. Организатором деятельности в группе, координатором воспитательных воздействий остается педагог, именно он непосредственно взаимодействует как с детьми, так и с родителями.

В своей группе провожу работу с родителями с дифференцированным подходом, учитывая социальный статус, микроклимат семьи, родительские запросы и занятия с участием родителей.

**V практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

Одна из форм таких занятий – это «Посиделки». «Посиделки» — как игра является полифункциональным средством образования дошкольника, так как может использоваться как метод, форма или условие содействия ребенку в овладении им такими творческими путями познания, как систематизация знаний; многогранности познания окружающего мира и себя как неповторимой индивидуальности, повышение авторитета родителей, сближение родителей с детьми.

Метод “Посиделок” строится каждый раз по-новому, “по живому” усилиями его участников и потому всегда оригинален, неповторим. В нём складывается возможность развернуть участникам цепь умозаключений, переходящую в рассуждение, что и является истинным проявлением у каждого мышления как процесса. Ребёнок может дискурсивным, опосредованным путем открыть новое для себя знание. Главным, подчёркивает Н.М. Крылова, является знание из области морали, которые преобразуются самим ребенком в его нравственные знания.

В результате предварительной работы с родителями к нам в группу приходят родители с каким-то интересным занятием.

Родители приходят в группу со своим делом: изготовление ящика для рассады, выпекание пирога - разборника, работа с дидактическими картами, посадка фиалок, изготовление игрушки забавы и т. д.

Теперь я хочу рассказать об опыте познавательного-речевого развития детей в форме «Посиделки с папой», на которых мы знакомимся с профессией плотника. В течение дня мы с детьми вели беседу о разных материалах. Наше внимание привлекло дерево. Проговорили о свойствах дерева, прочли сказку Е. Пермяк «Пропавшие предметы», на основе которой придумывали, что можно сделать из дерева. А вечером папа Кирилл принес все необходимое и показал нам как делают ящик из дерева для рассады. Дети обсуждали задумку, материал, инструменты, как делать по порядку, сами пилили, забивали гвозди, получили результат - ящик.

Так же мы знакомимся с профессией садовника. «Посиделки с бабушкой». Логика этих посиделок заключается в закреплении знаний трудового процесса – садовника – посадка цветка. Изюминка в том, что садовник – умелая бабушка. На занятии я знакомила детей с разными профессиями. Запомнился садовник, изучили трудовые процессы: задумку, материалы, инструменты, порядок действий и результат. Провела беседу о цветах, изучили признаки живого организма. И вечером пришла бабушка и сыграла роль садовника: показала, как надо сажать фиалки и рассказала, как ухаживать за ними. Дети были в восторге.

Так же мы знакомимся с профессией повара. Роль повара для нас сыграла мама Димы. Она показала, как готовить пирог - разборник, который стряпали дети вместе с ней. Так же закрепили все трудовые процессы. Димина мама познакомила нас с разными сортами муки. В конце вечера все пили чай с разборником.

Мама Леры приходила к нам поиграть с детьми в дидактические игры на сенсорное развитие. Игры мама изготовила сама, сейчас готовит игры для группы.

Мама Софьи приходила к нам с мастер - классом по изготовлению пасхальных зайчиков. Она принесла материал (салфетки, киндер яйцо, резинки, глазки, носики) и вместе с детьми изготовила пасхальных зайчат. Дети с азартом выполняли работу, затем играли со своими зайчиками и пошли домой с подарком.

Ничто так не сближает, как совместное дело. Эта форма работы с родителями оказалась привлекательной, востребованной, полезной. Это объясняется тем, что любое совместное мероприятие позволяет родителям увидеть изнутри проблемы своего ребёнка, сравнить его с другими детьми, увидеть трудности во взаимоотношениях, посмотреть, как делают это другие,

**V практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

т.е. приобрести опыт взаимодействия не только со своим ребёнком, но и с родительской общественностью в целом.

От участия родителей в работе группы выигрывают все: сами родители, педагоги и, прежде всего дети. Они с уважением, любовью и благодарностью смотрят на членов своей семьи, которые, оказывается, так много могут и умеют, у которых такие золотые руки. У родителей увеличился интерес к индивидуальным контактам с воспитателем и специалистами; повысилась активность участия в совместных мероприятиях. Педагоги, в свою очередь, имеют возможность лучше узнать семьи своих воспитанников, понять сильные и слабые стороны домашнего воспитания, определить характер и меру своей помощи, а иногда просто поучиться.

***Клуб родительско – педагогических взаимоотношений
«Мы вместе»***

*Деженина Анна Анатольевна, учитель-логопед
Ефремова Наталья Сергеевна, педагог-психолог
МБДОУ «Детский сад №20 «Кораблик»*

В последнее время уделяется большое внимание коррекционно-развивающей работе с детьми дошкольного возраста, имеющими различные отклонения в познавательной и речевой сфере. Коррекцию речи осуществляет учитель-логопед, однако, для более эффективного сопровождения развития ребенка, к этому процессу важно подключить и педагога-психолога. Несовершенство речевого развития в детском возрасте не может рассматриваться как изолированный дефект.

В рамках данного подхода учителем-логопедом и педагогом-психологом разработан долгосрочный проект «Мы вместе» — клуб логопедического и психологического просвещения родителей детей с ОВЗ, направленный на создание оптимальных условий для вовлечения родительского коллектива в единое образовательное пространство «ребенок – педагог – семья» при повышении родительской компетенции и формирования речевой активности ребенка в повседневной жизни.

Цель данного проекта - создание условий для формирования доверительных и ответственных отношений между семьей и узкими специалистами ДОУ, комплексное психолого-педагогическое сопровождение семьи, осуществление компетентного подхода в работе с родителями и детьми с ОВЗ.

Основные задачи:

1. Психолого-педагогическое сопровождение воспитания и развития ребенка в семье и ОУ с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и потребностей семьи.
2. Подключение «родительского ресурса» к обеспечению совместной практической деятельности коррекционного процесса и уверенности в собственных педагогических возможностях, умение знать, понимать и развивать своих детей для успешной социальной адаптации.
3. Сплочение групп родителей на основе общих интересов и потребностей, обмен опытом семейного воспитания.
4. Обновление форм и содержания коррекционно-развивающей работы с детьми.

Учитывая тенденцию возрастающего интереса к самопознанию и саморазвитию взрослого населения, в этом году приоритетным направлением в работе нашего клуба был

**V практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

выбран такой метод – образовательная кинезиология. Это связано с тем, что этот метод пригоден для работы как с детьми, так и со взрослыми, активно улучшая развитие головного мозга, а соответственно развитие психических процессов, речи и интеллекта.

Кинезиология – наука о развитии умственных способностей и физического здоровья через определенные движения.

Специальные кинезиологические упражнения позволяют активизировать межполушарное взаимодействие, приводят к гармонизации баланса жизненной энергии человека. Обладают оздоравливающим, антистрессовым эффектом, снижают утомляемость, повышают способность к произвольному контролю, улучшают мыслительную деятельность, память и внимание, стимулируют речевые центры. Кинезиологическая гимнастика, потенцируя одновременность работы полушарий помогают ребенку активно развиваться.

Каждое родительское собрание обязательно включает в себя практическую часть, на которой родители имеют возможность получить знания не только в виде теории, но и прожить его через свой чувственный опыт и оценить по достоинству реальный эффект от упражнений.

И вам предлагаем это прожить, как и родителям. С вами проведем небольшой комплекс, который проводим с детьми ежедневно:

1. Самомассаж биологических точек

Массаж способствует нормализации кровотока во всем организме. Помогает сосредоточиться и быть более внимательным. Прилив бодрости и работоспособности при регулярном – повышение иммунитета.

2. Растяжки

Снятие напряжения с мышц, мышечных зажимов, чувствование своего тела, проживание стресса.

3. Дыхательные упражнения

Улучшая ритмирование организма, развивает самоконтроль и произвольность нарушения ритма организма.

4. Мелкая моторика

5. Глазодвигательные упражнения

Расширяют поле зрения, улучшают восприятие, повышают энергезацию организма.

6. Телесные упражнения

Способствуют активизации вестибулярного аппарата и лобные доли мозга. Большая часть двигательной (моторной) коры больших полушарий участвуют в мышечных движениях гортани, языка, рта, челюсти и глаз, которые формируют речь. выразительные движения являются неотъемлемым компонентом эмоционально-чувствительной сферы.

В результате дети лучше чувствуют и осознают свое тело, свои чувства и переживания, могут более адекватно их выразить.

7. Релаксация

Позволяет «проживать» стресс, освобождать тело от зажимов, способствует развитию чувствительности тела.

Планируемые результаты:

1. Осознанное включение в коррекционно-образовательный процесс родителей, как участников коррекционного процесса и подготовки детей к школьному обучению через реализацию проекта «Дружеская гостиная».

2. Развитие верного осознания ребёнком и его родителями речевого дефекта, адекватная самооценка и уверенность в собственных силах;

**V практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

3. Совершенствование профессионального уровня и творческого характера деятельности педагогов;

4. Реализация проектной идеи в условиях дошкольного учреждения предполагает внедрение инновационных форм работы с семьей и узкими специалистами, как достижение стратегической цели – новых образовательных результатов воспитанников.

Реальные результаты:

На сегодняшний день проведено 3 родительских собрания, результатами которых стали:

- родительский интерес к образовательному процессу,
- родители активнее стали записываться на консультацию к специалистам,
- желание родителей сотрудничать и встречаться,
- просьбы проводить подобные собрания чаще,
- развитие творческого подхода родителей к реализации коррекционно – развивающих домашних заданий (родитель-ребенок).

Приложение можно посмотреть по ссылке - <https://gopro.com/v/vPpkV277WP7le>

Проект «Вот я, а вот моя семья!»

*Комякова Елена Александровна, воспитатель
МАДОУ «Детский сад № 4 «Утёнок»*

Семья имеет огромное значение в жизни каждого человека. С самого рождения именно в семье формируется мировоззрение ребенка, его социально-нравственная культура, нормы поведения в обществе. Воспитание детей в семье должно строиться на любви, традициях, опыте и личном примере родных и близких. Однако, практика показывает, что у многих детей недостаточно сформированы представления о родословной своей семьи, о семейных традициях и праздниках. Поэтому проблема сохранения семейных ценностей, возрождения семейных традиций становится особенно актуальной. Кроме того, далеко не все дети знают имена и отчества своих близких, места работы и род их занятий.

Следовательно, задача взрослых – воспитывать у детей любовь и уважение ко всем членам семьи, систематизировать и расширить знания детей в данной области, помочь привить детям чувство привязанности к семье и осознать себя ее частью.

Таким образом, основанием для разработки проекта явилась недостаточность сформированности знаний о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге.

Цель: формировать образ «Я», умение называть своё имя, фамилию, имена членов семьи, развивать представление о своей семье.

Задачи:

1. Формировать умения детей называть свою фамилию, имя; фамилию и имена членов семьи.
2. Помочь понять значимость семьи, показать её ценность для каждого в семье.
3. Формировать умения проявлять заботу о родных людях.
4. Воспитывать любовь и уважение к членам семьи.

Прогнозируемый результат:

**V практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

1. Создание необходимых условий для организации совместной деятельности с родителями.
2. Расширение представления детей о значимости семьи и её ценности.
3. Установление доверительных детско – родительских отношений.
4. Проявление интереса у родителей к жизни ДОО.
5. У детей сформировался образ «Я», называют своё имя и фамилию; имена членов семьи.

Достиженные результаты реализации проекта позволяют сделать вывод о положительной динамике развития познавательной активности детей. У них сформировались знания в вопросах, касающихся своей семьи, родители стали активными участниками в мероприятиях, проходящих в детском саду.

Пробуждение чувства причастности к своей семье, любви к своим родственникам проводилось с детьми младшего возраста на основе наглядности - оформление портретных галерей, фотогазет, а также на основе живого общения с родителями и старшим поколением семьи на совместных праздниках.

Одной из традиций в группе стал проект «Поиграй со мною, мама!», где любой маме предлагалось поиграть в дидактические, настольные игры со всей группой детей в вечерний отрезок времени.

В результате творческой работы самых активных семей в группе появился альбом «Моя семья», который пользуется особой популярностью у всех детей. Каждый день неоднократно рассматриваются генеалогические древа, и каждый «автор» с гордостью рассказывает о членах своей замечательной семьи. После просмотра сказки «Колобок», дети попробовали себя в роли артистов. Появились новые игры для самостоятельной деятельности: «Дом, который построили мы», «Мебель для комнаты», «Поликлиника», «День рождения», «Гости».

Таким образом, проект «Вот – я, а вот – моя семья!» является первым шагом в нравственно-патриотическом воспитании ребенка дошкольного возраста, так как формирует первоначальное прочувствованное восприятие детьми ближайшей социокультурной среды, которой является его семья.

Инновационные технологии в работе с родителями воспитанников ДОО

*Веретенникова Светлана Валентиновна, воспитатель
МБДОУ «Детский сад №6 «Красная шапочка»*

*Технология взаимодействия с родителями воспитанников – это
организационно - методический инструментарий,
совокупность инновационных форм, методов, способов и приёмов
вовлечения семьи в воспитательно-образовательный процесс
(директор ФГАУ «ФИРО» А.Г. Асмолов)*

Сегодня в обществе идёт становление новой системы дошкольного образования. Её основным принципом является сотрудничество педагогов детского сада с семьёй. Родители воспитанников – это люди, идущие в ногу со временем. Они являются основными социальными заказчиками и работа с детьми невозможна без учета их запросов. Задача педагогов детского сада - поиск новых форм взаимодействия с семьями воспитанников, поиск новых полезных идей, свежих инновационных технологий в работе с семьями воспитанников.

**У практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

С появлением образовательных стандартов дошкольного образования меняются представления о работе детского сада с родителями, меняется и сама работа с семьей.

Инновационные формы взаимодействия с родителями предполагают три составляющие:

- активную позицию родителей в партнерстве с педагогами,
- инициативность в процессе сотрудничества и побуждения к действиям,
- применение в семейной среде.

Только совокупность этих составляющих дает право говорить об инновационности форм работы с родителями.

В детском саду №6 «Красная шапочка» в 2019-2020 учебном году запущен проект в подготовительной группе по работе с родителями с применением информационных технологий «Родители - 2020».

Основной целью взаимодействия педагогов дошкольного учреждения с семьей является создание единого пространства или алгоритма *«родители – дети – педагоги»*.

Задачи:

- создание условия для участия родителей в жизни ребенка в детском саду;
- установление партнерских, доверительных, уважительных отношений между педагогами и родителями;

Признание приоритета семейного воспитания требует новых взаимоотношений семьи и дошкольного учреждения. Перейти к новым формам отношений родителей и педагогов возможно только при становлении детского учреждения открытой системой. Открытость дошкольного учреждения, включает *«открытость внутрь»* и *«открытость наружу»*.

«Открытость внутрь» – это вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада. Родители, члены семьи могут значительно разнообразить жизнь детей в дошкольном учреждении, внести свой вклад в образовательную работу. *«Открытость наружу»* – означает, что детский сад открыт влияниям микросоциума, готов сотрудничать с расположенными на его территории социальными институтами, вовлекать родителей к участию.

Ожидаемые результаты:

- повышение уровня педагогической и правовой компетентности родителей,
- рост родительской активности,
- установление тесного контакта с каждой семьей,
- согласование воспитательного воздействия на ребенка,
- обобщение положительного опыта семейного воспитания.

Тип проекта: практико-ориентированный, долгосрочный, открытый, коллективный.

Проект подразделяется на три этапа с планом работы на год. В проект были взяты **формы взаимодействия ДООУ с семьей:**

Социальный анализ состава семьи (что помогает правильно выстроить работу с родителями, сделать ее эффективной, подобрать интересные формы взаимодействия с семьей);

Использование видеозаписей наблюдений деятельности ребенка (в течение года ведется видеозапись образовательной деятельности);

Детско-родительские проекты (в виде презентаций) (где дети с родителями готовят презентации по темам и представляют их вместе с родителями как для детей так и на родительских собраниях);

Родительская Веб-конференция (Веб-встреча родителей группы в режиме реального времени); педагогом дается тема для подготовки родителей, затем обговаривается время и каждый родитель находясь у себя дома, может участвовать в обсуждении той или иной темы, **каждый участник может так же представить видео-файлы или изображения.**

Родительское собрание «Веб-собрание»: такой вид работы не только освобождает педагога о продлении рабочего времени, но и для родителей, которые не могут прийти в назначенное время в силу своей занятости на работе, поэтому во многих мероприятиях они не успевают участвовать. Для мам, которые сидят дома с младшими детьми, не могут прийти на собрание или консультацию, т.к. не с кем их оставить. Для родителей, у которых дети на больничном, и которые также не могут оставить детей и присутствовать лично в ДООУ. Иногда у педагога есть необходимость решить оперативно некоторые вопросы и выслушать мнение нескольких родителей, использование такой связи при подготовке к утренникам и мероприятиям в группе. Помимо собственно видеообщения, участники могут отправлять друг другу файлы. Также предусмотрена функция демонстрации экрана, т.е. педагог может показать любую необходимую информацию на своем экране, ее увидят все участники конференции.

Работа с родителями постоянно меняется, традиционные формы работы, в которых главное место отводилось сообщениям, докладам, утратили свое значение из-за малой их эффективности, из-за недостаточной обратной связи. Использование новых, активных форм работы с родителями, позволяет вовлечь родителей в процесс обучения, развития и познания собственного ребенка.

Теоретико-практические аспекты взаимодействия воспитателя и современных родителей.

*Бедрицкая Елена Анатольевна, воспитатель
МАДОУ «Детский сад №26 «Дюймовочка»*

Сегодня в обществе мы можем наблюдать кардинально противоположные явления и процессы в обществе. Есть люди безграмотные и высокообразованные, бедные и очень богатые, нравственные и безнравственные. И, как результат, отношение к вопросам воспитания детей в семьях очень разное. Воспитателям приходится учитывать эти особенности в работе с семьей. В январе 2014г. вступил в силу федеральный государственный стандарт дошкольного образования. Одной из важных задач ФГОС ДО является: "обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей". Главные люди, ответственные за воспитание и развитие своих детей -это родители, а специалисты детского сада их помощники в этом ответственном и важном деле.

Так какой же он, современный родитель? Родители сейчас вынуждены много работать, поэтому времени на общение со своими детьми практически не остается. В соответствии с распространившимися в обществе нормами и критериями, все больше родители стремятся к достижению благосостояния, карьерному росту, удовлетворению личных амбиций, а иногда это просто жизненная необходимость выжить в современных условиях. Родители, дети - поколение проводящее много времени за компьютером, телевизором и гаджетами. Поколение, попавшее в "информационный гулаг". Они эмоционально отчужденные, умные, но инфантильные. Уходит навык общения в системе человек-человек. Еще одной особенностью современных родителей является гипер возбуждение и тревожность. Мы часто всем недовольны, чего-то пытается достичь, делаем все быстро. Но любить ребенка по быстрому невозможно. Порою дети подражают агрессивному поведению мамы или папы, как правило, это физическая или вербальная агрессия. Экономическая и социальная нестабильность вселяет страх в родителей.

**V практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

Они боятся потерять работу, заболеть, обеднеть. А так как родители сами становятся неуверенными за свое настоящее и будущее, появляется новый социальный страх «неуспешность» детей. Многие уверены что «хороший родитель» -это родитель, который контролирует каждый шаг своего ребенка, день которого расписан по минутам.

Родители торопятся научить своих детей всему и сразу, отбирая у ребенка самое прекрасное -радости этого неповторимого возраста. Существующая сейчас концепция раннего развития ребенка, добивается противоположного результата. Чрезмерные нагрузки разными современными методиками, даже если они проводятся в игровой форме, не дают ребенку возможность прожить период детства полноценно. Родители высокообразованны – компетентны во многих вопросах экономических, правовых, но и в меньшей мере вопросах воспитания. Формированию у детей таких качеств как трудолюбие и ответственность они меньше стали уделять внимание. Порою и сами родители перекладывают ответственность за воспитание детей на бабушек и детские сады.

Современные родители разные по возрасту. Появились семейные пары у которых разница в возрасте может быть значительной. Все чаще приходят в детские сады родители на попечении которых находятся приемные дети, дети из не полных семей. В работе с семьей воспитателю приходится учитывать все особенности. Помогать – молодым, неопытным родителям, с другой стороны учитывать уже сложившиеся стереотипы. Педагоги стараются использовать свой запас педагогических знаний и опыт по работе с разными семьями воспитанников.

Существуют различные формы взаимодействия детского сада с семьей. Основная цель взаимодействия ДООУ с семьей, является установление доверительных отношений с детьми, родителями и воспитателями. Объединение их в одну команду для совместного решения вопросов воспитания. Все чаще педагоги используют, активные формы, позволяющие вовлечь родителей в процесс воспитания, развития и познания собственного ребенка. В новых социальных условиях в своей работе традиционные формы взаимодействия с родителями мы сочетаем с вариативными инновационными формами организации сотрудничества, которые помогают родителям из «зрителей» и «наблюдателей» становится активными участниками воспитательно-образовательного процесса.

Хочется поделиться наиболее востребованными родительской общественностью формами взаимодействия:

Для того чтобы установить контакт с родителями, сформировать свой способ общения, узнать об их образовательных потребностях, с целью согласования воспитательных процессов, можно начать с заполнения родителями анкет «Давайте познакомимся». В содержание входит: краткая информация о родителях и ребенке, о воспитании ребенка в семье, о совместном время проведении, образовательных потребностях и возможности участия родителей в жизни детского сада. Таким образом есть возможность выявить категории семей: активные, готовые принимать участие в жизни ДООУ; заинтересованные, но готовые решать вопросы с помощью других или не знают как; пассивные, которые считают, что этим должны заниматься только педагоги.

Хорошо помогают в установлении контакта с родителями индивидуальные беседы или в мини группах. Не все родители готовы делиться своими трудностями в воспитании на большую аудиторию. Темы бесед выбирает сам воспитатель или по запросу родителей. Например: тема «Совместный труд в семье», с целью выяснить, как родители взаимодействуют с ребенком, приобщая его к труду.

**V практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

Организация взаимодействия с родителями – работа трудная. Одни семьи с радостью идут на сотрудничество, другие категорически отказываются, оправдывая это занятостью. Такая форма работы как - «День открытых дверей» – это возможность привлечь родителей к сотрудничеству, возможность посмотреть, принять участие, интересна для большинства родителей. В эти дни мы даем родителям возможность увидеть стиль общения педагогов с детьми, самим «включиться» в общение и деятельность детей и педагогов. Если раньше не предполагалось, что родитель может быть активным участником жизни детей при посещении группы, то сейчас дошкольные учреждения стремятся не просто продемонстрировать педагогический процесс родителям, но и вовлечь их в него. Родители имеют возможность свободно посетить дошкольное учреждение; пройти по всем его помещениям, ознакомиться с жизнью ребенка в детском саду, наблюдая за деятельностью педагога и детей, могут сами поучаствовать в играх, занятиях.

Дни добрых дел. Дни добровольной посильной помощи родителям группы, ДООУ - ремонт игрушек, мебели, группы, помощь в создании развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями. Предварительно мы составляем график помощи родителей, обговариваем каждое посещение, вид помощи, которую может оказать родитель и т.д.

Родительские собрания с включением игр, тренингов, упражнений. Проигрывая различные ситуации, родители лучше понимают мир детей и их проблемы, совместно находят пути их решения. Выставки, конкурсы совместного творчества – это одна из самых эффективных форм взаимодействия детского сада с семьей. Ребенок чувствует свою значимость, испытывает гордость за родителей, а мамы и папы – ответственность за то, чтобы не подвести свое чадо, не остаться в стороне от общего дела. Благодаря таким мероприятиям родители учатся организовывать досуг и больше времени проводить с ребенком, уделяя внимание его творческому развитию.

Еще одна форма работы обусловлена требованием современного развивающегося общества - это онлайн общение с родителями посредством создания закрытых групп в социальных сетях, участниками которых становятся родители детей, педагоги и специалисты учреждения. В результате такой формы работы родители получают полезную информацию о содержании работы с детьми, могут задать интересующие их вопросы и получить на них ответ в виде консультации, рекомендации и т.п.

Нами упомянуты лишь некоторые формы взаимодействия с семьей, которые позволяют обеспечить нам психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития детей. И как результат: успешное развитие воспитанников ДООУ.

Эстер Селдстон сказал: «Если вы хотите вырастить хороших детей, тратьте на них в два раза меньше денег и в два раза больше времени».

***Проектная деятельность как метод взаимодействия
педагогов и родителей***

*Львова Елена Петровна , воспитатель
МАДОУ «Детский сад №2 «Ёлочка»*

**V практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

Все мы знаем, что жизненный уклад семьи играет большую роль в жизни ребёнка. Именно в семье формируются главные устои человека. Ведь какими бы прекрасными не были наши детские сады, главным воспитателем малышей являются отец и мать.

Почему мы решили заняться проектной деятельностью? Некоторые родители допускают ошибки в воспитании, но не хотят их видеть и исправлять; другие считают, что заниматься воспитанием ребёнка должны педагоги, поскольку «это их обязанность».

Поэтому задача воспитателя заключается в правильной организации взаимодействия с родителями своих воспитанников. Чтобы общение воспитателя с родителями не ограничивалось взаимными претензиями, необходимо взаимодействие с родителями строить на принципах доверия, диалога, партнёрства, учёта интересов родителей, и, самое главное, их опыта в воспитании детей.

Лето — благоприятный период для укрепления физического и психического здоровья детей, поэтому необходимо использовать в полной мере благоприятные условия летнего времени. Большую часть времени дети проводят на свежем воздухе, поэтому мероприятия, запланированные в реализации данного **проекта**, направлены на достижение цели – сохранить и укрепить физическое и психическое здоровье детей с учетом их индивидуальных особенностей, полностью удовлетворить потребности растущего организма в отдыхе, творческой деятельности и движении. Участвуя в мероприятиях, дети смогут развивать двигательные умения и навыки, приобрести интерес к получению новых знаний об окружающей среде через беседы, показать имеющиеся знания в процессе подвижных игр, развлечений. В доброжелательной непринужденной обстановке вовлечения в игры, детям предоставляется возможность вступить в сотрудничество друг с другом и с воспитателем, а также помогать, поддерживать, сопереживать.

Эффективным средством интеграции ДОУ и семьи, на мой взгляд, является совместная проектная деятельность воспитателя, родителей и детей. Как правило, любой проект, как маленький, на уровне ДОУ, так и масштабный, включает в себя блок работы с семьёй. Сюда можно отнести создание выставки, написание мини-сочинений, конкурсы, экскурсии, родительские собрания и клубы, оформление стендов и многое другое.

При работе над проектами мы используем следующие этапы работы:

- ставим перед собой цель, исходя из интересов и потребностей детей;
- вовлекаем дошкольников в решение проблемы (обозначение детской цели);
- намечаем план движения к цели (поддерживаем интерес детей и родителей);
- обсуждаем план с семьями;
- все вместе рисуем план-схему проведения проекта;
- собираем информацию, материал;
- проводим образовательную деятельность, игры, наблюдения, поездки;
- даём домашние задания родителям и детям;
- переходим к самостоятельным творческим работам (поиск материала, информации, поделки, рисунки, альбомы, предложения родителей и детей);
- организуем презентацию проекта (праздник, открытое мероприятие, акция, КВН), составляем альбом и т.п.
- подводим итоги: выступаем на педагогическом совете, «круглом столе», родительском собрании и проводим обобщение опыта.

Всю нашу работу по взаимодействию с родителями и детьми мы описали в педагогическом проекте «Счастливое - лето» (союз детей, педагогов, родителей).

**У практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

Цель этого проекта – разработка и апробация моделей взаимодействия педагогов и родителей. Этот проект уже реализован в жизни группы и был удостоен диплома I степени Всероссийского конкурса.

Заинтересовав детей вопросом происхождения своего имени, в группе создали много детско-родительских проектов по теме «Лето красное», где один из них был отмечен дипломом II степени общероссийского конкурса.

Наших детей интересуют разные аспекты жизни, что и отразилось в многообразии тем детских проектов, таких как «Моя малая Родина», «Я и мой любимый город», «Мир профессий моих родителей», «Бабушкины самые вкусные рецепты», и многие другие.

Все мероприятия, запланированные в реализации данного проекта, направлены на достижение цели - сохранение и укрепление здоровья детей, обеспеченность каждого ребенка возможностью радостно и содержательно прожить летний период, создание условий (методических, материальных) для полноценного физического и психического развития детей.

Участвуя в мероприятиях, дети смогли развить двигательные умения и навыки, приобрести интерес к получению новых знаний об окружающей среде через беседы, показать имеющиеся знания в процессе подвижных игр, игр развлечений.

Все детские и детско-родительские проекты очень разнообразны по форме и содержанию. Мы лишней раз убедились, насколько талантливы наши дети и как творчески родители подходят к оформлению и созданию своих проектов.

Итак, нам удалось вовлечь родителей в творческую работу с детьми, укрепить заинтересованность в сотрудничестве с детским садом.

Работая совместно по данному направлению с родителями, мы пришли к следующим результатам:

- Были разработаны методические рекомендации по проектной деятельности с дошкольниками;
- Повысился уровень социальной компетенции дошкольников, их познавательной активности, инициативности, самостоятельности;
- Гармонизировались детско-родительские отношения;
- Улучшился досуг семьи.

Родители и дети стали активными участниками всех мероприятий, проводимых в ДОУ и городе.

Наш проект – продукт сотрудничества детей, воспитателей и родителей.

Педагогический проект «Счастливое – лето»

Лето — очень хороший сезон для общения детей с природой, это различные игры, наблюдение на свежем воздухе, это значительные возможности для познания детьми с окружающего мира, обогащение их знаний и понятий, закрепление правил безопасного поведения, гуманного и бережного взаимодействия с природой.

Проблема: низкий уровень осведомленности об окружающем мире, незнание норм безопасного поведения на природе, неумение корректно, гуманно и бережно взаимодействовать с живой природой.

Цель: обогащение и укрепление понятий детей о лете, как о времени года.

Задачи:

1. Формировать понятия дошкольников о сезонных изменениях, характерных чертах лето.
2. Укреплять понятия дошкольников о летнем отдыхе, играх на свежем воздухе, труде людей в природе, подарках лета.

**У практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

3. Расширять понятия дошкольников о воздействии тепла, солнечного света на жизнедеятельность людей, животных, птиц, насекомых и растений.

4. Развивать любовь к природе, осторожное к ней отношение через наблюдение, беседы, чтение художественной литературы, экскурсии.

Вид проекта: познавательный.

Масштаб: долгосрочный (три месяца).

Участники: воспитатели, дети, родители.

I этап: *организационный.*

1. Подбор информационного и иллюстрационного материала.

2. Разработка плана мероприятий проекта.

3. Консультативная информация в родительский уголок «Осторожно, солнце», «Безопасное поведение ребенка в природе».

II этап: *практический.*

1. НОД «Лето прекрасное идет» (приметы, характерные особенности, загадки, пословицы и поговорки).

2. Разучивание стихотворения И. Сурикова «Лето». Чтение стихов: Стельмах «Солнышко, свети», А. Усачев «Божья коровка», А. Фет «Бабочка», Н. Кнушевицкая «Июнь», «Июль», «Август».

3. Чтение художественной литературы: К. Ушинский «Четыре желания», С. Михалков «Про девочку, которая плохо кушала», А. Барто «Прогулка», С. Маршак «Прогулка».

4. Беседы «Что ты, лето, принесло нам?», «Таинственный мир насекомых», о влияние тепла и света на жизнедеятельность людей, животных, птиц, насекомых и растений «Все любят солнышко», «Я здоровье берегу сам себе я помогу», «Какие витамины растут на грядках, какие на деревьях?»

5. Загадки, народные приметы, пословицы, поговорки о лете, явлениях природы, овощах, фруктах, насекомых, ягодах, грибах и здоровье.

6. Составление рассказов «Как мы играем летом?», «Чем мне запомнилось лето?», «Как и где мы отдыхаем?», «Какое оно лето?».

7. Мастерская опытов «Куда исчезла вода?», «Из какого песка можно лепить?», «Солнечные зайчики», «Где быстрее высохнет вода? (в тени или на солнце).

8. Дидактические игры «Созрело — не созрело», «Съедобное — несъедобное», «Узнай по описанию», «Определи по вкусу», «Отпиши — я назову», «Собери цветок», «День рождения Мухи-Цокотухи».

9. Сюжетно — ролевые игры «Мы едем в отпуск», «Готовим суп из овощей», «Морское путешествие».

10. Подвижные игры: «Карусель», игры с воздушными шарами и мыльными пузырями, «Птички в гнездах», «лохматый пес», «У медведя во бору», «Попади в цель», «Допрыгай до флажка», «Солнышко и дождик».

11. Рассматривание альбомов «Лето красное — прекрасное», «Красоты родимой земли», «Летние виды спорта».

12. Знакомство с творениями изобразительного искусства «Лето в картинах русских художников»: И. Левитан «Березовая роща», И. Шишкин «Рожь», «Утро в сосновом лесу», Ф. Васильев «Мокрый луг», В. Поленов «Заросший пруд», И. Репин «Летний пейзаж», А. Васнецов «Родина».

13. Слушание и исполнение детских песенок о лете.

14. Просмотр мультфильмов «Дед Мороз и лето», «На лесных дорожках».

**V практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

15. Наблюдения в природе.
16. «Как вести себя в природе» — советы мудрой совы.
17. Коллективное рисование «Яркое лето»- на асфальте.
18. Аппликация «Цветы».
19. Рисование вилкой «Цветочная поляна»

III этап: игровой.

1. Фото выставка «Лето и моя семья»
2. Панно «Хохочущие дети» - «За радугой»

Ожидаемый результат:

1. Приучение дошкольников к экологической культуре.
2. Приобретение детьми новых знаний и мнений об окружающем мире; получение сведений о безопасном поведении в природе.
3. Оздоровление и развитие физического здоровья детей.
4. Дальнейшее развитие самостоятельности, инициативности, любознательности и познавательной активности детей.

***Литературный клуб как фактор повышения творческой
самореализации всех участников образовательного процесса***

*Оносова Марина Владимировна, старший воспитатель
Тимофеева Виктория Юрьевна, музыкальный руководитель
МБДОУ «Детский сад №20 «Кораблик»*

Сотрудничество детского сада и семьи является приоритетным направлением в образовательной политике нашего государства.

Тема взаимодействия с родителями наших воспитанников актуальна еще и потому, что все мы постоянно находимся в дискуссионной ситуации: родители и д/с спорят, кто, как, и за что должен отвечать в современных условиях, каковы обязанности и ответственность каждой из сторон. Мы же стараемся выстраивать такие отношения между д/с и семьей, которые позволили бы добиться максимальной пользы для физического, психического, нравственного благополучия детей.

Успешность сотрудничества во многом зависит от умения и способности педагога мобилизовать свои усилия на систематическую умственную работу, рационально строить свою деятельность, преодолевать трудности во время взаимодействий, снимать эмоциональные и психические перегрузки, управлять своим эмоциональным состоянием.

Эти качества не даются от рождения или в виде приложения к диплому, а являются результатом длительной работы над собой. Эта работа приобретает особую актуальность в наши дни, когда возрастает значение самодисциплины и самоуправления, когда жизненный успех все больше зависит от самостоятельности, умения использовать внутренние резервы личности, максимально развивать способности, проявлять творческую активность.

Создавая образовательное сообщество в нашем ДОУ в процессе реализации задач образовательной программы, мы постоянно стремимся к саморазвитию, самореализации.

И воспитатель, и родитель – взрослые люди, которые имеют свои психологические особенности, возрастные и индивидуальные черты, свой жизненный опыт и собственное видение проблем. До тех пор, пока взрослому хватает знаний для успешного взаимодействия,

**V практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

сомнений по поводу этого знания у него не возникает. Есть поговорка: «Можно подвести лошадь к воде, но не заставите её пить» - так и с обучением. Взрослый учится, руководствуясь прагматическими мотивами.

Мотивы и потребности в обучении у родителей и педагогов разные. И каждый требует своего подхода, в котором отражается понимание возрастных и жизненных задач, а также владение принципами работы с взрослыми людьми. Таких принципов наш коллектив старается придерживаться:

- Отказ от критики
- Обеспечение свободы мнений
- Уважение плюрализма жизненных позиций
- Удовлетворение познавательных интересов.

Организуя любое мероприятие с участием родителей, мы стараемся так построить процесс, чтобы перед родителем был выбор в решении проблем, при этом он мог проявить свою активность и почувствовал себя нужным.

Именно поэтому содержание и формы работы с семьёй в ДОУ отличаются разнообразием. Сегодня нельзя говорить о едином стандарте: жизненные задачи диктуют потребность в тех или иных знаниях, как педагогов, так и родителей. И задача нашего коллектива – уметь быть чутким к запросам семьи и компетентным в решении современных задач воспитания и образования.

С целью организации продуктивного общения проводятся мероприятия, которые включают родителей и детей в общее интересное дело, что **«вынуждает»** взрослых вступить с ребёнком в общение.

Основной задачей является создание условий для ситуативно-делового, личностно-ориентированного общения на основе общего дела (рисунка, поделки, роли в спектакле, книги, игры, подготовки к празднику, походу, разработке общего проекта) и т.д.

В зависимости от задач выбираются формы взаимодействия: игротеки, выставка выходного дня, традиции, издание семейных газет, книг.

В воспитательном процессе осуществляется не просто взаимодействие педагога и воспитанника: происходит диалог двух людей, разных поколений и культур. Чем богаче культура воспитателя, тем интереснее этот диалог для ребёнка.

Чем выше профессиональная культура педагога, тем разнообразнее и эффективнее в воспитательном плане этот диалог.

Культура личности складывается из знаний, умений, ценностных ориентаций, потребностей и проявляется в характере ее общения и созидательной творческой деятельности.

Культура человека – это гармония его внутреннего мира и внешней деятельности. А значит, повышение познавательной, коммуникативной, информационной культуры педагога, родителя – наша первоочередная задача.

Но детский сад – это не только группа, границы «второго дома» выходят за пределы группы – это и дети соседних групп, все сотрудники, поэтому перед нами встала задача объединить родителей не только проблемами своего ребёнка, а помочь решать их совместно, всем «домом». Необходимо найти такие формы, которые были бы направлены на детей, родителей, семью в целом всего детского сада. Детям помочь развиваться, играя рядом не только со сверстниками, но и с малышами и старшими друзьями; способствовать сплочению родителей всего сада вокруг общего интересного дела.

Одной из таких форм, которые оказались эффективными является литературный клуб.

Главными целями организации такого мероприятия являются:

**V практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

- Просвещение родителей по вопросам воспитания и развития детей.
- Опосредованное влияние через детско-родительские отношения на личностное развитие детей.
- Осознанная помощь родителей в освоении детьми образовательной программы.
- Создание условий для творческой самореализации всех участников образовательного процесса.
- Сплочение педагогов, детей, родителей для решения более глобальных проблем ДООУ.

Тематика заседаний «Литературного клуба»

1. «Народные колыбельные». Цель: Напомнить родителям о философии материнства. Познакомить с фольклорным жанром (колыбельные).
2. «Золотую птицу поэзии выпускаю» - «Зима». Цель: Привлечь родителей к красоте поэзии. Показать, как близка поэзия детям.
3. «Что за прелесть эти сказки». Цель: Обратить внимание родителей на мудрость сказок. Познакомить, какие сказки в каком возрасте нужны детям.
4. «Час народной мудрости». Цель: Познакомить родителей с величайшим богатством народа – пословицами и поговорками.
5. «Кем был твой прадед на Руси?». Цель: Помочь родителям в выборе исторической литературы для детей. Познакомить с составлением родословной книги.

Каждая встреча в «Литературном клубе» подразумевает использование музыкального классического репертуара. Все участники погружаются в волшебные звуки Вивальди, Чайковского, Баха, Моцарта. Детям, родителям, педагогам предлагается спеть колыбельную, прочитать стихотворение, инсценировать пьесу, проявить эрудицию в знании пословиц и поговорок. Одним словом, проявить свою творческую активность.

В непринужденной форме члены клуба оказываются в ситуации, когда нужно высказаться или обозначить свои эмоции, отношение и настроение к происходящему. Комплексов не возникает, потому что, если у родителей нет в памяти той или иной информации, то ему предлагается «шпаргалка» со стихотворением, песенкой и т.д., которые нужно прочитать. Когда родители видят, с каким старанием, выражением выступают дети, им по неволе приходится проявлять все свое творчество, чтобы не только хорошо выступить, но и быть примером для своего чада.

Задача педагога д/с – помочь малышу взять от общения с родителями все, что возможно. Дети чувствуют себя в д/с в большой эмоциональной безопасности, так как сами специалисты ДООУ не пугают ребенка опытом личного неприятия его родителей.

Как правило, на таких встречах все расслабляются эмоционально и получают настоящее эстетическое удовольствие от поэзии, музыки, камерности вечера и, конечно же от общения со своими детьми.

А главное, что такое сотрудничество является развивающим фактором, как для педагогов. Так и для родителей.

***Взаимодействие с родителями. Как сделать родителей партнерами
детского учреждения?***

*Гупалова Любовь Вадимовна, воспитатель
МБДОУ «Детский сад №17 «Березка»*

**V практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

Воспитание подрастающего поколения в современном обществе является предметом особой заботы. Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать. Взаимодействие - предоставляет собой способ организации совместной деятельности, которая осуществляется с помощью общения. Проблема взаимодействия ДОО и семьи в последнее время попала в разряд самых актуальных. Папам и мамам необходимо помнить, что детский сад - только помощник в воспитании ребенка, и потому они не должны перекладывать всю ответственность на педагогов и устраниваться от воспитательно - образовательного процесса.

Основные задачи своей работы я вижу в следующем:

- 1) Установить партнерские отношения с семьей каждого воспитанника;
- 2) Объединить усилия для развития и воспитания детей;
- 3) Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, 4) Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей;

Принципами взаимодействия с родителями является:

- 1) Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.

. В общении воспитателя с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом.

- 2) Индивидуальный подход.

Воспитатель, общаясь с родителями, должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь пригодится и человеческое и педагогическое умение воспитателя успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребенку в той или иной ситуации.

- 3) Сотрудничество, а не наставничество.

Для того, чтобы спланировать работу с родителями, надо хорошо знать родителей своих воспитанников. Проведение анкетирования, личных бесед на эту тему поможет правильно выстроить работу с родителями, сделать её эффективной, подобрать интересные формы взаимодействия с семьей. По результатам изучения анкет выяснилось следующее: если раньше родители подразделялись на группу служащих и рабочих, то с изменением общественных условий появились предприниматели, неработающие, много неполных семей, есть многодетные семьи. Анализ рисунков воспитанников на тему: «Моя семья», «Мой дом» также помогает понять, как относятся к ребенку дома.

Совместно с родителями группы устраиваем фотовыставки различных мероприятий группы, выставки поделок по временам года, совместные работы ребенка и взрослого по изобразительной деятельности.(фото) Показываем сказки, при участии взрослых. (фото)

Целью этих мероприятий было: развитие взаимоотношений детей и родителей посредством включения в совместную деятельность, обогатить отношения через эмоциональное общение. Ведь не зря гласит пословица «Ребенок растет не от хлеба, а от радости».

Праздник в д/саду это радость, веселье, торжество, которое разделяют и взрослые, и дети. (Фото с праздников). Родители самые дорогие и близкие люди! Совместно с родителями был разработан и успешно реализован в жизнь группы проект «Здоровье детей в наших руках», где родители приняли активное участие.

В нашем д/саду стало традиционным проведение спортивных праздников, посвященных «23 февраля». Наши мальчишки охотно соревнуются с подгруппой пап. При их проведении

**V практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

создаются условия не только для физического развития и укрепления здоровья всех участников, но и для сплочения семьи.

В теплой обстановке, за чашкой чая, проходят чаепития с мамами, бабушками, где проходит чествование женщин- матерей, которые, воспитывая своих детей, дарят тепло своих сердец и другим детям. Практикуем совместные походы на экскурсии в музей, на базу отдыха «Тирус».

И наконец, совместные субботники с родителями и детьми, на которых проявляются трудовые навыки, как родителей, так и их детей. Основная цель таких мероприятий - укрепления детско-родительских отношений. Каждый человек, сделав какую-нибудь работу, нуждается в оценке своего труда. В этом нуждается и наши родители. «Похвала полезна хотя бы потому, что укрепляет нас в доброжелательных измерениях»- писал Ф. Ларошфуко. Воспитание и развитие ребенка невозможны без участия родителей. Чтобы они стали помощниками педагога, творчески развивались вместе с детьми, необходимо убедить их в том, что они способны на это, что нет увлекательнее и благороднее дела, чем учиться понимать своего ребенка, а поняв его, помогать во всем, быть терпеливыми и деликатными, и тогда все получится.

На сегодняшний день можно сказать, что у меня сложилась определенная система в работе с родителями. Использование разнообразных форм работы дало определенные результаты: родители из «зрителей» и «наблюдателей» стали активными участниками встреч и помощниками воспитателя, создана атмосфера взаимоуважения.

Опыт работы показал: позиция родителей как воспитателей стала более гибкой. Родители стали проявлять искренний интерес к жизни группы, научились выражать восхищение результатами и продуктами детской деятельности, эмоционально поддерживать своего ребенка.

Это длительный процесс, долгий и кропотливый труд, требующий терпеливого, неуклонного следования выбранной цели родителями. Ведь у нас одна цель - воспитывать будущих созидателей жизни.

СЕКЦИЯ

«Образование 0+ как стратегическое направление развития системы»

«Сенсорное развитие детей раннего возраста посредством дидактических игр»

*Трофимова Екатерина Олеговна,
воспитатель
МАДОУ «Детский сад № 2 «Елочка»*

Мир входит в жизнь детей постепенно. Сначала ребёнок постигает то, что окружает его дома, в детском саду. Со временем его жизненный опыт обогащается. Малыш стремится к активному взаимодействию с окружающей средой. Непосредственный контакт ребёнка с

**У практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

предметами позволяет познать их отличительные особенности, но в то же время порождает у него множество вопросов. Значит, мир, чуть приоткрыв свои тайны, пробуждает любознательность у маленького человека, желание узнать, как можно больше.

Удовлетворить детскую любознательность, вовлечь ребёнка в освоение окружающего мира, помочь ему овладеть способами познания связи между предметами и явлениями позволяет игра. Необходимыми для умственного развития маленьких детей являются и дидактические игры.

Главная особенность дидактических игр состоит в том, что задание ребёнку предлагается в игровой форме. Дети играют, не подозревая, что осваивают какие-то знания, овладевают навыками действий с предметами, учатся культуре общения друг с другом.

Но если усвоение происходит стихийно, без педагогического руководства, оно нередко оказывается поверхностным и неполноценным. Здесь - то и приходит на помощь сенсорное развитие.

Сенсорное развитие ребёнка – это развитие его восприятия и формирования представлений о важнейших свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положения в пространстве, а также запахе и вкусе. Период первых трёх лет – период наиболее интенсивного психического и физического развития малышей. Успешность умственного, физического, здорового развития ребёнка в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития, т.е. от того, насколько ребёнок слышит, видит, осязает окружающий мир.

Значение сенсорного воспитания состоит в том, что оно является основой для интеллектуального развития, развивает наблюдательность, позитивно влияет на эстетическое чувство, является основой для развития воображения, развивает внимание, даёт ребёнку возможность овладеть новыми способами предметно – познавательной деятельности, обеспечивает усвоение сенсорных эталонов, обеспечивает освоение навыков учебной деятельности, влияет на расширение словарного запаса ребёнка, влияет на развитие зрительной, слуховой, моторной, образной и других видов памяти.

Поэтому так важно, чтобы сенсорное развитие планомерно, систематически включалось в жизнь ребенка, прежде всего в процессы познания окружающей жизни. Таким образом, проблема формирования сенсорной культуры является приоритетной, имеет огромное значение в развитии ребенка и требует пристального внимания.

Дидактические игры являются для малышей наиболее подходящей формой обучения сенсорным эталонам. Прежде чем начать игру, необходимо вызывать у детей интерес к ней, желание играть. Это можно достигнуть различными приемами используя: потешки, загадки, дидактические игрушки, красочный демонстрационный и раздаточный материал.

Дидактические игры предоставляют детям возможность:

1. Повторно воспринимать окружающие предметы и их свойства, упражняться в их узнавании и различии.
2. Оформлять чувствительное впечатление, уточнять названия предметов и их характерные свойства (форма, величина, цвет). Ориентироваться не только по внешнему виду предмета, но и по словесному описанию.
3. Делать первичные обобщения, группировать предметы по общим свойствам.
4. Соотносить, сравнивать жизненные свойства предмета с имеющимися мерками, сенсорными эталонами (форма предметов с геометрическими фигурами).

«Божие коровки»

Цель: научить детей узнавать и соотносить цвета.

Правила игры: соотнести божию коровку с цветком по цвету.

«Цветочек как на картинке»

Цель: научить детей узнавать цвета, составлять узор как на картинке.

Правила игры: построить такой же цветок как на картинке.

Важные аспекты дидактических игр для детей раннего возраста

*Гуменюк Татьяна Игоревна, воспитатель
МАДОУ «Детский сад №43 «Буратино»*

В детском саду воспитанники играют не только ради удовольствия и развлечения, они обучаются полезным знаниям и навыкам, развиваются, учатся быть хорошими друзьями, любить природу, уважать окружающих. Дидактические (обучающие) игры призваны давать малышам информацию, которую те не смогут усвоить самостоятельно лишь на основе наблюдений и воспроизведения явлений окружающего в обычной игре. Основной целью дидактической игры является умственное развитие ребёнка.

Игра — это не развитие и обучение ребенка, а эмоциональное общение, налаживание контакта между ребенком и взрослым. В процессе игровой деятельности происходит познание окружающего мира.

Игра создает «зону ближайшего развития ребенка». Л. С. Выготский писал: «В игре ребенок всегда выше своего среднего возраста, выше своего обычного повседневного поведения; он в игре как бы на голову выше самого себя. Игра в конденсированном виде содержит в себе, как в фокусе увеличительного стекла, все тенденции развития; ребенок в игре как бы пытается сделать прыжок над уровнем своего обычного поведения».

Игровые технологии, направленные на развитие восприятия.

- Для детей 3-х лет возможна организация игровой ситуации типа "Что катится?" - воспитанники при этом организованы в веселую игру – соревнование: "Кто быстрее докатит свою фигурку до игрушечных ворот?" Такими фигурками может быть шарик и кубик, квадратик и круг. Педагог вместе с ребенком делает вывод, что острые углы мешают катиться кубу и квадрату: "Шарик катится, а кубик - нет". Затем воспитатель учит малыша рисовать квадрат и круг (закрепляются знания).
- Игровые технологии могут быть направлены и на развитие внимания.
- В дошкольном возрасте происходит постепенный переход от непроизвольного внимания к произвольному. Произвольное внимание предполагает умение сосредоточиться на задании, даже если оно не очень интересно, но этому необходимо учить детей, снова используя игровые приемы.
- К примеру, игровая ситуация на внимание: "Найди такой же" - воспитатель может предложить малышу выбрать из 4-6 шариков, кубиков, фигурок (по цвету, величине), игрушек "такой же", как у него. Или игра "Найди ошибку", где взрослый специально допускает ошибку в своих действиях (к примеру, рисует на заснеженном дереве листья), а ребенок должен ее заметить.

Игровые технологии помогают в развитии памяти, которая так же, как и внимание постепенно становится произвольной. В этом детям помогут игры типа "Магазин", "Запомни узор" и "Нарисуй, как было" и другие.

Таким образом, игровые технологии тесно связаны со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы детского сада и решением его основных задач. Однако существует

**V практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

аспект их использования, который направлен на повышение качества педагогического процесса через решение ситуативных проблем, возникающих в ходе его осуществления. Благодаря этому игровые технологии оказываются одним из механизмов регулирования качества образования в детском саду: они могут быть использованы для нивелирования отрицательных факторов, влияющих на снижение его эффективности. Если с детьми занимаются игровой терапией систематически, то они приобретают способность управлять своим поведением, легче переносить запреты, становятся более гибкими в общении и менее застенчивыми, легче вступают в сотрудничество, более "пристойно" выражают гнев, избавляются от страха.

Проведение игр требует от воспитателя знания и четкого выполнения следующих правил:

Правило 1. Первое, и самое важное, правило - добровольность участия в игре. Необходимо добиться того, чтобы ребенок захотел принять участие в предложенной игре.

Правило 2. Взрослый должен стать непосредственным участником игры.

Правило 3. Многократное повторение игр, которое является необходимым условием развивающего эффекта.

Правило 4. Наглядный материал (определенные игрушки, различные предметы и т.д.) надо беречь, нельзя превращать в обычный, всегда доступный.

Правило 5. Взрослый не должен оценивать действия ребенка .

Игры для детей группы раннего возраста

*Химони Наталья Викторовна, воспитатель
МБДОУ «Детский сад №13 «Малышок»*

Для детей в возрасте от 1,6 до 3 лет немаловажное значение имеют дидактические игры, способствующие формированию у детей представлений о важнейших свойствах предметов: величине, форме, цвете, величине и прочие.

Значение сенсорного воспитания состоит в том, что она развивает интеллектуальные способности ребёнка.

Дидактические игры выполняют функцию контроля за состоянием сенсорного развития детей.

Изготовить дидактическую игру для детей ясельной группы совсем несложно. Главное — определиться, какую именно игру вы хотите сделать и какого вида: печатную или предметную.

Атрибуты для игр с куклой (одежду, мебель) охотно помогут изготовить родители воспитанников. Мамы и бабушки свяжут шапки и шарфики, сошьют платица и пальтишки. Папы сделают креслица, диваны, кровати. Кукольную мебель можно расставить на коврике или на полке, а вот одежду и обувь лучше сложить во вместительную коробку, например, из-под обуви, и сделать яркую, красивую надпись.

Всё большую популярность набирают игры с крышечками от пластиковых бутылок, прищепками, шнурками. Шаблоны для них можно найти и распечатать в интернете, а потом подобрать прищепки нужного цвета. Это игры «Ёжик», «Ёлочка», «Солнышко», «Подбери петушку пёрышки», «Почини машинку» и другие. Они служат развитию ловкости и скоординированности движений пальцев рук, воспитанию усидчивости, сосредоточенности, внимания, позволяют закрепить цвета, форму предметов.

**V практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

Представляю вам игры, которые в основном изготовлены из бросового материала, и не требуют лишних затрат. Несмотря на это игры привлекательны для детей, и они с удовольствием играют в них.

Цель игры: закрепить содержание сказки «Три медведя». Продолжать формировать умение слушать вопросы воспитателя и отвечать на них. Формировать умение ориентироваться в соотносительной величине предметов окружающего мира, группировать по признаку величины. Выделять форму в предмете: называть форму предметов и его частей. Воспитывать культуру поведения, закреплять речевые образцы.

Материал: игрушки – три медведя, посуда трех величин, три стула, разные по величине. Модели на магнитную доску (три кружка коричневого цвета, разной величины – медведи, синий квадрат – избушка, три треугольника зеленого цвета, разной величины – деревья и девочка Машенька). Пособие для Д/и «Собери яблоки», три корзины разные по величине.

Игра: «Найди медвежонка».

Покажите малышам маленького Мишутку, рассмотрите его вместе с детьми. Обратите внимание на ушки, мягкие лапки, глазки, носик. Все это важно для того, чтобы у ребенка сложился отчетливый образ предмета, который нужно будет искать. Скажите малышам, что Мишутка любит играть, прятаться. Попросите детей отвернуться и закрыть глаза. Незаметно для них поставьте Мишутку в какое-то новое, но видное место – среди других игрушек или накройте его платком. Предложите детям найти игрушку.

***Педагогический проект для детей раннего возраста
«Радуга цвета»***

*Косолапова Оксана Викторовна, воспитатель
МАДОУ «Детский сад № 24 «Дельфинчик»*

Продолжительность: 1 месяц

Тип проекта: познавательно – игровой.

Участники проекта: дети раннего возраста, воспитатели, родители.

Постановка проблемы.

Проведенный мониторинг по развитию сенсорных способностей детей нашей группе показал недостаточный уровень сенсорного развития по всем показателям, преобладали в основном низкий и средний уровень. В результате проведенного исследования, возникла необходимость в разработке и реализации проекта, направленного на повышение сенсорной культуры детей раннего возраста.

Актуальность проекта:

Сенсорное развитие ребенка – это развитие его восприятия и формирования представлений о важнейших свойствах предметов, их форме, цвете, величине, положение в пространстве, а также запахе и вкусе. Период первых трех лет – наиболее интенсивного психического и физического развития малышей. Успешность умственного, физического, здорового развития ребенка в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития, т.е. от того, насколько ребенок слышит, видит, осязает окружающий мир.

**V практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

Значение сенсорного воспитания состоит в том, что оно: является основой для интеллектуального развития, развивает наблюдательность, позитивно влияет на эстетическое чувство, является основой для развития воображения, развивает внимание, дает ребенку возможность овладеть новыми способами предметно-познавательной деятельности, обеспечивает усвоение сенсорных эталонов, обеспечивает освоение навыков учебной деятельности, влияет на расширение словарного запаса ребенка, влияет на развитие зрительной, слуховой, моторной, образной и др. видов памяти.

Цель проекта:

Обеспечивать накопление представлений у детей раннего возраста о цвете, величине предметов, их свойствах, которые составляют фундамент общего умственного развития ребенка и являются условием успешного овладения любой практической деятельностью.

Задачи проекта:

- формировать представления о основных цветах;
- воспитывать познавательный интерес, любознательность;
- упражнять в установлении сходства и различия цвета между предметами;
- способствовать развитию у детей обследовательских умений и навыков;
- развивать мелкую моторику рук;
- повышать уровень педагогической компетентности родителей по формированию представлений о сенсомоторной деятельности детей.

Продукт проекта:

Изготовление игр и пособий на развитие сенсорных навыков.

Пополнение сенсорной зоны новым оборудованием, играми.

Содержание проекта.

Этапы реализации проекта:

- 1 этап – подготовительный;
- 2 этап – практический;
- 3 этап – заключительный.

Подготовительный этап:

Изучение современных требований к содержанию и организации работы по сенсорному воспитанию детей раннего возраста в соответствие с ФГОСТ.

Проведение мониторинга.

Анализ полученных результатов, выводы.

Проведение анкетирования родителей "Выявление интересов и знаний родителей воспитанников по вопросам сенсорного развития и воспитания дошкольников".

Пополнение сенсорного уголка новыми играми, сделанными своими руками

Практический этап:

Работа с детьми:

1. Непосредственная образовательная деятельность.

Дидактические игры с малышами:

- А) Игры с цветным конструктором, кубиками; с пирамидками.
- Б) Мозаика: настольная
- В) Цветные домики

Для развития моторики:

- А) Стержни для нанизывания колец
- Б) «Волшебные шарики»

Самостоятельные игры малышей.

**У практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

Чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций, предметных и сюжетных картинок.

Работа с родителями:

Консультация «Развитие восприятия цвета детьми раннего возраста».

Беседы о роли развивающих игр для малышей.

Проведение мероприятия : «Цветной месяц»

Заключительный этап.

Анализ результатов проекта:

В ходе проекта были созданы условия, обеспечивающие эффективное использование дидактических игр. У детей вырос уровень знаний по сенсорному развитию.

Перспективный план

тема	задачи	Мероприятия	срок
Красный цвет	Закреплять знания детей о цвете предметов; Умение соотносить предметы по цвету.	Цветные домики , мозайка, конструктор, пирамидки, кубики, «Волшебные шарики» этого цвета	1 неделя
Синий цвет	Закреплять знания детей о цвете предметов; Умение соотносить предметы по цвету.	Цветные домики , мозайка, конструктор, пирамидки, кубики, «Волшебные шарики» этого цвета	2 неделя
Желтый цвет	Закреплять знания детей о цвете предметов; Умение соотносить предметы по цвету.	Цветные домики , мозайка, конструктор, пирамидки, кубики, «Волшебные шарики» этого цвета	3 неделя
Зеленый цвет	Закреплять знания детей о цвете предметов; Умение соотносить предметы по цвету.	Цветные домики , мозайка, конструктор, пирамидки, кубики, «Волшебные шарики» этого цвета	4 неделя

***Составление метафор, как эффективное средство развития
связной речи у дошкольников***

*Рябова Асия Хасановна, воспитатель
МАДОУ «Детский сад № 24 «Дельфинчик»*

Одним из основных показателей уровня развития умственных способностей ребёнка, считается богатство его речи, поэтому взрослым важно поддержать и обеспечить развитие умственных и речевых способностей дошкольников.

Обучение детей выразительности речи - одна из проблем дошкольного воспитания. Под выразительностью речи понимается не только эмоциональная окрашенность звучания, достигающаяся междометиями, силой, тембром голоса, но и образность слова.

Как известно, метафора – это перенесение свойств одного предмета (явления) на другой на основании признака, общего для обоих сопоставляемых объектов.

Мыслительные операции, которые позволяют составить метафору, вполне усваиваются умственно одаренными детьми уже в 4-5 лет. Основная цель педагога: создание условий для

**У практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

усвоения детьми алгоритма составления метафор. Если ребенок усвоил модель составления метафоры, то он вполне может самостоятельно создавать фразу метафорического плана.

Не обязательно называть детям термин «метафора». Скорее всего, для детей это будут загадочные фразы Королевы Красивой Речи.

Прием создания метафор (как художественное средство выразительности речи) вызывает особую сложность в умении находить перенос свойств одного предмета (явления) на другой на основании признака, общего для сопоставляемых объектов. Такая сложная мыслительная деятельность позволяет развить в детях способность создавать художественные образы, которые они употребляют в речи в качестве выразительных средств языка. Что позволяет выявить детей, несомненно, способных к творчеству, и способствовать развитию в них таланта.

Сначала целесообразно использовать наиболее простой алгоритм составления метафоры.

1. Берется объект 1 (радуга). Про него и будет составлена метафора.
2. У него выявляется специфическое свойство (разноцветная).
3. Выбирается объект 2 с таким же свойством (цветочная поляна).
4. Определяется место расположения объекта 1 (небо после дождя).
5. Для метафорической фразы необходимо взять объект 2 и указать место расположения объекта 1 (Цветочная поляна - небо после дождя).
6. Составить предложение с этими словами (цветочная небесная поляна ярко засияла после дождя).

Игры и творческие задания для развития выразительности речи

Название игры, цель	Методические рекомендации
«Цепочка». Учить детей выделять признаки объектов.	Ведущий показывает ребенку картинку с изображением объекта, он называет его. Затем картинка передается другому ребенку. Он должен назвать один из признаков объекта и передать картинку следующему. Нужно назвать как можно больше признаков и не повториться. Рекомендуется с младшего возраста.
«Угадай по описанию». Учить детей по описанию определять объект.	Ведущий показывает картинку с изображенным объектом только одному из детей. Ребенок описывает объект (не называя его) так, чтобы остальные играющие догадались, о чем идет речь. Правило: ведущий описывает объект, следуя от общего к частному.
«Выбери признак, который есть у других объектов» Учить детей выделять характерные и специфические значения признаков объекта.	Ведущий называет объект. Играющие называют значения признаков этого объекта. Из перечисленного ряда выбирают одно характерное и одно специфическое значение (очки круглые, солнечные). Рекомендуется со среднего возраста.
«Я назову признак, а	Ведущий называет какой-либо признак (цвет). Дети должны

**У практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

вы перечислите его значения». Учить детей подбирать разные значения одному признаку.	назвать как можно больше значений этого признака (цвет бывает черный, радужный и т.д.). В старшем дошкольном возрасте воспитатель называет какое-либо значение признака, а дети угадывают признак (светящийся - светящимся бывает цвет; холодным бывает температура вещества). Проводится со среднего возраста с последующим усложнением.
«Что (кто) делает так же?» Учить детей выявлять признаки объекта (функция, части). Учить составлять загадки по моделям «Как..., но не...», «Какой... - что та кое же у другого объекта», «Что делает так же?»	Ведущий называет объект. Дети выделяют его действия. Предлагается перечислить объекты, у которых названное действие ярко выражено. ПР: - Воробей что делает? - Прыгает, как кузнечик, суетится, как мышь. Из предложенных вариантов составляется текст загадки: «Прыгает, но не кузнечик, суетится, но не мышка». Проводится со среднего возраста.

СЕКЦИЯ

«Социальное партнерство в дошкольном образовании»

Проект социализации детей инвалидов и их семей **«РАВНЫЕ ШАНСЫ»**

*Шувалова Ксения Викторовна, воспитатель
МАДОУ «Детский сад № 52 «Рябинка»*

Вид проекта: информационно - практикоориентированный.

Продолжительность проекта: долгосрочный.

Участники проекта: дети, родители и сотрудники ДОУ, социальные партнеры.

Актуальность: В условиях модернизации российского образования разработка механизмов адаптивных стратегий для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) является закономерным этапом, связанным с переосмыслением обществом и государством своего отношения к людям с ОВЗ, с признанием их прав на предоставление равных с другими возможностей в разных областях жизни, включая образование.

Эффективность реализации образовательной инклюзии во многом определяется готовностью педагога к взаимодействию как с ребенком с особенностями развития, так и с его семьей. Вместе с тем психологические механизмы готовности педагогов к социализации, обучению и развитию «особых» детей часто оказываются недостаточными. Недоработанной остается не только проблема профессиональной компетентности педагогов, работающих в

**V практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

условиях инклюзивного образования, но и проблема психологической готовности к общению с семьями детей с ограниченными возможностями здоровья в целом.

Несмотря на множество предложенных форм образования и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, семья, воспитывающая ребенка-инвалида, сталкивается с трудностями в решении педагогических, социально-психологических и правовых задач. Семья, имеющая ребенка с особыми нуждами - это семья, где происходит дезинтеграция семейных отношений. Болезнь ребенка зачастую меняет весь привычный уклад жизни в семье. Возникают неровные, конфликтные отношения между супругами и другими членами семьи. Также, появление в семье ребенка-инвалида может вызвать стремление родителей к изоляции от общества.

Родители затрудняются определить свою роль в новых сложных условиях, они не всегда умеют создать условия, позволяющие ребенку нормально развиваться, обучаться и самореализовываться. Самостоятельно изменить сложившуюся ситуацию многие семьи не способны. Родителю, не включенному в коррекционный и абилитационный процесс, сложно изменить сложившиеся стереотипы своего взаимодействия с ребенком, что тормозит сам процесс коррекции и абилитации. При оказании своевременной психолого-педагогической помощи повышаются шансы успешной адаптации детей-инвалидов и их семей к общественной жизни и укрепления морального и психологического климата в таких семьях.

Поэтому в деятельности любого образовательного учреждения, где воспитываются и обучаются дети-инвалиды, необходимо развивать сотрудничество специалистов с родителями, активизировать формы работы по взаимодействию образовательного учреждения с семьей, совершенствовать систему комплексного психолого-педагогического сопровождения.

Проблема ребенка, имеющего ограниченные возможности, состоит не в том, что он не может ходить, видеть, слышать или говорить, а в том, что он лишается детства, лишается общения со сверстниками и другими здоровыми детьми, отделяется от обычных детских дел, игр, забот и интересов. Таким детям необходима помощь и понимание не только родителей, но и общества в целом, только так они смогут понять, что они действительно нужны, что их действительно любят и понимают.

Цель проекта: социализация детей инвалидов и их семей в общественную систему как «равных среди равных».

Задачи:

- Обучение педагогов современным методам включения в социализацию и психолого-педагогическую абилитацию детей-инвалидов и детей с ОВЗ.
- Разработка и внедрение моделей инклюзивных форм развития
- Устранение «барьеров» между детьми с ограниченными возможностями и здоровыми сверстниками путем развития волонтерского движения
- Обогащение положительного социального опыта родителей и детей с ограниченными возможностями здоровья, создание единой социальной среды в ДООУ, семье и в обществе в целом.
- Определить круг учреждений и всех заинтересованных лиц в решении данной проблемы, которые смогут оказать помощь.

Предполагаемый результат:

Педагоги-

- персонал выстраивает осмысленную работу по созданию условий, облегчающих процесс инклюзии воспитанников, выявляет свои дефициты и планирует ходы по их устранению;

**У практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

- команда сотрудников ДОО активно взаимодействует с родительскими сообществами, видит родителей в качестве партнеров;
- Специалисты и педагоги чувствуют востребованность собственной деятельности, пробуждаются для творчества, поиска новых форм работы, выбора методического подхода, повышают эффективность и результативность деятельности.

Дети –

- дети станут более общительными, открытыми и все активнее будут включаться в мероприятия, проводимые волонтерами.
- волонтеры начнут чувствовать себя нужными, способными творить, нести добро, переживать свое живое участие в позитивном изменении социальной жизни.
- Дети-инвалиды осознают, что диагноз – не приговор, что жизнь каждого человека – уникальность, мир, который нужно помогать строить, а не разрушать.

Родители-

- Родители обретут уверенность в своих силах, более ясно будут понимать свои возможности и компенсаторные возможности ребенка, принимать активное участие в процессе обучения и воспитания.
- проявляют желание обучать ребенка вместе со здоровыми детьми, стремятся и готовы реально помогать своему ребенку в процессе обучения.

Социальные партнеры-

- Общество преодолет барьер в общении с инвалидами, научится оказывать им необходимую помощь, сами граждане захотят быть добровольцами, а люди с ограниченными возможностями здоровья станут помогать им в преодолении психологических барьеров.
- Создание и плодотворное развитие сообщества в социальной сети ВК для родителей детей - инвалидов, специалистов в данной области и просто неравнодушных людей, желающих помочь. В данном сообществе планируется собрать банк данных организаций и специалистов занимающихся реабилитацией и абилитацией детей инвалидов, а так же любой полезной информации по лечению и развитию детей данной категории.

Предполагаемый продукт проектной деятельности:

- План работы по вовлечению детей-инвалидов в межгрупповое взаимодействие.
- Серия тренингов для педагогов.
- Договор о сотрудничестве с СРЦН, реализация совместного плана работы
- Группа с социальной сети ВК «Равные шансы».
- Серия тренингов для родителей.
- Введение в практику технологии «Дети-волонтеры».
- Уголок волонтера в каждой группе.
- Серия тренингов и совместных занятий, праздников, развлечений для детей групп разной направленности.

***Реализация социального проекта, посвященного 75-летию Великой Победы
«Мы помним, мы гордимся»***

Нерадовских Елена Владимировна, воспитатель

Патриотическое воспитание ребенка – это основа формирования будущего гражданина. Задача воспитания патриотизма в настоящее время сложна. Чтобы достигнуть определенного результата, необходимо использовать нетрадиционные методы воздействия на ребенка, на его эмоциональную и нравственную сферы. Причем такие методы, которые бы гармонично и естественно наполняли его мировоззрение нравственным содержанием, раскрывали бы новые, ранее неизвестные или непонятные ребёнку стороны окружающей действительности и являлись бы доступным для восприятия.

Одним из путей решения этой задачи является установление прочных связей с социумом. Развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с различными образовательными центрами дает дополнительный импульс для нравственного и духовного развития личности ребенка.

Наш детский сад на протяжении 11 лет сотрудничает с МОУ СОШ № 9. Частые и желанные гости в нашем детском саду - кадеты. Они рассказывают много интересного нашим дошколятам, проводят совместные мероприятия.

В начале каждого учебного года мы составляем проект совместной деятельности. В плане указаны формы сотрудничества и мероприятия, намечаются сроки и назначаются ответственные за их выполнение.

У нашей страны великое прошлое, которое нас учит, воспитывает, формирует чувство гордости. XX столетие часто называют бурным, жестоким, таким оно стало и для нашей истории. Война, так или иначе, задела каждое поколение — кто-то сражался с оружием в руках, кто-то провожал близких на войну, кто-то оплакивал погибших.

В этом 2020 году вся наша великая страна празднует 75 лет Победы в В.О.В. Мы тоже не остались в стороне. Совместно с кадетами мы разработали и реализуем, с февраля по май, краткосрочный проект «Мы помним, мы гордимся».

Цель: Формирование и расширение знаний детей дошкольного возраста об истории Великой Отечественной войны, о войнах интернационалистах и их подвигах, о детях героях войны, о празднике 9 мая и его значении, о символах праздника Победы.

Пусть история всех нас рассудит

И оценку пусть каждому даст.

Пусть о павших никто не забудет,

Пусть хоть кто-то расскажет про нас.

Реализация содержания проекта проходит через: совместную деятельность дошкольников и школьников - кадетов;

- Представления презентаций;
- Игровые и спортивные мероприятия;
- Художественное творчество.

Война... очень страшное слово. Оно страшно еще и тем, что бывает и в мирное время, когда молодым воинам приходится исполнять интернациональный долг, следуя приказу правительства своей страны и защищая интересы дружественного государства. К большому сожалению, тысячи молодых военнослужащих погибли в вооруженных конфликтах на территориях других стран, многим война сломала жизнь. Но они честно выполняли свой долг, доказав верность историческим традициям России. В память о героическом подвиге наших военных, и отдавая дань уважения их подвигу, 15 февраля считается в России Днем памяти воинов интернационалистов.

**V практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

Кадеты познакомили наших дошколят с этим днём и показали презентацию «Время выбрало нас».

В ночь на 22 июня 1941 года войска фашистской Германии напали на нашу Родину. Запричитала, застонала вся Земля наша. Заголосила раненая Родина. И встали, поднялись на защиту ее сыновья и дочери. Победа Россией завоевана непомерным подвигом народа. Война была страшной, кровопролитной, унесшей миллионы жизней. Как-то так сложилось, что, вспоминая ужасы Великой Отечественной войны, мы говорим об убитых солдатах, военнопленных, истреблениях и унижениях мирных граждан. А ведь можно выделить еще одну категорию безвинно пострадавших – дети. Об этом и рассказали нам наши друзья школьники в презентации «Дети герои В.О.В.».

В апреле месяце мы с нетерпением ждем продолжения проекта, где наши дети совместно с кадетами будут участвовать в спортивно игровом квесте «По местам боевой славы» и изготовят поздравительные открытки с Днём победы.

При реализации проекта «Мы помним, мы гордимся» у дошкольников формируется и воспитывается чувство патриотизма, уважения, гордости за свой героический народ, любовь к своей Родине, желание защищать Родину и сохранять мир на всей планете.

***Взаимодействие детского сада
с социальными институтами города***

*Селезнёва Елена Валентиновна, воспитатель
МАДОУ «Детский сад №43 «Буратино»*

Наше дошкольное образовательное учреждение, как и любое другое, является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды. Оно: осуществляет взаимодействие со средой; гибко реагирует на изменяющиеся индивидуальные и групповые образовательные потребности и запросы; предоставляет спектр образовательных услуг.

Одним из путей повышения качества дошкольного образования, я вижу в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого, на мой взгляд, в первую очередь зависит его качество. Я считаю, что развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными и научными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования.

Коллектив нашего детского сада строит связи с социумом на основе следующих принципов:

- учета запросов общественности;
- принятия политики детского сада социумом;
- формирования содержания обязанностей детского сада и социума;
- сохранения имиджа учреждения в обществе;
- установления коммуникаций между детским садом и социумом.

**У практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным.

Взаимоотношения в нашей группе строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов.

Развитие дошкольного образования с культурными и образовательными учреждениями дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с малых лет жизни.

На протяжении многих лет наш детский сад сотрудничает с такими партнёрами как: Дворец культуры им. Агаркова, ЦДТ, кинотеатр "Кедр", городская библиотека, детская школа искусств, Верхнесалдинский краеведческий музей, горнолыжный комплекс "Мельничная", школа №6.

Для создания у детей целостного представления об окружающем мире, развития познавательной мотивации, освоения им общечеловеческих ценностей, формирования личностной культуры я установила тесную связь с городской библиотекой, где я и мои воспитанники частые гости. Совместная работа по разработанному плану способствует дальнейшей социализации дошкольников посредством экскурсий по залам библиотеки, познавательных бесед, игр и программ, расширяет кругозор дошкольников, развивает у детей инициативу, самостоятельность и ответственность.

Сотрудники библиотеки устраивают нам тематические выставки и презентации, чтобы познакомить детей с книгами великих писателей и рассказать о них. Также иногда показывают сказки нашим детям. Дети очень радуются и с удовольствием смотрят их. Мои воспитанники неоднократно были участниками конкурсов чтецов "Будем петь и стихи читать, Родину любимую будем прославлять", "Стихи про ВОВ", где получили почётные грамоты и дипломы. В этом году совместно с сотрудником библиотеки Еленой Юрьевной мы записали частушки про Верхнюю Салду, которые войдут в её сборник. И прослушали камерные произведения великих композиторов Баха, Моцарта, Чайковского.

По альбому П. И. Чайковского была создана книга, которая подарена детьми моей группы нашей библиотеке. Многие из моих воспитанников записаны в разные библиотеки нашего города, где развивается их кругозор и прививается любовь к чтению художественной литературы.

Преемственность детского сада и школы предусматривает передачу детей в школу с таким уровнем развития и воспитанности, которая отвечает требованиям школьного обучения. Для решения этой задачи мы сотрудничаем со школой №6. К нам приходят учителя начальных классов и выступают на родительских собраниях в подготовительной группе о важности подготовки ребенка в школу. Это очень помогает нам в работе с родителями донести нужную информацию. Мы встречались с психологом школы № 6 Л. Г. Бабайловой на тему: "Адаптация детей к школе", участвовала с учителями начальных классов в круглом столе «Преемственность дошкольного и начального общего образования - новые подходы к старому содержанию». Приглашаем учителей на день открытых дверей. Посещение уроков в 1 классе, консультации, советы, тесты для детей.

Так же мы являемся частыми гостями нашего городского кинотеатра "Кедр", где сотрудники организовали представление для детей. Для юных зрителей в программе много развлекательного и интересного, показ любимых мультфильмов сказок, просмотр полнометражных фильмов в 3D. Дети всегда уходили в хорошем настроении и с подарками.

Большую роль в жизни моих воспитанников играет посещение Центра Детского Творчества. Там работают профессионалы своего дела. С детьми там не только играют, но и обучают чему-

**У практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

то новому. Мы были на таких мероприятиях как: "Масленица", "Кукольный театр", "Кукольное закулисье", программа по пожарной безопасности и по ПДД, "Военные тропы", "Праздник осени", "Зов джунглей", мастер-класс "Подарок от Деда Мороза".

Нашим большим другом за последние несколько лет стала музейный работник Марина Владимировна, которая передаёт свои знания детям с большой теплотой и доступностью, принося с собой различные старые вещи. Много дети узнали о прошлом своего родного края. Затронули такие темы как: "Бурачок и уголёк", "В гостях у хозяйки Медной горы", "Уральский Петербуржец", "Раскопки археологов".

В нашем городе есть красивый дворец им. Г. Д. Агаркова, в котором проходят городские мероприятия. И здесь мои воспитанники не остались в стороне. Мы участвовали в различных конкурсах: "Воспитатель года", "Душа России", в фестивалях "Моя гордость - Россия", иностранной песни. Юные артисты смело, непринуждённо держатся на сцене, демонстрируя всё своё мастерство и талант в различных жанрах музыкального искусства. Дети получают колоссальные положительные эмоции от атмосферы праздника.

Организация взаимодействия между детским садом и социальными партнерами позволила использовать максимум возможностей для развития детей.

Сотрудничество нашего учреждения с социальными партнерами, в котором я принимаю непосредственное участие, позволяет выстраивать единое информационно-образовательное пространство, которое является залогом успешного развития и адаптации ребенка в современном мире, обеспечивает высокое качество образования, дальнейшее его развитие, внедрение инновационных практик, расширение педагогического сознания.

***Социальное партнерство детских садов через организацию
волонтерского движения***

*Морозова Ирина Вячеславовна, воспитатель
МАДОУ «Детский сад № 19» Чебурашка
Берёзкина Светлана Павловна, воспитатель
МАДОУ «Детский сад № 26 «Дюймовочка»*

Современный детский сад не может успешно реализовывать свою деятельность без сотрудничества с социумом на уровне социального партнерства. Социальное партнерство предполагает формирование единого информационного образовательного пространства и налаживание конструктивного взаимодействия между ДО и социальными партнерами.

Воспитателями средних групп детских садов «Дюймовочка» и «Чебурашка» выбрана одна из форм социального партнёрства- это партнерство внутри системы дошкольного образования между сообществом педагогов и детей по реализации плана совместной деятельности с включением волонтерской деятельности.

Девизом: своей работы в рамках волонтерского движения мы считаем слова Ч. Айтматова: «Добро не лежит на дороге, его случайно не подберёшь. Добру человек у человека учится».

Новизна опыта нашей практической деятельности заключается в том, что организация волонтерского движения предполагается в условиях сотрудничества и детского сада.

**V практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

Целью дошкольного волонтерского движения в ДООУ, является воспитание духовно нравственной личности с активной жизненной позицией и творческим потенциалом, способной к самосовершенствованию, гармоничному взаимодействию с другими людьми.

Основные направления деятельности:

- 1 Позитивная социализация ребёнка- дошкольника в современном обществе.
- 2 Физическое развитие: привитие потребности в здоровом образе жизни;
- 3 Воспитание у детей традиционных духовно нравственных ценностей;
- 4 Воспитание у детей осознанного бережного отношения к природе.

Создав группу волонтерского движения, определив уровень сформированности социально - значимых личностных качеств детей - волонтеров, мы определили следующие задачи:

- формирование позитивных установок на добровольческую деятельность;
- формирование практических навыков участия в волонтерском движении;
- воспитание духовно - нравственной личности с активной жизненной позицией;
- развитие коммуникативных навыков.

В процессе работы мы придерживались таких принципов:

- добровольности;
- партнерства и сотрудничества между двумя детскими садами №26 и №19;
- творчества и соавторства;
- развития и самореализации;
- создания ситуации успеха.

Организация волонтерства - нами осуществлялась в три этапа:

- I этап - социально-психологическая подготовка волонтеров;
- II этап - развитие волонтерского движения, проведение акций и мероприятий;
- III этап – определение перспектив дальнейшего развития волонтерского движения.

Практика показала, что дети не могут сразу оказывать помощь другим, не имея в запасе знаний и коммуникативных навыков, поэтому задача первого этапа заключалась в обучении детей – волонтеров. Для тренировки эффективной коммуникации и развития уверенности в себе, обучение осуществляла по двум направлениям:

1. информационно-познавательный (*получение информации с последующим обсуждением*).
2. мотивационно-поведенческий (*апробация способов желательных типов поведения*).

Проведя предварительную работу мы в более доступной для детей форме постарались раскрыть понятие "волонтер", дали представление о роли добровольческого движения в современном обществе. С этой целью провели беседы о том, кто такие волонтеры, чем они занимаются, какими обладают качествами, что значит волонтерская деятельность. В процессе бесед ребята отвечали на такие вопросы: что значит "добрые пожелания?", "добрые слова?", "добрые поступки?", "добрые дела?", "добрые люди?", "в какой помощи могут нуждаться дети, взрослые?", "чему старшие дети могут научить малышей?". Нередко в ходе просмотра видеороликов со стихами о беспомощных, бездомных и брошенных животных на глазах ребят выступали слезы.

Реализация второго этапа заключалась в проведении нами акций и мероприятий практического продуктивного характера. Для того чтобы не упустить ничего важного, учесть все нюансы, нами разработан план работы на год. В процессе составления плана учитывались интересы, возможности, социальный опыт ребят. Так началась наша работа.

Первой акцией "Волонтеры - друзья малышей", стал поход в первую младшую группу. Мы отметили, что, помогая младшим дошколятам, у детей - волонтеров формируется

**У практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

ощущение взрослости, возникает стремление к решению новых более сложных задач, у детей повысилась самооценка, уверенность в себе.

В процессе работы с детьми - волонтерами старались создать такие условия, при которых повышалась бы социальная значимость их деятельности. Чтобы интерес у детей к волонтерской деятельности не угасал, использовали такие формы работы, как проектная деятельность. Нами были проведены следующие акции:

Акция «Покормите птиц зимой!». Создание птичьей столовой на территории детского сада; Акция «Поможем малышам полечить книжки-малышки»; Акция «Чистая веранда»; Акция «Украшение кабинетов сотрудников, которые о нас заботятся днем и ночью»; Мини проект «Вырастим, подарим и будем рады!».

С помощью родителей организовали гуманитарную помощь действующему приюту в городе Верхняя Салда для животных.

В знак глубокого уважения и внимания к людям старшего поколения провели *акцию "День пожилых людей"*. Волонтеры своими руками сделали открытки с пожеланиями здоровья и благополучия и выйдя на улицу вручили их всем, пожилым людям, поздравляя с праздником.

Так же не оставили без внимания такие праздники как День Защитника Отечества и Международный женский день. Волонтеры постарались и приготовили своими руками поздравительные открытки для всех сотрудников и подарочные поздравления женщинам города и развесили в разных местах. Для того чтоб радовать теплом и заботой своей. Недаром мы назвали своё движение «Капельки ДОБРА». Для инспекторов БДД дети оформили стен газету «МУЖЩИНОЙ должен быть во всём!!!!»

Работы очень много, планов тоже, а самое главное это нравится не только детям но и взрослым, таким образом, родители и коллеги тоже стали помогать и интересоваться нашей работой. В конечном итоге данный вид работы ведет к повышению качества дошкольного образования.

***Социальные эффекты образовательной деятельности в ДОУ через
социальное партнерство***

*Барановская Ирина Леонидовна, воспитатель
МБДОУ «Детский сад №20 «Кораблик»*

Социальное партнерство предполагает формирование единого информационного образовательного пространства; налаживание конструктивного взаимодействия между ДОУ и социальными партнерами. Как и любое другое, наше дошкольное образовательное учреждение, является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды.

Наш **детский сад** имеет многолетний опыт **социального партнерства** с различными организациями и учреждениями **социума**. Проведенный нами анализ выявленных потенциальных возможностей и интересов детей и их дифференциация позволили спланировать и организовать совместную работу.

Социальными партнерами в воспитании и развитии детей являются:

- центральная городская библиотека
- пожарная часть

**V практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

- ГИБДД
- Центр детского творчества
- Школа искусств
- городской краеведческий музей
- кинотеатр «Кедр»
- горно-лыжный комплекс «Мельничная»

Мы провели переговоры с нашими **партнерами**, составили и заключили договоры о сетевом взаимодействии, разработали планы совместных мероприятий.

Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с определением конкретных задач по развитию ребенка и конкретной деятельности. Организация **социокультурной связи между детским садом** и этими учреждениями позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым, повышая качество образовательных услуг и уровень реализации стандартов дошкольного образования.

Таким образом основными принципами сотрудничества являются:

- Установление интересов каждого из **партнера**;
- Совместное формирование целей и задач деятельности;
- Выработка четких правил действий в процессе сотрудничества;
- Значимость **социального партнерства** для каждой из сторон.

Условиями эффективного взаимодействия ДООУ с **социальными партнерами** выступают:

- Открытость ДООУ
- Установление доверительных и деловых контактов
- Использование образовательного и творческого потенциала **социума**
- Использование активных форм и методов общения.

Взаимодействие нашего детского сада с **социальными партнерами** осуществляется по следующим направлениям:

Главными нашими партнерами - родителями наших обучающихся. Они активные участники и помощники во всех наших начинаниях – соревнованиях, конкурсах, выставках, праздниках и развлечениях для детей, субботниках.

Формы взаимодействия с родителями:

- интерактивные (*публичный доклад; сайт ДООУ; электронная почта*).
- традиционные (родительские собрания; совместные мероприятия; творческие конкурсы; Дни открытых дверей; праздники).
- нетрадиционные (*семейные клубы, школа для заботливых родителей*). просветительские (лектории; университет; клуб; использование СМИ; выпуск буклетов, визиток, памяток, информационных листов).

МОУСОШ № 3, № 2 - Взаимодействие детского сада и МОУСОШ носит гуманистический характер, основывается на взаимопонимании, сотрудничестве, доверительности. Нами разработана стратегия совместных действий по развитию познавательной активности ребенка, творческих способностей, инициативы и самостоятельности, коммуникативности, любознательности, исследовательского интереса, ответственности, произвольности, которые являются основаниями преемственности для дошкольного учреждения и начальной школы. Воскресная школа - это особый мир, где ребенок познает сущность добра и зла. У детей закладываются основы духовно- нравственных ценностей: милосердие, сострадание, умение прощать обиды, желание помогать нуждающимся, быть терпимым, во взаимоотношениях с

**У практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

окружающими, а также умение оценивать свои поступки и поступки других людей. У детей сформировано желание познавать православную культуру своего народа, становятся более развитыми патриотические чувства.

С учреждениями дополнительного образования и культуры

Детской школой искусств – задачи художественно-эстетического развития дошкольников успешно решаются в процессе приобщения детей к театральной и музыкальной культуре, развития представлений о различных жанрах искусства. **Детская** школа искусств - это особый мир, где ребенок приобщается к большому искусству. Педагоги и учащиеся **детской** школы искусств проводят огромную творческую работу со своими маленькими зрителями, привлекая их к участию в различных театрализованных представлениях, концертах, создавая для них настоящий праздник.

Для создания у ребенка целостного представления об окружающем мире, развития познавательной мотивации, освоения им общечеловеческих ценностей, формирования базиса личностной культуры мы установили тесные связи с **центральной городской библиотекой**. Данные учреждения в своем пространстве совмещают различные временные связи, нравственные, художественные и эстетические ценности. Тесное взаимодействие работников библиотеки и воспитателей дошкольного учреждения позволяет добиться эффективного педагогического результата.

Социальное партнерство нашего детского сада и краеведческого музея дарит детям возможность знакомства с историей малой Родины, природой, культурой и искусством родного края. Совместно с **краеведческим музеем** проводится большая работа по расширению и систематизации знаний детей дошкольного возраста о традициях, истории нашего края предметах быта и др.

Выездные театры «Уроки доброты», «Аленький цветочек» - через приобщение детей к театральному искусству, совместные мероприятия, спектакли.

Поскольку о качестве дошкольного образования можно говорить только тогда, когда в нем присутствуют здоровьесберегающая и здоровьеукрепляющая составляющие, одной из задач педагогического коллектива является налаживание тесного сотрудничества **детского сада с детской поликлиникой**.

Необходимым условием успешности нашей работы по формированию навыков безопасного поведения на дороге является сотрудничество **детского сада с ГИБДД**. Встречи с инспекторами стали традиционными. Наши воспитанники с удовольствием общаются и обсуждают проблемы дорожного движения с инспектором, прикрепленного к **детскому саду**.

На протяжении ряда лет одним из самых активных **социальных партнеров** детского сада является **парк культуры им. Гагарина**. Обучающиеся нашего **детского сада** принимают участие в экологических акциях и спортивных соревнованиях, инициированных парком.

В ДОУ проводится много мероприятий, направленных на патриотическое воспитание дошкольников, позволяющих формировать у детей уважительное отношение к ветеранам ВОВ и приобщению их к историко-культурному наследию своего народа. В этом направлении неоценимую помощь оказывают **Совет ветеранов**. Стали традиционными встречи дошкольников с Ветеранами горячих точек. Ребята готовят концертные программы, поздравительные открытки, сувениры, листовки; слушают рассказы ветеранов о героическом прошлом.

В воспитательно -образовательной работе планируются недели по правилам пожарной безопасности: читаются книги о пожарных, учатся пословицы и поговорки, происходит первичное знакомство с правилами противопожарной безопасности.

**V практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

Но совсем по-другому усваиваются правила пожарной безопасности детьми, когда об этом рассказывает пожарный, поэтому в старших и подготовительных группах детского сада планируются экскурсии в пожарную часть. Основная цель экскурсии в **пожарную часть** - вызвать интерес и уважение к профессии пожарного. Формирование у дошкольников знаний по пожарной безопасности.

Цель таких мероприятий - познакомить детей с опасной и интересной профессией пожарного. Формирование интереса к профессии «пожарный». Развитие наблюдательности, интереса к труду пожарных, орудиям их труда, спецодежде, специальным транспортным средствам. Формирование у детей положительного отношения к профессии пожарного, устойчивых норм поведения на улице и в общественных местах.

База отдыха «Тирус». Дети смогут узнать где отдыхает Леший, и куда на зиму прячутся Кикиморы. Найти границу между осенью и зимой и открыть тайну «Тируса» на поляне сказок. Увидеть своими глазами «Тапочковое дерево» и музей метелок Бабуся-Ягуси. Отдых в гармонии с природой!

Центр детского творчества – сотрудничество направлено на :

- формирование и развитие творческих способностей ;
- удовлетворение индивидуальных потребностей в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном развитии;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческого труда;
- социализация и адаптация детей к жизни в обществе;
- формирование общей культуры;

Кинотеатр «Кедр» - сотрудничество направлено на:

- формирование у студентов, нравственных, духовных и культурных ценностей, этических норм и общепринятых правил поведения в обществе; – создание условий для творческой самореализации личности;
- знакомство детей с историей создания мультфильма;
- знакомство с профессиями (киномеханик, кассир, контролёр)
- создание полноценной социально-педагогической воспитывающей среды

Горно-лыжный комплекс «Мельничная» способствует здоровьесбережению воспитанников и позволяет:

- Расширять представления детей о спортивной жизни города: спортивных сооружениях, различных видах спорта; о профессиях, связанных с физическим воспитанием, о роли физических упражнений в укреплении собственного здоровья;
- Формировать у детей потребность к систематическим занятиям физическими упражнениями;
- Приобщать детей к здоровому образу жизни;
- Сделать достоянием каждого ребёнка элементарные знания о своём организме.
- Побуждать детей к соблюдению правил поведения в общественных местах.
- Воспитывать чувство патриотизма и гордости за спортсменов города;
- Мотивировать стремление заниматься спортом.

Сетевые партнеры – сетевое взаимодействие с дошкольными образовательными учреждениями нашего города помогают педагогам расширять познания в области дошкольного

**V практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

образования, находить новые пути решения воспитательно-образовательных задач, работать над приоритетами в педагогической практике, знакомиться с парциальными программами и современными педагогическими технологиями. Воспитатели наших **детских садов** посещают методические объединения. На базе сада неоднократно проводились районные МО, городские семинары.

Соучастие различных **социальных партнеров** в решении проблем образования укрепляет взаимодействие и способствует достижению значимых **социальных эффектов**.

Мы можем отметить изменения, произошедшие в образовательной среде, материально-техническом оснащении **детского сада**.

Педагогический процесс стал более совершенен.

Отмечен устойчивый рост активности и заинтересованности **социальных партнеров**.

Произошло значительное расширение кругозора детей, их познавательных интересов, художественных способностей, физических качеств, формирование готовности к школьному обучению.

Появилось желание у детей и родителей записаться и посещать спортивные секции, школу искусств, кружки, студии, **детскую библиотеку**.

Укрепились внутрисемейные связи, повысилась заинтересованность и компетентность родителей в вопросах воспитания и развития детей.

Процесс взаимодействия с **социальными партнёрами** способствует росту профессионального мастерства всех специалистов **детского сада**, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его **социальных связей** в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования.

Мы открыты к сотрудничеству, распространению накопленного опыта по организации Совета **социальных партнеров** через сетевое взаимодействие. Будем и дальше продолжать работу в этом направлении.

СЕКЦИЯ

«Эффективные практики вовлечения дошкольников в проектную деятельность»

Роль сказки в формировании духовно-нравственных ценностей у детей дошкольного возраста

*Чувакова Ирина Павловна, воспитатель
МАДОУ «Детский сад №2 «Ёлочка»*

*Добрый быть совсем не просто,
Не зависит доброта от роста.
Не зависит доброта от цвета,
Доброта не пряник, не конфета.
Если доброта, как солнце, светит,
Радуются взрослые и дети.*

В последние годы много говорят о кризисе нравственности и без духовности. Этот кризис проявляется, прежде всего, в доминировании материальных ценностей над духовными, что приводит к искажению представлений детей о таких **добродетелях**, как **доброта**, отзывчивость, милосердие, великодушие, справедливость. В обществе отмечается общий рост социальной напряженности и агрессии, а это отражается на детях и проявляется в детской агрессивности и враждебности. Искращения нравственного сознания, эмоциональная, волевая, душевная и духовная незрелость прослеживаются сегодня у детей дошкольного возраста. Поэтому работа педагогов ДОУ, главной целью которой является формирование первоначальных представлений о нравственных чувствах и эмоциях представляется на сегодняшний момент очень актуальной.

Современное общество заинтересовано в **воспитании** высокоразвитой неповторимой личности. Умение справляться с проявлениями собственного эгоизма, уважать мнение других людей, приходить на помощь, сочувствовать и сопереживать другим людям, **доброта** – вот те необходимые качества, которые необходимо заложить в раннем возрасте.

В течении месяца я занималась **проектной** деятельностью по теме «**Воспитание добротой**». Для меня было важно убедиться в том, что такое нравственное качество как **доброта** может проявляться у детей 4-5 лет в различных ситуациях.

Целью **проекта** является: **Воспитание** у детей положительных качеств характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение **добрых поступков, добрых** дел во благо других людей.

Задачи проекта:

- формировать **доброжелательные** дружеские взаимоотношения между детьми;
- **воспитывать** умение оценивать поступки окружающих;
- развивать негативное **восприятие** и отношение к плохим поступкам в жизни и литературных произведениях;
- поощрять стремление ребенка совершать **добрые поступки**;
- развивать представления детей о понятиях «**добро**» и «**зло**», их важности в жизни людей;
- сохранение и укрепление здоровья детей.

Родители были ознакомлены с педагогическим и психологическим взглядом на **проблему**: «Нравственно патриотическое **воспитание** детей дошкольного возраста», «Семейные ценности в нравственном **воспитании дошкольников**», «Как **воспитать в ребенке доброту?**». Предложена художественная литература по теме **проекта** для домашнего чтения и обсуждения в кругу семьи.

Мотивация для детей на предстоящую деятельность была вызвана просмотром мультфильма «Просто так» герои которого совершали **добрые поступки**.

Традиционными стали утренние коммуникативные **игры**: «Подари улыбку друг другу», «Передай подарок друг другу», «Похвали друга».

Проигрывание **ситуаций**: «Обидели друга», «Старенькая бабушка», «Поссорились-помирились»

Посоветовали родителям придумать и зарисовать вместе с ребенком небольшую сказку на тему «Доброты». Для каждого ребенка книжка стала результатом семейного дела символом домашнего тепла заботы.

**У практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

Верю, что проделанная работа не пропадет даром дети, вырастут внимательными, умеющими заботиться о своих близких друзьях о животных об окружающем мире. И в будущем станут достойными гражданами нашей страны.

Педагогический проект: «Воспитание добротой»

Цель: Воспитание у детей положительных качеств характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей.

Задачи:

- формировать доброжелательные дружеские взаимоотношения между детьми;
- воспитывать умение оценивать поступки окружающих;
- развивать негативное восприятие и отношение к плохим поступкам в жизни и литературных произведениях;
- поощрять стремление ребенка совершать добрые поступки;
- развивать представления детей о понятиях «добро» и «зло», их важности в жизни людей;
- сохранение и укрепление здоровья детей.

Направленность проекта: Формирование нравственных чувств; привитие моральных норм поведения ребенку с окружающим миром.

Тип проекта:

социально-личностный, общественно-полезный, практико-ориентированный, краткосрочный.

Срок реализации проекта: 3 месяца

Участники проекта: дети средней группы (4-5 лет, воспитатели, родители).

Формы реализации проекта:

- Непосредственно образовательная деятельность
- Игры
- Беседы
- Театрализованные постановки с участием детей
- Консультации родителям.

Продукты реализации проекта:

- Выставка детских рисунков «Какого цвета доброта?»
- Создание картотеки дидактических игр и упражнений.
- Создание вместе с родителями книжки о доброте.
- Оформление альбома «В доме добрыми делами занята тихо ходит по квартире доброта»

Первый этап. Целеполагание.

Раздел «Нравственное воспитание» включен почти во все образовательные программы, адресованные детям дошкольного возраста. Основа гуманного отношения к людям - способность к сопереживанию, к сочувствию - проявляется в самых разных жизненных ситуациях. Поэтому у детей нужно формировать не только представления о должном поведении или коммуникативные навыки, а прежде всего нравственные чувства.

Второй этап. Разработка проекта.

1. Довести до участников важность данной темы.
2. Подбор методической литературы.
3. Подбор наглядно-дидактического материала, художественной литературы (по теме проекта).

Третий этап. Выполнение проекта.

Четвертый этап. Итоги проекта.

1. Выставка детских рисунков «Какого цвета доброта?»

2. Занятие по теме: «В мире доброты».

3. Создание картотеки дидактических игр и упражнений.
4. Создание вместе с родителями книжку о доброте.
5. Создание альбома совместно с детьми и их родителями «Наши добрые дела»

**У практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»
«Адвент-календарь», как игровая технология в воспитательно-
образовательном процессе ДОУ**

*Халявина Анна Михайловна, воспитатель
МАДОУ «Детский сад № 24 «Дельфинчик»*

В ФГОС ДО изложен перечень требований к формированию социокультурной среды и приобщению детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, а также к оформлению развивающей предметно-пространственной среды.

В этом плане всегда интересно внедрение современных образовательных технологий, новаторских идей в совместную образовательную деятельность с дошкольниками.

Такой изюминкой, на мой взгляд, стало совместное с детьми изготовление и дальнейшее использование **адвент-календаря.**

Дети очень нетерпеливы в ожидании чего – либо, будь то новый год, утренник, лето, день рождения или любое другое событие.

Сколько событий в жизни маленького человека, столько вопросов. И вот как им объяснить, что новый год через 30 дней, а в школу пойдут через пять месяца. Для детей это образные понятия, неосязаемые. Три дня, неделя, месяц – чем младше ребёнок, тем сложнее ему понять, а много это или нет? И здесь на помощь вполне может прийти адвент – календарь (календарь ожидания). Слово «адвент» происходит от латинского термина «adventus» и обозначает «пришествие, приход». Первый детский адвент – календарь был напечатан в Германии в 1908 году Генрихом Лангом. В детстве его мама сделала для него картонный календарь с окошечками для ожидания Рождества. Ребёнок мог открыть только одно окошечко в день и забрать спрятанное за дверками маленькое печенье. Это своего рода игра, которая помогает скрасить томительное ожидание детей, наполнить его различными интересными событиями.

Сегодня можно купить готовый или же изготовить адвент – календарь своими руками. Как сделать такой календарь? Главное – идея. Выбирается количество дней, которые дети будут отсчитывать до наступления события. Это может быть месяц, может быть неделя, а может и 3 дня. В зависимости от имеющихся возможностей, отделениями календаря могут стать:

- ✓ красиво обклеенные спичечные коробки
- ✓ одноразовые стаканчики или стаканчики из – под йогуртов
- ✓ капсулы от киндер – сюрпризов
- ✓ мешочки, сшитые из ткани на завязках
- ✓ праздничные бумажные пакеты или красиво оформленные конверты
- ✓ красиво упакованные коробочки одного или разных размеров

Вместе с детьми придумываем, как будет выглядеть календарь: в виде ёлочки, гирлянды, снеговика, Деда Мороза и т.д.

И что будет находиться внутри. Наполнение календаря может быть очень разным. Для самых маленьких это могут быть просто небольшие сюрпризы или посильные задания. Детям постарше можно предложить книгу, в которой каждый день будут появляться новые страницы с разными творческими и познавательными заданиями. Можно вместе изготовить карту сокровищ и каждый день путешествовать по ней.

Содержание и вид адвент – календаря ограничивается только Вашей фантазией. Главное – чтобы был обратный отсчёт до нужной даты, и сюрпризы скрашивающие ожидание.

*Проблемно-поисковый метод в реализации проекта
«Этих дней не смолкнет слава»*

*Марина Юрьевна Богданова, воспитатель
МАДОУ «Детский сад № 4 «Утёнок»*

Технология проектирования относится к современным гуманитарным технологиям, которые являются инновационными в работе дошкольных учреждений. Метод проектов очень эффективен и с успехом используется педагогами всех дошкольных учреждений. Поэтому в своей практике я также активно применяю этот метод и хочу поделиться опытом своей работы в данном направлении.

Изучив и проанализировав труды учёных, психолого-педагогическую литературу, отобрала методы и приёмы, используемые при работе с детьми, учитывая возрастные и индивидуальные особенности:

- наглядный;
- словесный;
- практический;
- проблемно-поисковый;
- исследовательский;
- сюрпризный момент;
- элемент загадочности;
- создание воображаемой ситуации;
- использование музыки.

В образовательной деятельности – это занятия-путешествия, занятия в форме дидактических игр; в повседневной деятельности - наблюдения, целевые прогулки и экскурсии, дидактические и сюжетно-ролевые игры, практические упражнения, опыты (экспериментирования) с предметами и их свойствами, совместное творчество детей и родителей, презентации. Для развития познавательной, исследовательской активности, используются активные методы и приемы: ТРИЗ, методика предметно-схематических моделей, технология экспериментирования, игровые технологии.

Очень важным моментом проектирования является мотивация. Но простого интереса здесь недостаточно. Нужно, чтобы и педагог, и ребёнок сформулировали причину, по которой они включатся в работу.

Тематическая неделя, посвященная празднованию Дня Победы, дала нам толчок для нового проекта «Этих дней не смолкнет слава».

Увидев подготовку города к празднику Дня Победы, дети рассказали, что родители готовят портреты к параду 9 мая. Мною был задан вопрос: «Для чего на параде портреты прадедушек?». Дети старшего возраста знали, что прадеды воевали на войне. Следующий вопрос: «А что такое война?». Совместно пришли к решению, что с этим вопросом нужно обратиться к родителям. Проблемно-поисковый метод.

Таким образом, применялась технология эффективной социализации «к родителям через детей». Данная технология предназначена побуждать детей обращаться к родителям с разными вопросами, касающимися ознакомления с миром социальных отношений и т.д.

Родители сами озадачились тем, чтобы создать в группе библиотеку книг о войне, которые мы читали и рассматривали, приносили рисунки и иллюстрации, скачивали на флэш-

**У практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

карты короткометражные документальные фильмы, мультфильмы про войну. Я предложила родителям оформить фотографии прадедов, воевавших на войне с небольшими рассказами о наградах, местах, где воевал герой. Каждый из детей, приходя в детский сад, с гордостью рассказывал о своём прадеде другим ребятам. Затем эти бесценные листы прикреплялись один к другому. Так создалась «Книга памяти».

В самом начале нашего проекта я включила фонограмму голоса Левитана и песню «Священная война». И так как ребята уже поговорили о войне с родителями, они с большим вниманием и желанием включились в первое ознакомительное мероприятие с презентацией «Что такое война?» Создание воображаемой ситуации и использование музыки

«Книга памяти» помогла во многих моментах изучения истории нашей страны. Дети спорили, кого из прадедов можно считать героем. Конечно же, каждый отстаивал своего деда. Предложила посмотреть презентацию, которая начиналась с вечного огня. Дети узнали, что по всей стране стоят памятники известным и неизвестным героям. Узнали, что героями считаются люди, которые работали во время войны в тылу. Объяснила, что есть такой обычай чтить память погибших минутой молчания. Включила звук метронома, предложила, склонив голову, почтить память павших героев. Наглядный

Во время чтения книг и просмотра оформленных фотографий дети обратили внимание, что награды у героев отличаются друг от друга. Так было принято решение познакомиться с символами Победы – орденами и медалями, Знамя победы. Удивило, что мои воспитанники переживают о том, что их младшие братья и сёстры не знают, что флаг Победы красного цвета. Поэтому я предложила нарисовать для них это Знамя. Практический. Сюрпризным моментом было, когда я пришла с георгиевской ленточкой на груди и раздала их каждому ребёнку. Дети узнали, что означают цвета ленточки, что эта ленточка украсила многие солдатские и современные Российские наградные медали и знаки.

С помощью «Книги памяти» дети отметили, что прадеды воевали на разных фронтах. Дала задание воспитанникам: узнать у мам и пап, какие города защищали их прадеды. После выполнения домашнего задания, побеседовали о Великих сражениях этой войны. Проблемно-поисковый метод

Всё время думала с чего начать рассказ о детях войны. И опять в этой проблеме помогли родители. Они рассказали своим детям о том, что некоторые дедушки и бабушки не воевали, а работали на заводе, были детьми войны. Очень сильное впечатление на детей производили просмотры презентаций к беседам, а ещё больше эмоций вызывали даже не мультфильмы про войну, а документальные кадры о детях войны.

Снова используя музыку, включив песню «День победы», мы просмотрели документальные кадры этого события. Дети нашей группы знают, что с праздниками всех поздравляют и дарят подарки, открытки. Всей группой было решено сделать своими руками открытку «Праздничный салют». Практический.

В течение проведения проекта проводила подвижные игры «Кто быстрее», «Ворошиловский стрелок», «Сапёры»

В рамках проекта были даны советы родителям, как рассказать детям о войне, что они должны знать о нашем земляке герое Советского Союза Евстигнееве Алексее Алексеевиче. С помощью родителей была создана выставка «Голубь мира». Все вместе создали стенд «День Победы». В детском саду был проведён торжественный праздник ко «Дню Победы». В конце всего мероприятия провели экскурсию к «Алле Славы».

Коллективные переживания сблизили детей друг с другом и со взрослыми, способствовали улучшению микроклимата в группе. Можно отметить, что используя проектно-

**V практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

исследовательскую технологию в воспитании и обучении дошкольников, организованная по ней, жизнедеятельность в детском саду позволило лучше узнать воспитанников, проникнуть во внутренний мир ребёнка.

Накапливая творческий опыт, дети при поддержке взрослых, в дальнейшем могут стать авторами исследовательских, творческих, игровых, практико-ориентированных проектов.

Вывод: Изучение истории своей семьи, на наш взгляд, играет намного большую роль в воспитании патриотизма, чем просто рассказы о войне.

**«Времена года в поэзии, музыке, живописи»
Образовательный проект по развитию речи и музыкальных способностей
детей старшего дошкольного возраста с ОНР**

*Нина Александровна, учитель-логопед
Копытова Евгения Владимировна,
музыкальный руководитель МБДОУ
«Детский сад №41 «Петушок»
»*

*«Человек стал человеком, когда услышал шепот листьев и песню
кузнечика, журчание весеннего ручья и звон серебряных колокольчиков в
бездонном летнем небе, шорох снежинок и завывание вьюги за окном,
ласковый плеск волны и торжественную тишину ночи, – услышал, и, затаив
дыхание, слушает сотни и тысячи лет чудесную музыку жизни»*

В. А. Сухомлинский.

Проблема речевого развития детей дошкольного возраста на сегодняшний день очень актуальна, т.к. процент дошкольников с различными речевыми нарушениями остается стабильно высоким. В современном дошкольном образовании речь рассматривается как одна из основ воспитания и обучения детей.

Как известно, на протяжении всего дошкольного детства в дошкольных образовательных организациях задачи по развитию речи планомерно решаются в различных формах работы с детьми. Важная роль в этом принадлежит музыке. Именно данный вид искусства способен усилить эффект воспитательного воздействия на личность ребенка, на его речевое развитие, поскольку выразительность языка музыки во многом сходна с выразительностью речи.

Неотъемлемым звеном успешного обучения и воспитания детей является взаимодействие специалистов в дошкольном образовательном учреждении, в частности, учителя – логопеда и музыкального руководителя, системная и интегрированная работа которых ведёт к положительным результатам развития речи и музыкальных способностей детей старшего дошкольного возраста с ОНР.

Цель проекта: Создание условий для развития музыкальных способностей и речи воспитанников с общим недоразвитием речи средствами интегрированной деятельности музыкального руководителя и учителя логопеда.

Задачи:

1. Разработать систему интегрированной деятельности по формированию у детей старшего дошкольного возраста с ОНР эстетического восприятия произведений искусства;

**V практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

2. Расширять представления детей о творчестве выдающихся русских поэтов, композиторов, художников;

3. Создавать развивающую, функциональную, доступную предметно-пространственную среду в музыкальном зале и кабинете учителя-логопеда.

4. Формировать навыки сотрудничества, связи обучения с жизнью, повышать качества знаний воспитанников в области речевого развития и музыкального воспитания.

5. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневной жизни, образовательных ситуациях, досуговой деятельности.

Педагогическая интегрированная деятельность специалистов ориентирована на совершенствование художественно-исполнительских навыков при чтении стихов, пении песен, расширение представлений детей об оттенках настроений, чувств, выраженных в поэзии, музыке, живописи. На обобщение знаний о творчестве выдающихся поэтов, композиторов, художников и воспитание у детей любви к природе, умение наслаждаться ее красотой.

В процессе реализации образовательного проекта использовались следующие формы работы: слушание классической музыки, рассматривание репродукций картин, беседы о творчестве поэтов, разучивание чистоговорок, стихов, песен, двигательные импровизации под музыку, озвучивание стихотворений на детских музыкальных инструментах, речевые и музыкальные игры, инсценирование песен, проведение конкурсов пословиц, викторин, драматизация сказок о временах года.

Самой непосредственной и демократичной формой реализации проекта стала музыкальная гостиная, где нет барьеров между детьми, педагогами и родителями. В течение учебного года было проведено четыре литературно - музыкальных гостиных, содержание которых соответствовало текущему времени года и творчеству великих поэтов, композиторов, художников. Такой опыт совместных творческих выступлений помогает повысить интерес детей к образованию, оптимизировать качество работы с семьями воспитанников.

Продуктом образовательного проекта стал сборник сценариев музыкальных гостиных «Времена года в поэзии, музыке, живописи».

В результате системной интегрированной деятельности у детей сформировались музыкальные способности, коммуникативные навыки, обогатился и активизировался словарь, усовершенствовалась произносительная сторона речи. У педагогов повысились теоретические и практические знания, профессионализм и творчество, у дошкольников и их родителей развился художественно-эстетический вкус, возникло ценностное отношение к миру искусства и любовь к родной природе.

Нравственно - патриотическое воспитание

дошкольников в рамках реализации педагогического проекта

«ЗАЩИТНИКАМ ОТЕЧЕСТВА... УРА!»

*Пузанова Олеся Игоревна, старший воспитатель
Дмитриева Анна Алексеевна, воспитатель
МБДОУ «Детский сад №42 «Пингвинчик»*

**У практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

Федеральный закон «Об образовании» гласит нам о том, что воспитание патриотизма и гражданственности является одним из принципов государственной политики в РФ. Сущность патриотического воспитания дошкольников состоит в том, чтобы воспитать их духовно богатыми личностями, честными, совестливыми, милосердными, сострадательными, верящими в добро, готовыми всегда прийти на помощь нуждающимся.

Патриотизм не заложен в генах, это не природное, а социальное качество и потому не наследуется, а формируется.

В связи с этим, был реализован совместно с музыкальным руководителем, родителями и другими педагогами краткосрочный проект в старшей группе «ЗАЩИТНИКАМ ОТЕЧЕСТВА... УРА!».

Задачами данного проекта являлось не только дать детям знания, но и воспитать в них глубокое убеждение, что они, являясь гражданами своей страны, должны уметь защищать Отечество, любить Родину, стать подлинными ее патриотами.

Формированию у детей любви к Родине, уважения к Российской армии и солдату способствовала художественная деятельность. На непосредственно образовательной деятельности по художественному творчеству дети делали подарки папам, дедушкам, рисовали боевые машины, конструировали мосты через реку, гараж для боевой машины, лепили самолеты, корабли.

Вместе с педагогом рассматривали иллюстрации на военную тематику, просмотр презентации и мультимедиа «23 февраля» и прослушивание детских песен о защитниках Родины.

Во второй половине дня повторяли песни, индивидуально заучивали стихотворения, отработывали интонационную выразительность речи. Детям были предложены раскраски, шаблоны, трафареты «Военная техника».

В процессе непосредственно образовательной деятельности дети знакомились с пословицами и поговорками о храбрости, героизме воинов, солдатской дружбе и товариществе.

С детьми были проведены тематические беседы «Слава армии родной», «Что нам нужно сделать, чтобы украсить группу к празднику» с рассматриванием альбомов о Российской армии.

Тематика проекта учитывалась при подборе комплекса утренней гимнастики «День защитника Отечества», пальчиковой гимнастики: «Бойцы – молодцы», «Пальчики – солдатики», гимнастики для глаз: «Самолет летит», динамической паузы: «Самолет», «Пограничники».

В свободной деятельности знакомились с произведениями художественной литературы С. Михалков «Дядя Степа», А. Митяев «Почему армия всем родная».

Также проводились игры патриотического направления:

- дидактические: «Что нужно солдату, моряку, пограничнику, летчику», «Чья форма?», «Военная техника», «Рода войск»;
- сюжетно-ролевые: «Пограничники», «Строим корабль»
- игры-соревнования: «Кто быстрее», «Пройди, не замочив ног», «Меткий стрелок».

Продуктом проектной деятельности стала стенгазета и поздравительные открытки. А также совместно с музыкальным руководителем был организован праздник «СЛАВА АРМИИ».

Метод проекта показал, что детям удалось усвоить сложный материал, поскольку он был подобран доходчиво, понятно в соответствии с возрастом детей. Используя в работе различные формы, методы, приёмы воспитанники приобрели знания и представления о Российской Армии, о Защитниках отечества о семейных традициях.

Проект с детьми подготовительной к школе группы

**V практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»
«Мы здоровье бережём!»**

*Шилова Мария Владимировна, инструктор физзо
МБДОУ «Детский сад №39 «Журавлик»*

*«Здоровый дух в здоровом теле - вот краткое, но полное
описание счастливого состояния в этом мире».
Джон Локк*

Тема здоровья детей на современном этапе считается очень актуальной. Здоровье детей, его охрана является приоритетным направлением не только образовательных и медицинских учреждений, но и всего общества в целом, поскольку лишь здоровые дети в состоянии заниматься разными видами деятельности, обучаться, развиваться. Только полноценное здоровье способствует становлению гармонически всесторонне развитой личности.

Однако научными медицинскими исследованиями отмечено, что уже при рождении большинство детей имеют отклонения в здоровье, абсолютно здоровых детей практически нет.

Поэтому встаёт необходимость самых неотложных мер по здоровьесбережению, оздоровлению детей, по профилактике и коррекции различных отклонений в их здоровье. В связи с этим востребованными на сегодня являются специальные педагогические методики, программы, направленные на сохранение и укрепление здоровья, которые называются здоровьесберегающими образовательными технологиями - ЗОТ. В данном проекте мы широко использовали их для решения поставленных задач.

Участники проекта дети подготовительной группы, старший воспитатель, инструктор ФИЗО, воспитатели, родители воспитанников.

Тип проекта практико – ориентированный.

Длительность проекта долгосрочный – декабрь 2019 г. – февраль 2020г.

Цель проекта сохранение и укрепление физического и психического здоровья, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, безопасном поведении, воспитание культурно- гигиенических навыков.

Задачи:

- Сохранять, поддерживать и обогащать здоровье детей.
- Расширять знания и навыки по гигиенической культуре.
- Воспитывать привычку сохранять правильную осанку.
- Развивать коммуникативные навыки детей.
- Закреплять знания о полезных и вредных продуктах питания.
- Расширять знания о влиянии режима дня, закаливания на здоровье человека.
- Сплотить детей и родителей, родителей и педагогов в процессе активного сотрудничества в ходе реализации проекта. (консультации, информационные буклеты, создание фотогазет, папок - передвижек о положительном опыте физического воспитания в семье, участие в совместных спортивных вечерах досуга).

При реализации проекта были проведены мероприятия:

1. Чтение художественной литературы о здоровье
2. Беседы на тему «Мы здоровье бережём!», «Вкусная и полезная еда», «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!», «Различные виды спорта», «Мы играем – здоровье улучшаем!», «Что такое режим»

**V практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

3. Игровая деятельность: сюжетно-ролевые игры, игровые, проблемные ситуации, созданные воспитателем.
4. Создание книжек малышек
5. Создание дидактических игр
6. Проведение мероприятий недели здоровья
7. Настольно-печатные игры: «Четвёртый лишний», «Готовим обед», «Полезные и вредные продукты», «Угадай вид спорта», «Чудесный мешочек»; «Аскорбинка и ее друзья».
8. НОД познавательного цикла на тему «Чистота – залог здоровья», «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья», «Наши Олимпийские чемпионы».
9. Обучение приёмам самомассажа с использованием нестандартного оборудования.
10. Аппликация- коллективные творческие работы - «Страна здоровья», «Мы любим спорт».
11. Дни здоровья «В жизни нам необходимо очень много витаминов» (декабрь), «Богатырские забавы» (февраль).
12. Обмен опытом по физическому воспитанию семей через фотогазеты «Будущая олимпийская чемпионка - Арина!», «Спорт в семье Саши К.».
13. Оформление папки – передвижки «Я выбираю спорт!» (из опыта семейного воспитания Саши К.)

Результат (продукт) проектной деятельности: Выставка дидактических игр, пособий, нестандартного оборудования, книжек –малышек, результатов продуктивных видов деятельности по здоровью сбережению детей.

Результаты (выводы)

Дети Наблюдается снижение заболеваемости у детей. Имеют представление, откуда берутся болезни, о роли витаминов в жизни человек. Умеют поддерживать беседу по вопросам сохранения здоровья, умеют высказывать свою точку зрения владеют знаниями, как устроен человек, что полезно, а что вредно для организма, что нужно знать и делать для сохранения здоровья. С интересом участвуют в подвижных, лечебных. дидактических играх на заседаниях клуба «Здоровейка» и в свободной деятельности; Выражают положительные эмоции (интерес, удивление, восхищение) при прочтении литературного произведения, прослушивании музыкального произведения.

Педагоги- Заинтересованы внедрением современных оздоровительных технологий, методов работы по формированию здорового образа жизни у дошкольников в свою образовательную деятельность; Личностный и профессиональный рост;

Установление социально-коммуникативных контактов между педагогами, детьми и родителями.

Родители Ориентированы на повышение педагогической культуры в вопросах здорового образа жизни.

СЕКЦИЯ

«Дошкольное образование в эпоху цифровизации:

мультимедиа технологии»

Технология 3D моделирования в образовательном процессе с детьми старшего дошкольного возраста

Симонова Лариса Витальевна, воспитатель

**V практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

*Варфоломеева Татьяна Викторовна, воспитатель
МАДОУ «Детский сад № 5 «Золотая рыбка»*

В соответствии ФГОС ДО произошло обновление содержания дошкольного образования. Программа ДОУ должна быть направлена на индивидуализацию и социализацию образовательного процесса. Необходимо формировать у дошкольников интерес к изобретательской, познавательно-исследовательской деятельности, техническому творчеству, развивать мотивацию обучения. Для того, чтобы организовать качественное обучение воспитанников требуется применение современных технологий. Они способствуют появлению у детей потребности саморазвития, стремления к самовыражению, самоутверждению, самоуправлению, что в свою очередь способствует повышению уровня активности воспитанника, развитию важных ценностей, сотворчества и сотрудничества, необходимых ребенку в современном мире. Выполнить такие задачи в условиях традиционных технологий весьма проблематично. Решить проблему качества дошкольного образования и поднять уровень мотивации позволяет использование в системе образования 3D-технологий. 3D моделирование прекрасно вписывается в конструктивистский подход к обучению и является педагогическим инструментом для развития познавательных ключевых компетенций детей старшего дошкольного возраста.

Технология 3D-моделирования позволяет развивать конструкторские способности детей, навыки экспериментирования, расширяется кругозор, пространственное, аналитическое, образное мышление, моторика рук.

В нашем дошкольном учреждении творческой группой «Есть идея» была разработана и апробирована дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Стройград» с детьми 5-7 лет.

Содержание программы «Стройград» представлено следующими разделами:

1. конструктор «GIGO. Юный инженер. Волшебные шестерни»
2. конструктор «Klikko. Знаток Плюс.
3. 3D Моделирование (3D-ручка «Tiger 3D)
4. проектное моделирование. Конструктор «Полидрон Мосты»
5. 3D моделирование в компьютерном приложении «LeoCAD»

Одним из разделов программы «Стройград» является знакомство и работа в программе **LeoCAD**.

LeoCAD – компьютерная программа 3D моделирования, разработанная для проектирования трёхмерных моделей LEGO. Редактор предлагает тысячи деталей для создания сложных моделей и подходит для пользования детям, которые любят строить лего-сооружения. Моделирование в программе LeoCAD развивает пространственное мышление, внимание, логику и воображение, стремление к новым открытиям, желание достигнуть результата в деятельности. Данная технология обладает вариативностью, гибкостью, многофункциональностью, т.к. условности легко запоминаются детьми.

Детей подготовительной группы мы начинали знакомить с окна, которое выглядит примерно так, если запустить приложение LeoCAD:

Далее представили стандартный графический интерфейс пользователя: панель заголовка, меню и панели инструментов вверху, строка состояния внизу, рабочее пространство слева и окна инструментов справа, в которых отображается список доступных деталей с предварительным изображением выбранной в данный момент детали и палитрой доступных цветов.

**V практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

Строительство моделей мы начинали с перетаскивания деталей конструктора на платформу. Затем учились их соединять и перекрашивать в разные цвета. Так создавались модели отдельных объектов, например техники, зданий, и целых городов. Свои модели сохраняли, использовали для работы с настоящим конструктором и демонстрации друзьям.

Технологию 3D моделирования в программе LeoCAD, мы использовали на открытом занятии «Мост дружбы» в конкурсе на лучшую практику и реализацию программ дошкольного образования, направленных на формирование базовых и инженерных знаний. Чтобы «оживить» мосты, детям были предложены на выбор картинки (человек, машина и корабль). В программе Leo GAD они создали каждый свою 3D модель. В конце занятия была использована технология дополненной реальности, созданная в программе Unity.

Дополненная реальность (AR) – одна из многих технологий взаимодействия человека и компьютера. Ее специфика заключается в том, что она программным образом визуально совмещает два изначально независимых пространства: мир реальных объектов вокруг нас и виртуальный мир, воссозданный на компьютере. Технология на базе специальных маркеров, или меток, распознаются камерой и дают ей более жесткую привязку к месту для виртуальной модели.

Во время создания итогового продукта - мосты, маркеры находились на одном из созданных мостов и при наведении камеры на них вышли машина и человек.

Занятия моделированием являются отличной школой развития у детей творческой инициативы и самостоятельности, конструктивных и рационализаторских навыков.

***Использование программы MS POWER POIN в образовательной деятельности
с детьми дошкольного возраста***

*Колина Виктория Александровна, воспитатель
Колногорова Ольга Владимировна, воспитатель
МАДОУ «Детский сад №43 «Буратино»*

Система дошкольного образования проживает сегодня период серьезного обновления. Изменились формы организации образовательной деятельности, программы, социокультурная среда, в которой растут современные дети. Мы живем в такое время, что интерактивные технологии быстро проникают в дома, школы, офисы, и, наконец, в дошкольные учреждения.

Важным критерием оценки деятельности дошкольной организации по ФГОС ДО является созданная интерактивная среда, позволяющая существенно расширить возможности взаимодействий ребенка с информационными ресурсами.

Использование информационных коммуникационных технологий дает возможность качественно обновить образовательный процесс в дошкольных образовательных учреждениях и повысить его эффективность.

Информационные образовательные технологии – это все технологии в сфере образования, использующие специальные технические средства (персональный компьютер, мультимедиа, различное программное обеспечение) для достижения педагогических целей.

Информационные коммуникационные технологии в образовании – это комплекс учебно–методических материалов, технических и инструментальных средств вычислительной техники в учебном процессе, формах и методах их применения для совершенствования деятельности специалистов учреждений образования (администрации, воспитателей, специалистов), а также для образования (развития, диагностики, коррекции) детей.

**V практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

К. Д. Ушинский заметил: «Детская природа требует наглядности». Сейчас это уже не схемы, таблицы и картинки, а более близкая детской природе игра, пусть даже и научно-познавательная. Наглядность материала повышает его усвоение, т.к. задействованы все каналы восприятия детей – зрительный, механический, слуховой и эмоциональный.

Особое внимание в применении информационных коммуникационных технологий в образовательной деятельности уделяется мультимедийным средствам.

Мультимедиа – это интерактивные (диалоговые) системы, обеспечивающие одновременную работу со звуком, анимированной компьютерной графикой, видеокадрами, статическими изображениями и текстами.

Мультимедиа технологии дают возможность предоставить информацию не традиционно, а с помощью фото, видеографики, анимации и звука. Детей привлекает новизна данных занятий. В группе создается обстановка реального общения, при которой дети стремятся выразить эмоции от увиденного своими словами, с желанием выполняют предложенные задания, проявляют стойкий интерес к новому материалу. Все это может обеспечить нам компьютерная техника с ее мультимедийными возможностями.

Мультимедийная презентация – это учебные материалы, подготовленные с помощью программы Power Point, которая входит в программный пакет Microsoft Office, начиная с самых первых его версий.

Программные средства подготовки публикаций типа PowerPoint позволяют оформить представляемую информацию в едином стиле с использованием видеоэффектов, значительно улучшающих ее восприятие.

По сравнению с традиционными формами обучения дошкольников мультимедийные презентации обладают рядом преимуществ. Презентация несет в себе образный тип информации, понятный дошкольникам. Маленького почемучку интересует масса вещей: с утра до вечера вопросы словно сыплются из него. Как объяснить, понятно рассказать и не оттолкнуть, не погасить детскую любознательность и пытливость ума? Взрослый человек принципиально отличается от малыша: чтобы что - то понять, ему достаточно прослушать устное объяснение, и развитое словесно – логическое мышление сделает свое дело. Ребенку же, с его наглядно - образным мышлением понятно лишь то, что можно одновременно рассмотреть, услышать, подействовать или оценить действие объекта. Потому - то так важно при обучении дошкольника обращаться к тем каналам получения информации, которые открыты.

Мультимедийные презентации позволяют представить обучающий и развивающий материал как систему ярких опорных образов, наполненных исчерпывающей структурированной информацией в алгоритмическом порядке. В этом случае задействуются различные каналы восприятия, что позволяет заложить информацию не только в фактографическом, но и в ассоциативном виде в память детей.

Компьютер позволяет моделировать такие жизненные ситуации, которые нельзя или сложно увидеть в повседневной жизни. Например, как показать ребенку процесс запуска ракеты или технологию производства бумаги?

Возможности компьютера позволяют увеличить объём предлагаемого для ознакомления материала. Многие отмечают, что при этом значительно возрастает интерес детей к знаниям, повышается уровень познавательных возможностей.

Все родители замечают, как нравится детям многократно спрашивать об одном и том же, читать «по сто раз» одну и ту же сказку. Но не надо раздражаться: у дошкольников один и тот же программный материал должен повторяться многократно! Любимую презентацию ребенок

**У практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

может запускать сам, столько раз, сколько ему захочется, может повторять вслед за автором слова, выучивая их наизусть; удивлять взрослых объемом знаний, полученных самостоятельно.

Осваивая детские электронные энциклопедии, дошколята активны. За счёт высокой динамики эффективно проходит усвоение материала, тренируется память, активно пополняется словарный запас, развивается воображение и творческие способности.

Презентация дает возможность рассмотреть сложный материал поэтапно, обратиться не только к текущему материалу, но и повторить предыдущую тему. Также можно более детально остановиться на вопросах, вызывающих затруднения. Использование анимационных эффектов способствует повышению интереса детей к изучаемому материалу.

Мультимедийная презентация для детей дошкольного возраста имеет свою специфику. В силу того, что у детей не сформирован навык чтения или сформирован слабо, презентация должна включать в себя минимум текстовой информации. Текстовый материал может быть представлен в виде названий слайдов или коротких вопросов к слайду. Буквы должны быть крупными, легко читаемыми, контрастными по отношению к фону, чтобы дети, осваивающие навык чтения, могли самостоятельно прочитать слова. Основное содержание слайдов должно состоять, прежде всего, из аудиовизуального ряда, видео, подборки фотографий или серии предметных картинок, что в наилучшей степени отвечает наглядно-образному мышлению детей дошкольного возраста.

На занятиях по обучению грамоте, предлагается детям для лучшего усвоения звуков, презентации с изображением букв и дети могут не только увидеть букву, проговорить звук, ну и так же услышать или пропеть вместе с танцующими и поющими буквами на экране. У детей есть возможность самим поработать с буквой, при правильном выполнении работы ребенку дается возможность самому нажать клавишу и тем самым проверить правильность выполнения задания (показ слайдов).

В разделе по ознакомлению с окружающим миром с помощью презентации ребенок учится сопоставлять картинку и звук в одно целое. Использование аудио-видео технологий на занятиях по ознакомлению с окружающим миром помогает лучше классифицировать окружающий мир.

Есть множество компьютерных программ предназначенных для развития элементарных математических представлений детей дошкольного возраста. Программы для обучения счету и обозначению множества цифрой, закреплению знаний о величине предметов, их форме, знакомства с геометрическими фигурами (плоскими: кругом, квадратом, прямоугольником, треугольником и др.). Ориентировка в пространстве (близко, далеко, справа, слева) и во времени (сутки, день, месяц, год).

С помощью мультимедийных презентаций можно знакомить воспитанников с творчеством **художников**, скульпторов, архитекторов. Прослушивать записи музыкальных композиций. Даже физкультминутку можно провести необычно с пользой для лучшего усвоения материала. Совмещение слайдов с видеорядом наглядного материала и музыкальных фрагментов способствуют **развитию** эстетического вкуса у детей, способности ценить произведения искусства, предметы внешнего мира и окружающей среды, создают творческую атмосферу на мероприятии.

Из всего выше сказанного, можно сделать вывод, что применение информационно-компьютерных технологий в воспитательно - образовательном процессе:

1. Способствует повышению профессионального уровня, как педагога, активизирует на поиск новых нетрадиционных форм и методов обучения, дает стимул к проявлению творческих способностей.

**V практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

2. Увеличивает интерес детей к обучению, активизирует познавательную деятельность, повышает качество усвоения программного материала детьми.
3. Позволяет ярко, образно, в доступной **дошкольникам** форме преподнести новый материал, что соответствует наглядно - образному мышлению детей **дошкольного возраста**.
4. Позволяет привлечь внимание детей движением, звуком, мультипликацией.
5. Делает образовательную деятельность увлекательной, достаточной для восприятия и интересной.

Информационные технологии в работе воспитателя

*Надыршина Елена Борисовна , воспитатель
МАДОУ «Детский сад № 52 «Рябинка»*

Важность и необходимость внедрения информационных технологий в процесс обучения способствует «созданию лучшего мира, в котором каждый человек будет получать пользу от достижений образования, науки, культуры и связи». Информационные технологии затрагивают все названные сферы, но, пожалуй, наиболее сильное позитивное воздействие оказывает на образование, так как «открывает возможности совершенно новых методов преподавания и обучения».

Наличие интерактивной доски, ноутбука, телевизора, музыкального центра, фотоаппарата в предметной среде группы дает мне возможность провести занятия более эффективным способом, реализовать принцип целостного педагогического процесса и правил обучения, что поддерживает необходимый уровень качества образования.

Я использую следующие информационные компьютерные технологии: слайд – шоу, презентации, цветные картинки, видеофрагменты, короткие анимации, футажи, обучающие игры и развивающие программы, анимированные сюжеты, программы PowerPoint, Windows Movie Maker, Joomla и др., которые можно посмотреть на созданных мною каналов на видеохостинге «YouTube»: «Дошкольник» и «Рябинка 52».

Моя группа имеет выход в Интернет, поэтому мне легко найти нужную информацию в любое время и пользоваться полезными интернет ресурсами для дошкольников.

В своей работе с детьми применяю электронные игры, взятые из сети Интернет:

- занятия в школе Мудрой Совы,
- игра «Поле чудес»;
- в кружке «Скоро в школу», по обучению грамоте пользовалась сайтом «Букварь онлайн»;
- сайт Айкьюша, помог мне провести индивидуальное обследование детей по математике.

На своих занятиях я пользовалась презентациями, видеосюжетами и интерактивными играми, которые брала в сети Интернет, а также создавала их сама:

- познавательно-виртуальные экскурсии. Эти экскурсии особенно ценны для развития и воспитания детей, они помогают посетить недоступные места, объекты и т.д.;

**V практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

- создавала различные презентации, видео сюжеты и видео клипы для досуговых мероприятий: «В гостях у домовёнка «Кузи»», «Наша семья», «Наши мамы», «9 мая», «Один день из жизни детского сада», «Такие забавные эти детки в группе "Лучики"», «Интервью в детском саду к 8 марта», видеоклип на песни: «Ромашка», «С Днём дошкольного работника!», «С юбилеем детский сад» и т. д.;
- создала интерактивные игры с помощью программы PowerPoint: математические «Сосчитай-ка», «Сравни», «Назови соседей», игру на классификацию предметов.
- использовала интерактивную доску для рисования, для написания графического диктанта.

Освоила обучающую и развивающую программу «АЛМА» и использовала в образовательной деятельности. В программе есть тесты:

- для дошкольников, которые облегчат работу воспитателя при проведении очередного мониторинга;
- конструктор тестов для воспитателя, который легко поможет создать интерактивные тесты или проверочный материал самостоятельно, используя текст, фотографии и видео.

Для вовлечения родителей в образовательный процесс и повышения их педагогической компетенции в своей работе использовала различные формы и методы.

На сайте группы и видеохостинге «Дошкольник», для родителей и коллег регулярно размещаю видео занятий, проектов и мероприятий своей группы. Материалы находятся на сайте в «Педагогической копилке» и плейлисте группы «Лучики».

В поиске новых продуктивных форм взаимодействия с родителями, решила создать TV стенд в раздевалке. На TV стенде :

- демонстрирую созданные мною видеоролики «Один день из жизни группы «Лучики» (4-5 раз в год);
- видеофильмы: «Лекции для родителей по семейному воспитанию» автора нетрадиционных подходов к организации жизнедеятельности современного дошкольного учреждения, проведения педагогических советов и родительских собраний
- Надежды Михайловны Метеновой, «Школа доктора Комаровского», "Родителям о правах ребенка", «Жестокое обращение с детьми», видео-консультации детского психолога и логопеда и др.;
- размещаю «Новости группы»: объявления, поздравление с днём рождения, поздравление с праздниками, фото группы и текущую информацию.

На родительских собраниях регулярно применяю интерактивную доску для показа видеосюжетов и мультимедийных презентаций, а также при объяснении родителям важной информации.

Использование информационных технологий значительно сократило время подготовки и проведения родительских собраний, помогает мне расположить родителей к непринуждённому общению. С помощью сайта группы и TV стенда родители становятся более уверенными в хорошем отношении к своему ребёнку, так как они имеют возможность наблюдать за развитием детей в детском саду.

Следует отметить, что использование информационных технологий помогло мне в несколько раз повысить уровень знаний детей. Родители отмечают, что дети приходя домой не тянутся к планшетам, телефонам, т.е. им хватает того времени которого они проводят в интерактивной игре в детском саду. С помощью обучающих программ дети быстрее усваивают

**V практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

учебный материал по всем разделам, и больше времени остаётся на творческие занятия: лепка, рисование, игры.

Интерактивные игры как средство познавательного развития дошкольника

*Шелудько Наталья Николаевна, воспитатель
МАДОУ «Детский сад № 43 «Буратино»*

В статье рассматривается проблема познавательного развития дошкольников средствами интерактивных игр. Научно обоснован выбор методов и средств познавательного развития детей дошкольного возраста. Раскрываются особенности использования интерактивных игр как средства познавательного развития детей дошкольного возраста.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), «Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности».

Фундамент активной, инициативной, творческой личности закладывается в дошкольном детстве. Именно в этот период создаются важные предпосылки для развития познавательных интересов детей. Эти направления нашли отражение в трудах таких авторов как: А. Н. Подъяков, А. Г. Гогоберидзе, Н. Б. Шумакова, А. М. Матюшкин, Я. А. Пономарев и др.

На современном этапе развития информационных технологий средства ИКТ (информационно - коммуникативных технологий) все более активно внедряются в процесс образования. На ступени дошкольного образования интерактивные игры могут стать помощником в организации познавательного развития.

Так как игра – ведущий вид деятельности дошкольников, она имеет широкие возможности для всестороннего развития детей.

Интерактивная игра – это метод обучения и воспитания, в котором воедино соединяются функции образования, развития и воспитания детей. Одним из ведущих направлений применения интерактивной игры является исследовательская и познавательная деятельность ребенка.

Ребенок получает информацию через познавательные процессы: восприятие, мышление, воображение, ощущение, внимание, речь, память. В основе развития познавательных процессов лежат анализаторы, благодаря им ребенок более эффективно и полно познает окружающий его мир.

Главным преимуществом интерактивных игр является наглядность –инструмент усвоения новых понятий, свойств, явлений.

Кроме наглядности, дети так же воспринимают новую информацию на слух, с помощью движения объектов. Кроме того, занимаясь с интерактивными играми самостоятельно, ребенок может сам контролировать темп и количество выполняемых заданий, что отвечает принципу индивидуализации, в соответствие с ФГОС ДО.

С помощью интерактивных и мультимедийных средств, возможно моделировать различные ситуации из окружающей среды, составлять наглядные загадки на различные темы, знакомить детей с временами года, профессиями, жилищами животных, овощами и фруктами и т.д.

**У практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

Работу с интерактивными технологиями можно организовать в разных формах: индивидуальная форма предполагает самостоятельное решение ребенком поставленных перед ним задач; для решения заданий в паре используется парная форма; при использовании групповой формы, детей делят на подгруппы; если задание выполняют все участники одновременно, данная форма называется коллективная или фронтальная.

Так же существует планетарная форма – наиболее сложная форма интерактивного обучения. При планетарной форме дети разбиваются на подгруппы, работают над проектами, а затем озвучивают свои исследования.

Для проведения интерактивных игр авторами Н.Л.Кряжевой, К.Фопелем, Е.К.Лютковой, Г.Б.Мониной предложен определенный алгоритм:

1) Подбор интерактивных игр педагогом для группы детей. Возможна предварительная работа;

2) Знакомство детей с целью игры, правилами и инструкцией. Информация должна быть сформулирована доступно и четко;

3) Взаимодействие детей друг с другом в процессе игры. При затруднительных моментах педагог корректирует действия дошкольников;

4) Подведение итогов игры. После окончания интерактивной игры проводится анализ результатов, который включает рефлексию эмоционального и содержательного аспектов. Отличительной чертой интерактивных игр является то, что они могут использоваться во всех образовательных областях:

1. Физическое развитие – формирование представлений о здоровом образе жизни, развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений, развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности, интереса и любви к спорту;

2. Экологическое образование - формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, воспитание умения правильно вести себя в природе, воспитание любви к природе, желания беречь ее;

3. Развития элементарных математических представлений - усвоение понятий формы, цвета, величины, числа и множества, пространства и времени;

4. Нравственное воспитание – формирование таких качеств как сочувствие, отзывчивость, взаимопомощь, толерантность;

5. Художественно - эстетическое развитие - развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно - творческих способностей, приобщение к искусству, музыкальная деятельность, знакомство с художественной литературой.

6. Социально - коммуникативное развитие - усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, развитие навыков самообслуживания, формирование основ безопасности);

7. Развитие речи - развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм, формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Существует несколько видов интерактивных игр для дошкольников:

– Развивающие игры: направлены на развитие познавательных способностей, эмоционального и нравственного развития, развития воображения. В них нет четко выделенной

**V практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

дидактической задачи – они являются инструментами для творчества, самовыражения ребенка. К этому виду относятся разнообразные графические редакторы («раскрашки» и «рисовалки»), музыкальные редакторы, конструкторы сказок, работа с иллюстрациями и др.

–Обучающие игры: ребенку предлагается в игровой форме решить ту или иную дидактическую задачу. Сюда относятся игры на формирование у детей начальных математических представлений, обучением родному и иностранному языкам, с эстетическим и нравственным воспитанием, с развитием речи и др.

– Логические игры: направлены на развитие логического мышления ребенка - дошкольника. К таким играм относятся головоломки с одной или несколькими задачами, которые должен решить ребенок.

– Игры – забавы: дают возможность ребенку в развлекательной форме полезно провести время. Здесь он может отправиться в увлекательное путешествие с любимым героем сказки или придумать дальнейшее развитие сюжета мультфильма.

Интерактивные игры в союзе с высоким педагогическим мастерством делают образовательный процесс дошкольного образования разнообразным, живым и ненавязчивым для детей.

Применяя интерактивные игры, повышается мотивация детей к обучению (что особо важно в подготовительной к школе группе), дети учатся новым формам сотрудничества, формируется рефлексия ребенка, оценка своих достижений.

Многие родители задаются вопросом о пользе или вреде компьютер для ребенка - дошкольника. Педагоги ДОО должны проводить консультации для родителей, в которых говорится о том, что если соблюдать гигиенические нормы при взаимодействии ребенка с компьютером, осуществлять содержательный отбор игр и систематично проводить физминутки, физпаузы и гимнастики для глаз, то интерактивные игры могут стать отличным помощником в образовательном процессе ребенка. Кроме того, интерактивные игры – настолько универсальное средство обучения, что его может использовать и создавать каждый родитель.

Используя простые программы (Microsoft Office PowerPoint, Paint), можно создать мультфильм, игру, задания и упражнения с индивидуальными предпочтениями ребенка, с совместным участием родителей, так познавательный процесс будет проходить еще интереснее.

Таким образом, нельзя недооценивать применение метода интерактивных игр в образовательном процессе дошкольного образования. Использование интерактивных игр наравне с традиционными методами обучения повышает эффективность образования и воспитания детей, усиливает уровень понимания информации, развивает творческие способности детей.

Ссылки на источники

1. Виноградова, Н. А. Образовательные проекты в детском саду [Текст]: Пособие для воспитателей / Н. А. Виноградова, Е. А. Панкова. М. Айри спресс, 2008.
2. Киселева Л.С. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения [Ткст]: Учеб.—метод. пособие /Киселева Л.С. 2010.
3. Горвиц Ю.М. Новые информационные технологии в дошкольном образовании [Текст]: Учеб.—метод. пособие /Горвиц Ю.М. М, 1998.
4. Комарова Т.С. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании [Текст]: Учеб.—метод. пособие /Комарова Т.С. М, 2011.
5. Новосёлова С. Л. Компьютерный мир дошкольника [Текст]: учеб. для вузов /Новосёлова С. Л. М.: Новая школа, 1997.

6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования
[Текст]: ФГОС ДО — 2013. Введ. 2013—17—10—М.: Изд -во «Просвещение», 2013.

*Внедрение в ВОП ДОУ мультимедиа технологий, через создание
мультипликационных этюдов в художественно-эстетическом развитии
детей дошкольного возраста*

*Горохова Ольга Юрьевна, музыкальный руководитель
МАДОУ «Детский сад № 24 «Дельфинчик»*

Как сделать так, чтобы ребенок с интересом включился в образовательную деятельность.

Ответ прост, нужно удачно выбрать мотивацию для своего занятия или какого-либо другого вида деятельности. Удачный выбор мотивации уже гарантия того, что дети будут с большим удовольствием выполнять все предложенные задания и с нетерпением ждать новых встреч, следующих занятий. Мотивация должна произвести на ребенка эффект, побудить его к действию, заинтересовать ребенка.

Мотивация - действенный способ управления личностью, воздействия на ее потребности и желания.

Именно с мотивации начинается всякое взаимодействие между ребёнком и взрослым. Без мотивации со стороны взрослого у дошкольника не будет активности, не возникнут мотивы, ребёнок не будет готов к постановке целей. Изучение мотиваций принадлежит к наиболее трудным практическим задачам, решать которые необходимо, если ставить цели повышения качества обучения и образования. Вот почему мотивация дошкольников к обучению остается, актуальной проблемой и по сей день.

Детям нравится смотреть мультфильмы. Давайте посмотрим на мультфильм как на средство воспитания, как на медиа интерпретацию реальной или вымышленной действительности, которая предоставляет нам огромные возможности для развития ребенка, воспитания нравственности, формирования определенных качеств личности, развитие художественного и музыкального вкуса, речи и воображения. Мультфильмы делают процесс воспитания незаметным для ребенка, а значит, легче будет решать поставленные задачи.

Краткость мультфильма, соответствующая особенностям детского восприятия, занимательный его характер - вот чаще всего предпосылки сильного впечатления, производимого искусством мульти на детей. Движение, действие, быстрая смена эпизодов в наибольшей мере соответствуют психологической потребности дошкольников.

И познавательная, и нравственно-эстетическая сила такой малой формы, как мультфильм, чрезвычайно велика. Средствами этого вида искусства мы можем говорить с детьми об учении и труде, о мужестве и героизме, о дружбе и привязанности, о честности и легкомыслии, о зле эгоистического равнодушия и радости чувства сопереживания.

Мультфильм расширяет переживания малыша. Если он включается в события, переживает герою, то соответственно развивается его эмоциональная сфера. Он переживает те эмоции, которые не доступны в повседневной жизни. Самая главная эмоция — эстетическая, переживания чего-то красивого, важного. Возможно, ребенок, это не осознает, но происходит приобщение к эстетике наряду с книжками.

Для проведения праздников и развлечений в качестве мотивации я стала создавать мультипликационные сюжеты, используя программу «Zing studio».

**V практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

Так отснятые мною мультипликационные сюжеты стали мотивационным приемом в квест игре «Птичий переполох», спортивном квесте «Мы brave солдаты», праздничном гулянье «Веселая масленица».

Данную технологию мы удачно использовали и при проведении праздника «Выпуск в школу с Фиксиками», 8 марта «Солнышко и тучка», развлечение «Осеннее приключение Непогоды Ветровны».

Этапы создания мультфильма.

1. Продумывание замысла – для чего, с какой целью создается мультфильм, в какой технике, что мы хотим рассказать зрителю.
2. Составление сценария. Создание раскадровки.
3. Подготовка фона и создание героев – в зависимости от той техники мультипликации, которую вы выбрали.
4. Съемка. Первым делом сделайте 2-3 кадра пустого фона. Потом у нас должны появиться персонажи. Персонаж появляется от самой границы кадра, двигается приблизительно на 1 см. Расчет времени: обычно 4-6 кадров в секунду. Соответственно, при скорости 6 кадров в секунду для минуты фильма нужно сделать 240 фотографий.
5. Выбор музыки или запись аудио ряда на имеющееся у вас техническое устройство.
6. Монтаж работы осуществляется в различных программах, удобных пользователю.

**У практическая конференция «Дошкольное образование
Верхнесалдинского городского округа: опыт и перспективы развития»**

*В методическом сборнике
представлены практические материалы педагогов
детских садов г. Верхняя Салда*

Компьютерная верстка:

Н.А. Лагунова, старший воспитатель МАДОУ «Детский сад № 24 «Дельфинчик»,

Н.А. Королихина, старший воспитатель МАДОУ «Детский сад № 43 «Буратино».

**Сборник адресован специалистам в сфере дошкольного образования и педагогическим
работникам дошкольных образовательных организаций.**