



СБОРНИК

*IV городского смотр – конкурса лучших авторских
дидактических пособий и игр в работе с детьми
с ограниченными возможностями здоровья
«ОСОБЫЙ РЕБЁНОК, ИГРАЕМ ВМЕСТЕ»*

Сборник лучших авторских дидактических пособий и игр в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья «Особый ребёнок, играем вместе» – Верхняя Салда: МБДОУ №1 «Солнышко», 2026 – 66 с.

Сборник содержит материалы педагогических работников, специалистов (педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды, тьюторы, музыкальные руководители, инструкторы по физической культуре) дошкольных образовательных учреждений Верхнесалдинского муниципального округа.

Материалы представлены в авторской редакции.

Составитель: Пузанова Олеся Игоревна, заместитель заведующего по воспитательной и методической работе МБДОУ «Детский сад №1 «Солнышко», г. Верхняя Салда

СОДЕРЖАНИЕ

1. Акуленкова Раиса Николаевна, музыкальный руководитель, МАДОУ №52 "Рябинка"
2. Алексеева Светлана Сергеевна, учитель-дефектолог, МАДОУ «Детский сад №4 «Утёнок»
3. Алёшина Екатерина Алексеевна, учитель-логопед, МБДОУ №1 «Солнышко»
4. Анфимова Елена Фёдоровна, воспитатель, МБДОУ №1 «Солнышко»
5. Аскерова Марал Мамедовна кызы, воспитатель, МБДОУ №1 «Солнышко»
6. Барановская Ирина Леонидовна, воспитатель, МБДОУ №20 «Кораблик»
7. Белоглазова Екатерина Александровна, воспитатель, МАДОУ №26 «Дюймовочка»
8. Белобородова Кристина Андреевна, воспитатель, МАДОУ «Детский сад №2 «Ёлочка»
9. Бровко Наталья Владимировна, учитель-логопед, «Детский сад №19 «Чебурашка»
10. Буйских Ольга Сергеевна, учитель-логопед, МБДОУ «Детский сад №41 «Петушок»
11. Волосникова Наталья Александровна, воспитатель, МБДОУ №1 «Солнышко»
12. Галай Валерия Андреевна, педагог-психолог, МБДОУ №1 «Солнышко»
13. Галиева Ольга Юрьевна, тьютор, МБДОУ №1 «Солнышко»
14. Ганьжа Надежда Сергеевна, воспитатель, МБДОУ «Детский сад №39 «Журавлик»
15. Горохова Галина Анатольевна, воспитатель, МБДОУ №1

- «Солнышко»
- 16.Иванова Лариса Алексеевна, воспитатель, МБДОУ №20
«Кораблик»
- 17.Козлова Любовь Николаевна, педагог-психолог, МАДОУ
«Детский сад № 5 «Золотая рыбка»
- 18.Лежнева Алёна Михайловна, воспитатель, МБДОУ №20
«Кораблик»
- 19.Мартынова Марина Васильевна, воспитатель, МАДОУ «Детский сад № 2 «Ёлочка»
- 20.Озорнина Александра Леонидовна, воспитатель, МБДОУ
«Детский сад №41 «Петушок»
- 21.Пряничникова Наталья Николаевна, старший воспитатель, МБДОУ «Детский сад №39 «Журавлик»
- 22.Творческий коллектив «Задоринки»: Стрельцова Н.А., Шувалова К.В., Шершнева Ю.В., Мурашова А.Б., Красий С.С., МБДОУ №1
«Солнышко»
- 23.Сочнева Ольга Петровна, воспитатель, МБДОУ №1 «Солнышко»
- 24.Сухих Елена Викторовна, тьютор, МБДОУ №1 «Солнышко»
- 25.Фотина Елена Анатольевна, воспитатель, МБДОУ №1
«Солнышко»
- 26.Чекмарёва Наталья Николаевна, воспитатель, МБДОУ №1
«Солнышко»
- 27.Шамро Наталья Викторовна, учитель-дефектолог, МБДОУ №1
«Солнышко»

Игра «Разноцветная карусель»

*Акуленкова Р.Н., музыкальный руководитель;
МАДОУ №52 «Рябинка»,
г. Верхняя Салда*

Цель игры: Развивать умение действовать сообща, осуществлять само – и взаимоконтроль за двигательной деятельностью; формировать эмпатию и взаимопомощь.

Задачи:

- Учить умению соблюдать правила, контролировать свои эмоции и действия.
- Способствовать созданию дружеских отношений и умению работать в коллективе,
- Учить взаимодействовать друг с другом, обмениваться информацией и координировать свои действия.
- Развивать ловкость, быстроту реакции.

Веревка – достаточно простой и даже обыденный предмет. С помощью веревки можно развивать самые разные способности ребенка, превратив все это в увлекательную игру. Здесь дети учатся умению общаться, понимать друг друга во время игры без слов, развивают самоконтроль и самопринятие.

Описание игры:

К обручу привязываются веревки длиной 2 метра по числу играющих. Лучше использовать два цвета веревок, например красные и синие, чередуя их между собой. К концу каждой веревки можно привязать небольшой шарик, чтобы веревка не выскальзывала из рук ребенка, или просто завязать узел. Дети стоят по кругу и держатся за веревки так, чтобы обруч оставался на весу. Задания выполняют под музыку в умеренном, едином темпе.

1. Дети одновременно поднимают и опускают веревку через одного. Те дети, которые держат синие веревки поднимают ее вверх, а кто держит красные – опускают веревку вниз. Задача: не опустить обруч на пол, веревки поднимать и опускать в едином темпе.

2. Дети поочередно – сначала те дети, которые держат красные веревки, подходят к обручу, (как будто тянут канат) и отходят назад, затем только те, которые держат в руках синие веревки. Повторить 2-4 раза. Задача: упражнение нужно постараться выполнить слаженно, в едином темпе, равномерно распределяя свои движения по времени звучания музыки.

3. Дети стоят в кругу, держась за веревку на уровне головы. В одном темпе дети, которые держат красные веревки проходят под синей веревкой, и поднимают руку с веревкой вверх. Затем дети, которые держат синюю веревку проходят под красной, и так же поднимают руку вверх. Такие переходы можно выполнить 2-4 раза. Затем это упражнение выполнить в обратном направлении.

4. Все дети поднимают руку с веревкой вверх и кружатся под веревкой под музыку.

5. Одновременно поднимать и опускать обруч, двигаясь по кругу в одном темпе.

6. Смотреть и размотать клубочки. Сначала задание выполняют дети с синей веревкой в руках, затем с красной.

7. На обруч можно натянуть ленточки в виде сетки. В центр обруча положить какой-нибудь предмет, например, воздушный шарик, шарики из сухого бассейна, мяч. Задача игроков, держась за верёвки, двигаться по кругу с разной скоростью так, чтобы предмет не улетел с обруча.



Дидактическое пособие «Лесная полянка»

Алексеева С.С., учитель-дефектолог;
МАДОУ «Детский сад №4 «Утёнок»
г. Верхняя Салда

Это уникальное пособие, предназначенное для детей дошкольного возраста от 3 до 5 лет.

Дидактическое пособие «Лесная полянка» интегрирует дидактические игры, направленные на сенсорное воспитание, развитие мелкой моторики и внедрение здоровьесберегающих практик, таких как дыхательная гимнастика, массаж и пальчиковые упражнения. Пособие также эффективно развивает зрительно-



моторную координацию, внимание, память и связную речь. Оно может быть успешно использовано как в общей педагогической практике, так и в коррекционной работе с детьми, имеющими особенности развития. Обилие дидактического материала в пособии способствует раскрытию творческого потенциала ребенка, формированию эстетического вкуса и целостному, гармоничному развитию.

Многофункциональность, мобильность и удобство использования делают его незаменимым помощником для детей и педагогов. В процессе игры дети активно учатся, систематизируют и закрепляют полученную информацию. Пособие включает в себя разнообразные игровые элементы, каждый из которых целенаправленно работает над развитием: мелкой моторики, сенсомоторной координации, логики, тактильных ощущений, речи, координации зрительных анализаторов, пространственной ориентации, познавательных процессов, а также способствует формированию элементарных математических представлений и знаний об окружающем мире.

Дидактическое пособие «Лесная полянка» представляет собой настольное панно, имеющее бумажное покрытие, защищенное ламинирующей пленкой. Размеры панно: длина - 30см, высота – 40см.

Оно включает в себя съёмные детали, которые ребенок сам может перемещать в нужное поле. Детали имеют различные виды крепления: липучки, скрепки, гвоздики и т.д. Каждая деталь отражает понятийные для ребенка природные и социальные объекты и имеет свое название: «Пень», «Солнышко», «Облачко», «Полянка». В верхней части панно создано небо, где расположены

солнышко, бабочки и облако, выполненные из картона. Все детали пособия подвижные и легко заменяются.

К пособию прилагается разнообразный дидактический материал: цветные картинки лесных животных, насекомых, цветов, бабочек, облачков, детей (мальчика и девочку), схемы для плетения паутины и собирания гусеницы. Все они изготовлены из плотного картона и заламинированы, из фоамирана, фетра. На задней стороне каждой картинки находится лента-липучка, помогающая крепить картинки к панно.

В дидактическое пособие «Лесная полянка» входит 8 дидактических игр, в процессе которых дети активно учатся, систематизируют и закрепляют полученную информацию.

1. Игра «Угадай, чья тень?»

Цель: закреплять знания о диких животных нашего края, о насекомых, развивать зрительное восприятие, внимание, логическое мышление, память, наблюдательность, умение находить заданные **силуэты**.

2. Игра «Одень девочку» или «Одень мальчика»

Цель: учить подбирать одежду по сезону и по погоде; закрепить названия летней одежды, ее назначение, запоминать последовательность **одевания на прогулку**, активизировать в речи словарь, воспитывать заботливое отношение.

3. Игра «Цветная паутинка»

Цель: учить ориентироваться на плоскости поля, развивать внимание и наблюдательность, мелкую моторику, логическое мышление.

4. Игра "Посади бабочку на цветок"

Цель: формировать умение сравнивать, находить одинаковые по форме и цвету части предмета, закреплять названия цветов, развивать внимание, память, мышление, развивать мелкую моторику.

5. Игра «Отгадай загадку»

Цель: Закреплять представления детей о лете, развивать умение **отгадывать загадки**, развивать логическое мышление, речь детей, внимательно слушать и запоминать;

6. Игра «Угадай настроение облачка»

Цель: развивать умение понимать свое **настроение и настроение других**; формировать коммуникативные навыки; расширять словарный запас в области чувств и эмоций, развивать творческое воображение.

7. Игра «Разноцветный дождик»



Цель: формировать умение сличать и объединять предметы по признаку цвета развивать мелкую моторику рук, быстроту мышления, фантазию и воображение

8. Игра «Собери гусеницу»

Цель: формирование познавательной активности, формирование речевого развития, развитие внимания и логического мышления, развивать умение видеть образец, шаблон. мелкую моторику пальцев рук.

В набор дидактического пособия «Лесная полянка» входят фигурки: девочка – 1 шт., мальчик -1 шт., солнышко- 1 шт., облачко –1 шт., паучок – 1 шт., цветок– 5 шт.; цветные бабочки – 5 шт., цветные скрепки – 10 шт., набор одежды -10шт, цветные помпончики-10шт, синельная проволока для паутинки- 1 шт., разноцветные резиночки – 20 шт., карточки с загадками- 10 шт., схемы для плетения паутинки – 5 шт., схемы для игры «Собери гусеницу» - 5 шт.



Дидактическое пособие «Тактильные соты»

Алёшина Е.А., учитель-логопед,
МБДОУ №1 «Солнышко»
г. Верхняя Салда

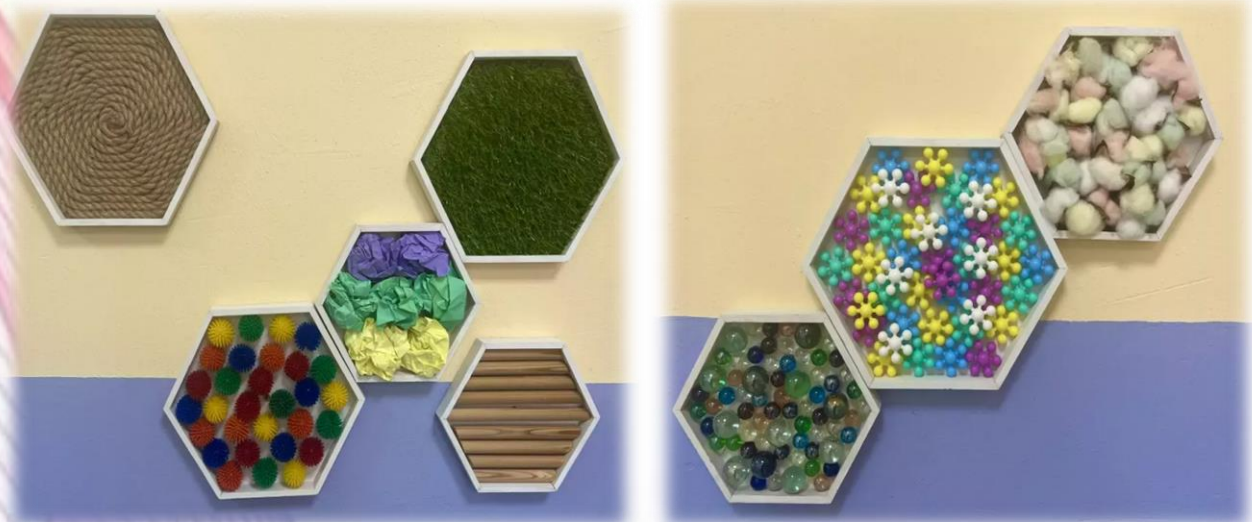
«Тактильные соты» — эффективный педагогический инструмент для формирования тактильного восприятия у детей с ограниченными возможностями здоровья.

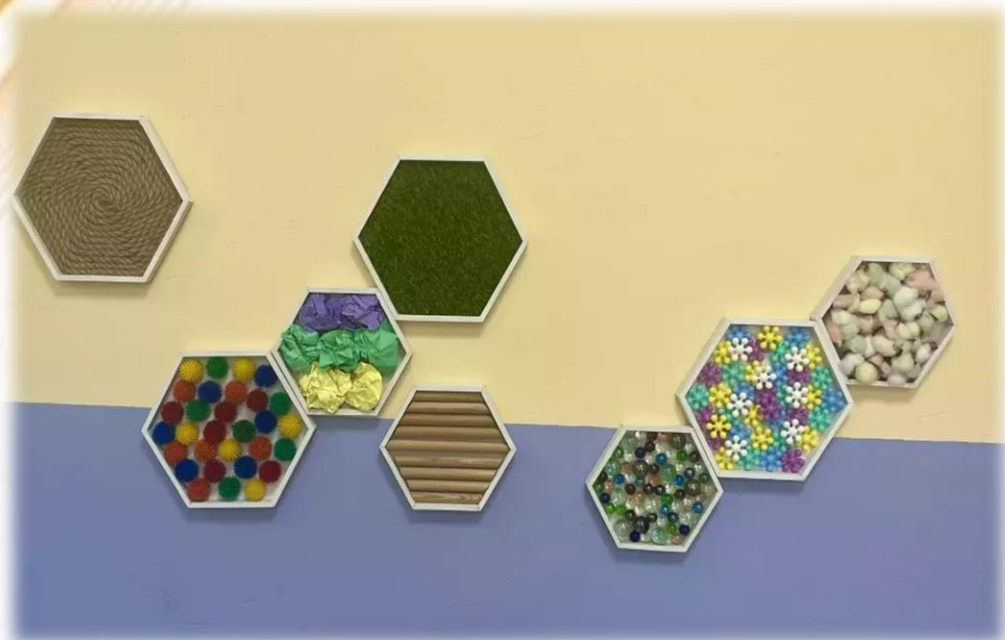
Конструкция представляет собой объёмную структуру, состоящую из шестиугольных ячеек, каждая из которых заполняется материалом с уникальной фактурой: мелкозернистой бумагой, шерстью, мячиками «Суджок», гладкими шариками различной величины, канатом, деревянными палочками, травкой, пластиковый рельефный конструктор. Такое разнообразие позволяет активизировать работу кожных рецепторов пальцев ребенка, развивать чувствительность и точность тактильного анализа.

Работа с пособием способствует не только повышению уровня восприятия, но и формированию навыков классификации объектов по тактильным признакам, развитию внимания, концентрации и когнитивной активности.

Педагог может использовать задания на сравнение, поиск соответствий, составление композиций из материалов с одинаковой текстурой, а также игры на внимание и воображение. Учебный процесс становится интерактивным, что особенно важно для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Применение «тактильных сот» обеспечивает комплексное развитие сенсорной сферы, поддерживает интерес к исследованию окружающего мира через осязание и создаёт благоприятную основу для дальнейшего обучения, включая освоение письменной речи и развитие мелкой моторики рук.





Дидактическое пособие «Мишка – путешественник»

*Анфимова Е.Ф., воспитатель,
МБДОУ №1 «Солнышко»
г. Верхняя Салда*

Цель - развитие у детей дошкольного возраста познавательных навыков через знакомство с видами транспорта и базовыми свойствами предметов, формирование целостной картины окружающего мира и активизация речевой деятельности, развитие мелкой моторики.

Задачи:

- познакомить детей с основными видами транспорта (наземный, водный, воздушный) и их назначением;
- развить мелкую моторику и координацию движений при манипуляциях с игровыми элементами, закручиванием;
- активизировать и обогатить словарный запас по теме «Транспорт»;
- стимулировать логическое мышление, внимание и память через игровые задания;
- воспитать интерес к познанию окружающего мира и самостоятельность в выполнении заданий.



Краткое описание игр:

1. «Транспорт»

Цель: сформировать представления о видах транспорта (наземный, водный, воздушный), научить классифицировать объекты по месту передвижения.

Описание: Ребёнок вместе с Мишкой путешественником «отправляется в путь» и размещает каждый транспорт в соответствующей зоне: машины и автобусы — снизу, самолёты и вертолёты — сверху. Взрослый задаёт вопросы: «Куда поедет машина?», «Где плывёт корабль?», «Куда летит самолёт?».

Развиваемые навыки: классификация по признаку, расширение кругозора и словарного запаса, пространственное мышление.

2. «Где тень?»

Цель: развить зрительное восприятие и умение сопоставлять объект с его силуэтом, закрепить знания о транспорте.

Описание: на игровом поле расположены силуэты (тени) разных транспортных средств. Ребёнку выдаются цветные варианты транспорта. Задача — найти для каждого транспорта тень и положить карточку на соответствующий силуэт. Можно усложнить задание: сначала найти тень для названного транспорта (например, «Найди тень от автобуса»).

Развиваемые навыки: зрительное сопоставление, внимание к деталям, память, закрепление знаний о видах транспорта.

3. «Какой цвет?»

Цель: закрепить знание основных цветов, научить соотносить цвет с реальным объектом и называть его.

Описание: используются цветные фигурки транспорта (красный автобус, синий самолёт, зелёная машина, жёлтый корабль и т.д.). Мишка «задаёт вопрос» или взрослый просит: «Покажи, где жёлтый корабль?», «Какого цвета этот вертолёт?», «Найди все синие транспортные средства». Ребёнок должен найти нужный объект, назвать его и указать/назвать его цвет.

Развиваемые навыки: цветовосприятие, речевая активность (называние цветов и объектов), внимание, выполнение инструкции.

4. «Какой формы?»

Цель: научить выделять и называть простые геометрические формы в контурах реальных предметов, развить аналитическое восприятие.

Описание: на Мишке расположены транспортные средства, стилизованные под простые геометрические формы (автобус — прямоугольник, кабина грузовика — квадрат, парусник с треугольным парусом — треугольник). Мишка предлагает задания: «Покажи транспорт, который похож на круг», «Найди всё прямоугольное», «Какой формы кабина у этой машины?». Ребёнок выбирает соответствующие фигурки.

Развиваемые навыки: восприятие формы, соотнесение абстрактной фигуры с реальным объектом, логическое мышление, расширение словарного запаса (названия форм).

Дидактическая игра «Волшебные прищепки»

Аскерова М.М., воспитатель,
МБДОУ №1 «Солнышко»,
г. Верхняя Салда

Цель игры: развитие мелкой моторики рук, творческого воображения у дошкольников. Учить детей манипулировать с предметами по образцу, проявлять фантазию, выбирая из предложенных нескольких фигур нужную. Способствовать расширению и активизации словаря дошкольника, а также развитию памяти и мышления.

Задачи:

- учить детей правильно брать и открывать прищепку;
- обогащать сенсорный опыт (развивать зрительное, слуховое восприятие, цветовое восприятие);
- развивать познавательную активность, речь, внимание, память, логическое мышление и воображение;
- закреплять названия цветов (красный, жёлтый, синий, зелёный и др.);
- расширять знания об окружающем мире (растения, животные, насекомые);
- воспитывать усидчивость, интерес к игре, коммуникативные навыки.

Оборудование:

- картонные шаблоны (силуэты животных, растений, предметов — тучка, морковь, лук, ёжик, самолёт, цветок и др.);
- разноцветные прищепки.

Правила игры:

1. Сначала дети учатся только снимать прищепки, затем — прикреплять их к шаблонам
2. Для начала взрослый показывает, как работает прищепка, затем вкладывает её в руку ребёнка и учит открывать и закрывать
3. Рекомендуется поощрять детей за каждое правильное действие
4. Для поддержания интереса можно использовать стишки, потешки, поговорки, сочинять сказки

Варианты игры:

- **«Подбери прищепки по цвету».** К фигуркам нужно подобрать прищепки такого же цвета, например: к черепахе — зелёные, к рыбке — синие, к солнышку — жёлтые и так далее.
- **«Что не так?»** Ребёнку показывают фигурки с неправильно прикреплёнными по цвету прищепками, он должен исправить ошибки.
- **«Прикрепи недостающие детали».** К выбранным ребёнком фигуркам нужно прикрепить недостающие элементы, например: котике — усы, петуху — хвост, кактусу — колючки и т. д..

- **«Что пропало?»** Перед детьми раскладывают несколько фигурок (3–5), они внимательно смотрят и запоминают их, затем просят закрыть глаза и убирают одну фигурку. Дети должны угадать, какой фигурки не хватает.
- **«Изучаем счёт».** Ребёнку просят прикрепить к выбранной фигуре определённое количество прищепок (например, 3 или 5).
- **«Животные».** Цель — научить ребёнка самостоятельно прищеплять прищепки. Материал: прищепки разного цвета, поднос, заготовки различных картинок. Вариант игры: прикрепить плавники и хвостик рыбе.



Дидактическая игра «Сыщики»

Барановская И.Л., воспитатель,
МБДОУ №20 «Кораблик»,
г. Верхняя Салда

Возрастная категория: 5 лет

Игровая концепция: Ребёнок – сыщик, который «расследует дело», перетряхивая запечатанные улики (бутылки с крупой), чтобы разглядеть спрятанные предметы, и фиксирует находки в карточке наблюдений.

Цель:
Развитие зрительного восприятия, внимания и когнитивных способностей у детей с миодистрофией Дюшенна через увлекательную игру-наблюдение с закрытыми прозрачными ёмкостями, не требующую тонких манипуляций пальцами.

Коррекционно-развивающие задачи:

- Стимуляция зрительного восприятия: тренировка способности выделять фигуру из фона (предметы в сыпучем материале), проследивать движение объектов при встряхивании, различать форму, цвет и размер.
- Развитие внимания и наблюдательности: концентрация на поиске, переключение внимания при смене предметов, удержание цели.
- Развитие мышления и речи: активизация мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение), обогащение словаря (названия предметов, их признаки, свойства сыпучего материала).
- Развитие зрительно-моторной координации: согласование движений рук (удержание бутылки, перетряхивание) с зрительным контролем.
- Поддержание двигательной активности рук: мягкая стимуляция мышц рук через удержание и ритмичные движения (тряску).

Образовательные и воспитательные задачи:

- Закрепление сенсорных эталонов (цвет, форма, величина).
- Формирование элементарных представлений о физических свойствах (тонет — плавает в крупе, перемещается при тряске).
- Формирование познавательного интереса и исследовательского поведения.



▪ Создание ситуации успеха, повышение самооценки через выполнение роли «сыщика».

3. Коррекционно-развивающая направленность (с учётом нозологии МДД)

Данная версия пособия специально адаптирована для детей с мышечной слабостью: Ребёнку не требуется точная мелкая моторика для извлечения предметов – достаточно удерживать бутылку (можно обеими руками или с опорой) и совершать лёгкие встряхивающие движения. Это позволяет включить в игру детей даже с выраженными двигательными ограничениями.

Сохранение когнитивной активности: Основная нагрузка приходится на зрительный анализатор и мышление, что поддерживает познавательное развитие.

Тренировка остаточной функции рук: Ритмичные движения при встряхивании помогают поддерживать мышечный тонус и координацию в падающем режиме.

Психологический комфорт: Отсутствие необходимости «достать» и возможность просто наблюдать снижает фрустрацию от неудачных попыток захвата.

Вариативность применения.

Уровень 1 (Знакомство)

Задание: в бутылке с крупной спрятан один яркий, крупный предмет (например, красный «кристалл» или Лего-человечек).

Карточка: Карточка с изображением этого предмета. Ребёнок трясёт бутылку, находит предмет, показывает его и ставит отметку (галочку) в карточке.

Уровень 2 (Классическое расследование)

Задание: в бутылке находятся 3 мелких предмета (маленькая матрешка, сердечко, снеговик).

Карточка: Ламинированная карточка с картинками всех предметов. Ребёнок перетряхивает бутылку, идентифицирует каждый предмет и фломастером на водной основе зачёркивает соответствующую картинку (отмечает галочкой). После проверки карточку можно протереть салфеткой и использовать снова.

Уровень 3 (Тематические наборы)

Задание: в бутылку помещаются предметы одной темы: «Кухня» (ложка, вилка, нож — игрушечные), «Стройка» (гайка, болт, шуруп, маленькая машинка), «Сокровища» (стеклянный шарик, бусина, монетка, камушек).

Карточка: Соответственно тематическая карточка, плюс можно предложить составить рассказ о том, кому принадлежат эти предметы.

Уровень 4 (Игры с магнитом)

Задание: в бутылке есть металлические предметы (скрепка, монета, ключ, металлическая пуговица). Ребёнок прикладывает магнит к стенке бутылки и, перемещая его, «ведёт» предмет к себе. Затем определяет на глаз, что это.

Цель: Развитие понимания физических свойств, тренировка координации движений рук и глаз.

Уровень 5 (Слуховые детективы)

Задание: Часть предметов может издавать разные звуки при встряхивании (погремушка, колокольчик, монета). Ребёнок сначала трясёт бутылку и по звуку пытается угадать, что внутри, а затем проверяет визуально.

Чтобы игра оставалась интересной, можно менять «улики»: несколько одинаковых бутылок с разными наполнителями и предметами. Ребёнок может выбирать, какое «дело» расследовать сегодня.

Тематические недели: «Космическое расследование» (мелкие фигурки космонавтов, ракет, звёздочки), «Подводный мир» (мелкие рыбки, камушки, ракушки).

Это пособие позволяет детям с МДД активно участвовать в увлекательной игре, развивая важнейшие когнитивные функции и получая радость от самостоятельных открытий.

«Съедобное и несъедобное»

*Белокурова Е.А., воспитатель,
МАДОУ №26 «Дюймовочка»
г. Верхняя Салда*

Дидактическая задача: формировать у детей знания о съедобных продуктах и не съедобных предметах, правильно их классифицировать.

Формировать связную речь у детей.

Игровая задача: помочь малышу Андрюше узнать о съедобных и несъедобных предметах, и накормить его только съедобными продуктами.

Правило игры: количество игроков от 3х и более включая ведущего, для ведущего нужен взрослый – он будет называть предмет или продукт, и спрашивать съедобное или несъедобное. В рот Андрюши можно класть только съедобные продукты. для несъедобных понадобится коробочка.

Игровые действия:

1 вариант: взрослый просит ребенка найти, например яблоко, и спрашивает: что, это? это съедобное или несъедобное? Если ребенок отвечает правильно, он кладет карточку в рот Андрюши, если же предмет несъедобный, то убирает карточку в коробочку. Если ребенок ответил неправильно или по ошибке взял не загаданную карточку он оставляет у себя. В конце игры ведущий подчитывает те карточки, которые не попали в коробочку. У кого их меньше тот и выиграл.

2 вариант (усложнение): в усложненном варианте не нужно находить карточки, ведущий читает стих и показывает сам несколько карточек одновременно. В этом варианте нужно слушать и быть внимательным если называется съедобный предмет, то дети хлопают, если несъедобный – топают.

Рано утром я проснулся – улыбнулся, потянулся.

И конечно же с утра съел арбуз (автобус, фокус, кактус и т.д.)

А потом и вертолет (самолет, компот, бутерброд и т.д.)
А вчера я на обед съел монет (котлет, омлет, винегрет и т.д.)
Я еще люблю покушать мармелад (виноград, снегопад, камнепад и т.д.)
А еще и чемодан (баклажан, барабан и т.д.) еле-еле прожевал.
Ко мне мама подошла молоко (компот, карандаш) скорей дала.
Не прошло и часа, снова кушать захотел
Положил себе в тарелку я с десяток голубей (гаражей и т.д.)
Никогда я не скучаю, сладким чаем запиваю.
Нет, конечно же , друзья, каша - лучшая еда,
Ешьте щи, и винегрет, рыбу, курицу, омлет.
Ведь голодными, друзья, дома быть никак нельзя.



«Тактильно сенсорный куб»

*Белобородова К.А., воспитатель
МАДОУ «Детский сад №2 «Ёлочка»
г. Верхняя Салда*

Цель: способствовать развитию у детей тактильно-сенсорного восприятия, мелкой моторики рук, речи, воображения и памяти.

Задачи:

1. Развивать у детей речь, память, мелкую моторику рук, коммуникабельные способности.
2. Формировать представление о форме, цвете.
3. Учить детей играть вместе, дружно в коллективной форме.

Дидактическое пособие для детей среднего дошкольного возраста. Пособие многофункционально, занимает мало места, одновременно несколько детей могут пользоваться им. Тактильно-сенсорный куб актуален для развития детей дошкольного возраста. Пособие помогает

решать задачи сенсорного развития, тактильного восприятия, развития мелкой моторики рук и других образовательных областей.

Сенсорное развитие — важная составляющая умственного воспитания детей, в процессе которого подготавливается переход от чувственного к рациональному познанию, от восприятия к мышлению. Также развитие мелкой моторики рук важно для подготовки ребёнка к рисованию, а в дальнейшем — к письму.

Цель: способствовать развитию у детей тактильно-сенсорного восприятия, мелкой моторики рук, речи, воображения и памяти.

Задачи:

- Развивать у детей речь, память, мелкую моторику рук, коммуникабельные способности.
- Формировать представление о форме, цвете.
- Учить детей играть вместе, дружно в коллективной форме.

Пособие состоит из 6 игровых граней, обтянутой нитью, позволяющей расположить игровые задания. На тактильно сенсорном кубе имеются, ленточки разных цветов, пуговицы, разноцветные резинки с ладошкой, мячи, прищепки -цветы, нити пряжи.

«Резиночки на пальчиках»

Дайте ребёнку задание надеть резинки на пальчики, обращая внимание на их цвета. Это упражнение способствует запоминанию цветов. Можно сделать игру интереснее, предложив ребёнку снимать резинки в порядке возрастания или убывания.

«Нити пряжи»

Можно предложить ребёнку поиграть в игру, где он будет определять на ощупь, какая пряжа мягкая (плюшевая) и какая — шерстяная. После этого можно показать, как из закреплённых «прядей» плести косички, и предложить ребёнку попробовать самостоятельно сплести такую же.

«Цветные ленточки»

*С ленточками яркими,
Будем мы играть!
С ленточками, как радуга,
Все цветы мы будем знать.*

Педагог предлагает детям сплести разноцветный коврик, продевая ленточки через отверстия в сетке. Также можно учить цвета, меняя местами ленты, чтобы определить по памяти, в какой последовательности располагались цвета. Такая игра развивает мелкую моторику рук и координацию движений, а также помогает закрепить знания о цветах.

«Мячи Антистресс»

*Девочки и мальчики,
Разминаем пальчики,
И ладошки разомнем
О мячи мы их помнем.*

Предложить детям сжимать и разжимать мяч одновременно в двух руках или в одной, а также можно зажимать мяч между ладонями рук, такие упражнения подготавливают руки к рисованию и к другим повседневным задачам.

«Веселые пуговицы»

Педагог предлагает рассмотреть пуговицы назвать каких меньше каких больше, а может быть есть поровну, закреплять известные цвета. При знакомстве детей с величиной можно использовать пуговицы, например, с помощью упражнений: «Отложи только большие пуговицы», «Разложи пуговицы-по росту», «Каких пуговиц больше: маленьких или больших» При изучении количественного и порядкового счёта полезно использовать пуговицы: «одна пуговица», «две пуговицы», «много пуговиц», «поровну (столько же) пуговиц».

«Цветочная поляна»

Можно предложить ребёнку расположить цветы так, чтобы вверху были цветы одного цвета, внизу — другого, а затем посчитать, сколько цветов каждого цвета и есть ли их одинаковое количество.





Логопедическое пособие «Пчёлки в сотах»

*Бровко Н.В., учитель-логопед,
«Детский сад №19 «Чеббурашка»
г. Верхняя Салда*

Описание пособия логопедической многофункциональной игры "Пчелки в сотах" на ориентировку в пространстве, внимание, счёт, логику, постановку и автоматизацию определенных звуков. Это пособие представляет собой яркий, тактильный и многофункциональный тренажер, который объединяет математику, логику и коррекцию речи. Оно идеально подходит для индивидуальной и подгрупповой работы с дошкольниками разного возраста.

Аннотация логопедического пособия «Пчёлки в сотах»

Пособие представляет собой игровое поле из силиконовой формы, разделенного на ячейки-секции, в виде пчелиных сот желтого цвета. В игре задействованы центральные соты из 7 ячеек, в соответствии с приложенными схемами. Для возможности легко ориентироваться, остальные пчелиные соты закрыты фишками из резинового пластика желтого цвета. В игру входят фигуры пчел, в количестве 6 штук, наполненные парно разными материалами для шумового восприятия и различия, изготовленных из яиц от киндеров. В комплект входят разноцветные крышечки, в количестве 7 штук (красная, синяя, желтая, зеленая, фиолетовая, голубая, оранжевая), 2 пластиковых пинцета и набор предметных карточек-схем с заданиями для наглядности и моторного дублирования на самом игровом поле с ячейками сот. Игровое пособие вложено в контейнер с игровым полем, карточками-схемами и фишками.

1. Направление: развитие слуховой памяти, умения различать и дифференцировать шумы.

Игра «Шумовые пчелки». Найди пару по звуку.

Цель игры: развитие слуховой памяти, умения различать и дифференцировать шумы, логики, тренировка концентрации внимания.

Материалы: [шумовые коробочки](#) с различными наполнителями, издающими разные звуки из контейнеров из-под киндер-сюрпризов, в количестве 6 штук. Все они парные. В качестве наполнителей использованы: бусины; деревянные кусочки; пластиковые шарики.

Для начала мы знакомим детей со всеми шумовыми коробочками. Вместе исследуем звучание каждой из них. Обращаем внимание детей на то, что все коробочки звучат по-разному. После того как дети познакомятся со звучанием каждой из шумовых коробочек, можно начинать собственно развивающую игру - позвоните одной из коробочек и предложите детям найти коробочку с точно таким же звуком. Среди всех шумовых коробочек ребёнок должен постараться найти коробочки с одинаковым звучанием, то есть найти пары по звуку. В процессе игры ребёнок учится концентрировать своё внимание на звуках (*что весьма важно для развития слуха и речи*). Кроме этого, чтобы найти похожую по звучанию коробочку, требуется применить и логическое мышление.

2. *Направление: ориентировка в пространстве.*

Соты — идеальная сетка для отработки предлогов и направлений.

Игра «Следопыт»: Логопед дает инструкцию: «Посади синюю пчелку в центр. Красную — в ячейку над синей. Желтую — справа от центральной».

Игра «Цветные соты». Инструкция логопеда: разложить разноцветные крышечки (соты) по предложенной схеме на игровом поле. Диктант «Полет пчелы»: «Пчелка сидела на Ромашке, перелетела через одну ячейку вправо и одну вверх. Где она оказалась?».

3. *Направление: Счет и элементарные математические представления.*

Игра «Сосчитай пчелок»: На схеме в ячейках указаны цифры или разное количество точек. Ребенок должен принести в соту, на игровом поле пчелку с соответствующим числом, сколько указано на карточке, сопровождая речью: «Одна веселая пчела, две веселые пчелы... пять веселых пчел» (согласование числительных).

Игра «Сколько сот». По схеме решить пример в левой части, найти правильный ответ – в правой. Перенести количество фишек или с помощью пинцета пчел на игровом поле в сотах.

Игра «Геометрическая пчелка»: Разложить геометрических пчелок по схеме в сотах и сказать названия фигур.

Игра «Цветовой код»: «В каждую вторую соту, посади зеленую пчелку, в каждую третью — желтую».

4. *Направление: Логика и внимание.*

Игра «Назови первый звук»: На схеме в сотах представлены картинки. Нужно двигаться по схеме, определяя и называя первый звук, при этом закрывать нужную соту фишкой.

Логические ряды: Продолжи последовательность в сотах: пчелка — цветок — пчелка — ...?

5. *Развитие мелкой моторики.*

Если фигурки пчелок маленькие или их нужно брать пинцетом (имитируя

лапки), это превращается в мощный тренажер для развития мелких мышц кисти, что напрямую связано с речевыми центрами мозга.

6. Направление: Звукопостановка и автоматизация.

В каждую ячейку соты вкладывается картинка на целевой звук (например, [Ш]).

Игра «Трудолюбивая пчёлка»: Ребенок берет фигурку пчелы и «перелетает» из ячейки в ячейку. Приземляясь, он четко называет слово: «Пчела села на Мышку», «Пчела летит к Мишке».

Игра «Составь предложение»: Ребенок берет фигурку пчелы и «перелетает» из ячейки в ячейку. Приземляясь, он четко называет слово: «Пчела смотрит на...», называя слова на определенный звук.

Игра «Пчела разведчик»: Автоматизация определенного звука по схеме, с дальнейшим проговариванием заданных слов, дальнейшей ориентацией и дублированием моторики на игровом поле.

Игра «Слоговой нектар»: Пчелка «жужжит» (длительный звук [Ж] или [З]) столько раз, сколько слогов в слове внутри соты.

7. Направление: Чтение и развитие речи.

Игра «Найди звуки». По предложенной схеме разложить зрительные символы гласных звуков на игровом поле в сотах.

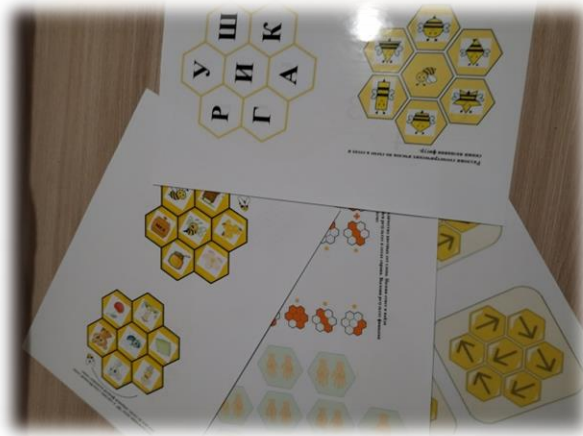
Игра «Собери слово». По предложенной схеме собрать слово по буквам в сотах, закрывая последовательно игровое поле фишками.

Игра «Доведи пчелку до улья». По предложенной схеме с картинками в сотах составить рассказ о проведенном дне пчелы.

Методическая ценность:

Пособие «Пчёлки в сотах» позволяет визуализировать абстрактные понятия пространства и звукового состава слова. Оно легко адаптируется под любой возраст: для младших детей — просто «найди цвет», для старших дошкольников — сложные пространственные диктанты и звуковой анализ.





Дидактическое пособие «Логобраслетики»

*Буйских О.С., учитель-логопед,
МБДОУ №41 «Детский сад «Петушок»
г. Верхняя Салда*

Инновационное логопедическое пособие в форме браслетов для коррекции звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста.

Каждый браслет посвящён работе над конкретным звуком речи и сочетает наглядность с игровыми элементами.

Состав пособия:

- набор эластичных браслетов (не менее 10 штук) с изображениями артикуляционных позиций для разных звуков;
- на каждом браслете: 2–3 пиктограммы артикуляционных упражнений, необходимых для постановки этого звука;
- методическое руководство с описанием упражнений и рекомендациями по работе с пособием.

Целевая аудитория: дети 4-8 лет с нарушениями звукопроизношения, логопеды, воспитатели логопедических групп, родители.

Материалы: гипоаллергенный эластичный материал для браслетов, ламинированные изображения с защитой от влаги и истирания.

Цели пособия:

1. Формирование правильного произношения звуков речи у детей с нарушениями звукопроизношения.
2. Развитие подвижности и координации органов артикуляционного аппарата.
3. Повышение мотивации детей к выполнению артикуляционной гимнастики через игровую форму.
4. Создание условий для осознанного контроля за положением органов артикуляции при произнесении звуков.
5. Автоматизация поставленных звуков в самостоятельной речи ребёнка дома.

Задачи пособия:

- выработать правильные, полноценные движения органов артикуляции, необходимые для произнесения конкретного звука;
- развить силу, точность и дифференцированность движений языка, губ, щёк;
- подготовить артикуляционный аппарат к постановке звуков.
- познакомить ребёнка с визуальным образом звука и его артикуляционным укладом;
- закрепить навык самоконтроля за качеством произношения;
- автоматизировать поставленный звук в слогах, словах и фразовой речи.
- вызвать интерес к логопедическим занятиям;
- развить положительное отношение к работе над речью;
- стимулировать самостоятельность в выполнении артикуляционной гимнастики.
- обеспечить компактность и мобильность дидактического материала (браслет удобно носить, использовать в любом месте);
- упростить процесс организации артикуляционной гимнастики (все упражнения перед глазами ребёнка);
- создать условия для регулярной тренировки вне логопедического кабинета (дома, на прогулке и т. д.).

Принципы работы с пособием:

- Наглядность: визуальные символы помогают ребёнку понять, как должен выглядеть правильный уклад звука.
- Игровой подход: браслет воспринимается ребёнком как игрушка, что повышает вовлечённость.
- Индивидуальный подбор: логопед выбирает браслет с нужным звуком и комплексом упражнений.
- Регулярность: короткие тренировки (5–7 минут) несколько раз в день дают лучший результат, чем редкие длительные занятия.
- Самоконтроль: ребёнок сверяется с изображением на браслете, проверяя правильность выполнения упражнений.

«Логобраслетики» - логопедическое пособие в форме игровых браслетов для коррекции звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста. Каждый браслет посвящён работе над конкретным звуком речи. Пособие сочетает наглядность, игровые элементы и социальную функцию: браслет становится «волшебным помощником» ребёнка и сигналом для окружающих о текущем этапе логопедической работы.

При работе над постановкой конкретного звука ребёнку вручают «волшебный браслет»:

1. Персональный помощник: браслет всегда под рукой — его можно носить в садике, дома, на прогулке. Ребёнок в любой момент может посмотреть и выполнить упражнения.

2. Социальный сигнал: другие педагоги и специалисты (воспитатели, психологи, музыкальные руководители) видят, над каким звуком идёт работа, и могут ненавязчиво поддерживать ребёнка - напоминать об упражнениях, хвалить за старания, включать соответствующие игры в занятия.

3. Мотивационный элемент: браслет воспринимается не как учебный материал, а как игрушка, награда или отличительный знак. Ребёнок чувствует себя «особенным», что повышает его самооценку и желание заниматься.

4. Инструмент самоконтроля: ребёнок сверяется с изображением на браслете, проверяя правильность выполнения упражнений. Это развивает самостоятельность и осознанный подход к работе над речью.



Дидактическое пособие: «Волшебные тактильные коробочки»

Волосникова Н.А., воспитатель,
МБДОУ №1 «Солнышко»,
г. Верхняя Салда

Данное пособие представляет собой набор из четырех контейнеров (коробочек), наполненных природными и игровыми материалами с разной текстурой, плотностью и фракцией. Пособие предназначено для детей дошкольного возраста.

Содержимое коробочек:

1. Первая коробочка: «Сыпучий мир» (Песок)

Содержимое: Песок.

Тактильные ощущения: Мелкодисперсный, сыпучий, текучий. Может быть прохладным или теплым. Позволяет ощутить эффект «пересыпания» между пальцами.

2. Вторая коробочка: «Мелкая россыпь» (Мелкие камни)

Содержимое: Мелкая галька (фракция 3–5 мм).

Тактильные ощущения: Твердые, гладкие, округлые. Ощущение тяжести и плотности. Характерный звук пересыпания (стук).

3. Третья коробочка: «Сила природы» (Крупные камни)

Содержимое: Крупная галька крупной фракции (4–8 см).

Тактильные ощущения: Шероховатые или гладкие, рельефные, тяжелые. Требуют усилия для удержания в руке (захвата всей ладонью).

4. Четвертая коробочка: Мягкие шарики

Содержимое: Мягкие шарики (5-10мм)

Тактильные ощущения: Мягкие, лёгкие, круглые не издают звук. Приятно перебирать пальчиками.

Методические рекомендации по работе с коробочками

Правило «Чистых рук»: Перед использованием тактильных коробочек дети моют и вытирают руки. Это необходимо для гигиены и для обострения тактильной чувствительности (влажные/липкие руки хуже чувствуют текстуру).

Безопасность: Использование мелких шариков и мелких камней допускается строго под контролем взрослого (во избежание засовывания в нос или уши).

Вариативность: Коробочки можно комбинировать. Например, смешать песок и мелкие камни — дать задание «найди все сокровища» (развитие тактильного внимания).

Примеры игр:

«Найди игрушку»: В коробочку с песком или мелкими камнями прячется маленькая игрушечка. Ребенок ищет её, полагаясь только на осязание.

«Золушка»: В одной ёмкости смешать крупные камни и шарики и нужно разъединить их по коробочкам.

«Сухой бассейн»: Коробочка с крупными камнями используется для «утопления» и поиска мелких игрушек (за счет веса камни плотно прилегают друг к другу, создавая эффект сопротивления).

«Сенсорная тропа»: Детям предлагается поочередно потрогать содержимое коробочек руками и описать свои ощущения.



Дидактическое пособие «Я - могу!»

*Галай В.А., педагог-психолог,
МБДОУ №1 «Солнышко»,
г. Верхняя Салда*

Цель: Развитие у детей дошкольного возраста восприятия цвета и формы, мелкой моторики, пространственного мышления и координации движений через игровые интерактивные задания.

Задачи:

- закрепление детей с основными цветами и геометрическими формами;
- развитие мелкой моторики пальцев и координации «глаз - рука»;
- сформировать навыки сопоставления и классификации объектов по цвету и форме;
- развить пространственное восприятие и ориентацию в пространстве (выше/ниже, слева/справа);
- стимулировать познавательную активность, внимание и усидчивость;

- воспитать самостоятельность и уверенность в своих силах («я могу сделать сам!»).

Краткое описание игр:

1. «Цветной дождик»

Цель: закрепить знание цветов, развить зрительно-моторную координацию.

Описание: на игровом поле изображено облако с цветными шариками и разноцветные дорожки внизу. Ребёнок должен пальчиком аккуратно провести шарик от облачка по дорожке такого же цвета. Например, синий шарик — к синей дорожке.

Развиваемые навыки: цветовосприятие, точность движений, концентрация внимания.

2. «Мышата с фигурками»

Цель: научить соотносить предметы по цвету и форме, закрепить названия геометрических фигур.

Описание: на доске изображены забавные мышата, у каждого — фигурка определённой формы (круг, квадрат, треугольник) и цвета. Рядом лежат фигурки тех же форм и цветов. Задача ребёнка — «присоединить» каждую фигурку к мышонку в лапки соответствующей формы и цвета.

Развиваемые навыки: восприятие формы и цвета, логическое мышление, мелкая моторика при манипуляциях с фигурками.

3. «Зайчик»

Цель: развить мелкую моторику и тактильные ощущения, закрепить знание цветов.

Описание: на игровом поле изображён зайчик без усиков. К нему прилагаются разноцветные прищепки. По карточке образцу (или устному заданию взрослого) ребёнок должен прикрепить прищепки «усики» на обозначенные места определённого цвета. Например: «Прикрепи красный усик слева, а синий — справа».

Развиваемые навыки: мелкая моторика (зажим прищепки), цветовосприятие, пространственная ориентация (лево/право), выполнение инструкции.

4. «Гусеничка»

Цель: развить мелкую моторику, чувство последовательности и порядка, закрепить знание цветов.

Описание: на поле изображена гусеница с пуговками. К игре прилагаются съёмные части - сегменты гусеницы разных цветов. Задача ребёнка — прикрепить части на пуговицы в заданной последовательности (по образцу или устно). Например: «Сначала зелёная часть, потом жёлтая, потом красная».

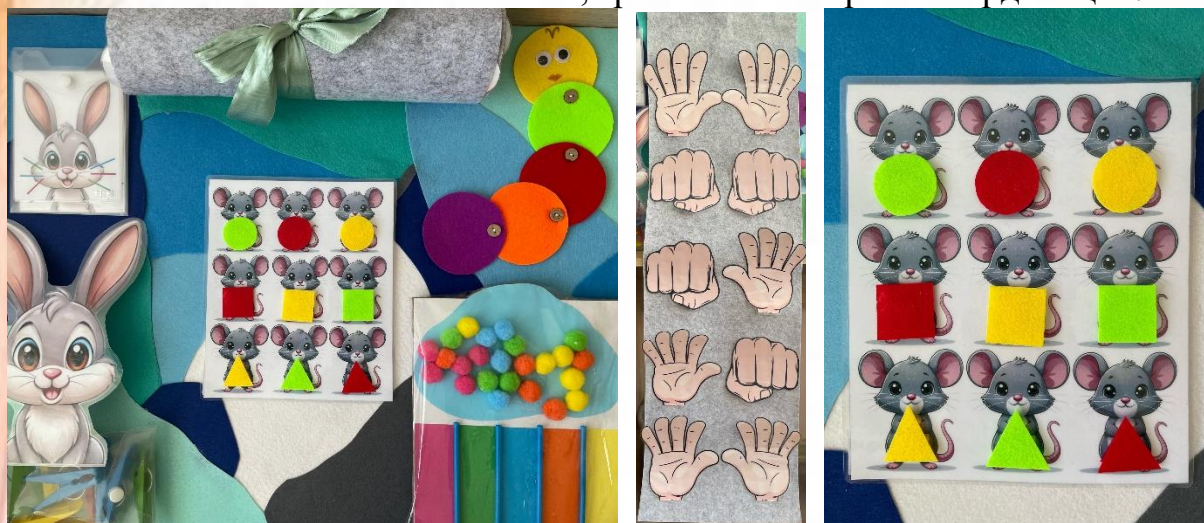
Развиваемые навыки: мелкая моторика (нанизывание/застёгивание), цветовосприятие, понимание последовательности, усидчивость.

5. «Зеркальные ладошки»

Цель: развить пространственное восприятие, ориентацию на собственном теле и зрительно моторную координацию.

Описание: на игровом поле в зеркальном отражении изображены ладошки и кулачки в разных позициях (левая ладошка открыта, правый кулачок сжат и т.п.). Ребёнок должен повторить позу руками, точно соотнеся свою левую руку с изображением левой руки на доске, а правую — с правой.

Развиваемые навыки: пространственное восприятие (лево/право), осознание схемы собственного тела, зрительно моторная координация.



«Нейротренажер»

Галиева О.Ю., тьютор,
МБДОУ №1 «Солнышко»,
г. Верхняя Салда

«Руки учат голову, затем поумневшая голова учит руки, а умелые руки снова способствуют развитию мозга»

Иван Петрович Павлов

Актуальность:

Современные методы и технологии в образовательном процессе стали все чаще показывать положительный эффект и результат в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Одним из таких инновационных методов, является применение нейротренажеров.

Межполушарное взаимодействие – это особый механизм объединения левого и правого полушария в единую интегративную, целостно работающую систему. Развитие межполушарных связей построено на упражнениях и играх, в ходе которых задействованы оба полушария мозга. Одним из вариантов межполушарного взаимодействия является работа двумя руками одновременно, в процессе чего активизируются оба полушария, и формируется сразу несколько навыков: согласованность движений рук и согласованность движений глаз. А если мы параллельно отрабатываем и правильное произношение звука – то еще и согласованность языка.

Дети с ОВЗ имеют трудности в обучении и проблемы в поведении, кому-то трудно бывает сосредоточиться на занятии, упорядочить и запомнить информацию, тяжело быстро переключаться с одного задания на другое, и становится понятным, что круг таких проблем достаточно широк. А также это и

дети с дефицитом внимания, гиперактивностью, повышенной импульсивностью, с различными задержками и дефицитами психического развития.

Нейротренажеры повышают интерес и мотивацию, помогают не бояться ошибок, развивают коммуникацию.

Абсолютно у каждого нейротренажера, есть развивающий потенциал; а в правилах обязательное описание, для кого он будет наиболее полезен и детям какого возраста рекомендован.

В своей работе я использую много нейротренажеров, так как –это эффективнейшая методика, позволяющая без использования медикаментов, помочь детям при нескольких видах нарушений. Хотелось бы поделиться с педагогами нейротренажером «Разноцветные резиночки».

Преимущество использования данного нейротренажера: игровая форма обучения; эмоциональная привлекательность; многофункциональность; развитие мелкой моторики; формирование стойкой мотивации и произвольных познавательных интересов; формирование партнерского взаимодействия между ребенком и педагогом.

Нейротренажер «Разноцветные резиночки» – это дидактическое пособие для детей с ограниченными возможностями здоровья

Цель которой, по схематическим таблицам, соединить точки (крышки), цветными резинками в заданную фигуру.

Задачи: - развитие мыслительной деятельности, психо-речевых процессов, стимуляция работы полушарий головного мозга;

- развитие моторики, координации движений, нормализация мышечного тонуса;

- закрепление геометрических фигур и основных цветов; состав чисел в пределах 10.

Нейротренажер «Разноцветные резиночки» имеет красочный, привлекательный вид и включает в себя следующее наполнение:

- доску, с наклеенными на нее рядами разноцветных крышек (красных, желтых, синих, зеленых);

- цветные резинки;

- таблицы – схемы;

- карточки с цифрами.

Применение данного нейротренажера повышает интерес и мотивацию у детей на занятии. Способствует развитию мелкой моторики, зрительно - двигательной координации, знаний геометрических фигур, основных цветов. Данный нейротренажер позволяет педагогам индивидуализировать обучение, учитывая потребности и возможности каждого ребенка. Благодаря этому методу, дети с ОВЗ могут достичь больших успехов в обучении и развитии.



Развивающий куб «Радуга успеха»

*Ганьжа Н.С., воспитатель
МБДОУ «Детский сад № 39 «Журавлик»
г. Верхняя Салда*

Развивающий куб «Радуга успеха» представляет собой многофункциональное дидактическое пособие для детей дошкольного возраста, включая детей с особыми образовательными потребностями. Куб можно использовать как материал для обучения разным навыкам, совмещая игру и учёбу.

Основные цели пособия это:

- Развитие сенсорных эталонов у детей
- Формирование познавательной активности
- Развитие мелкой моторики
- Социализация детей
- Коррекция эмоционально-волевой сферы

Задачи, которые я поставила и реализовываю при работе с кубом -

Обучающие:

- Формирование представлений о цвете, форме, величине
- Развитие навыков классификации предметов
- Обучение предметно-манипулятивной деятельности

Развивающие:

- Развитие тактильных ощущений
- Совершенствование внимания и памяти
- Стимуляция познавательной активности

Воспитательные:

- Формирование навыков взаимодействия
- Развитие самостоятельности
- Воспитание интереса к познавательной деятельности

Структура и содержание развивающего куба -

- Пять граней с различным наполнением, которые могут меняться в зависимости от темы календарно – тематического планирования и темы занятия;
- Съёмные элементы, некоторые из которых выполнены из природного материала;
- Разноуровневые задания, которые можно адаптировать под любой возраст;
- Возможность адаптации под индивидуальные особенности ребенка;

Методика проведения занятий

Структура занятия:

1. Ритуал приветствия (3-5 минут)
2. Основная часть (15-20 минут)
3. Рефлексия (2-3 минуты)
4. **Принципы работы:**
 - Последовательность и систематичность;
 - Учет индивидуальных особенностей;
 - Игровой подход;
 - Положительное эмоциональное подкрепление;

Примеры заданий

1. **Грань с геометрическими фигурами:**
 - Сортировка по форме (найди маленький круг, найди большой круг), (найди все квадраты)

2. **Грань с цветными элементами «Фрукты и овощи «Сортировка»:**

- Изучение и закрепление названий фруктов и овощей
- Формирование цветовых ассоциаций
- Создание композиций

3. **Грань с буквами**

- Изучение звуков и составление слогов
- Формирование навыков звукового анализа
- Обогащение словарного запаса

4. **Грань с цифрами**

- Знакомство с цифрами от 1 до 10
- Соотношение количество предметов с цифрами
- Совершенствование мелкой моторики

Рекомендации по использованию

- Создание комфортной атмосферы, учет возрастных особенностей
- Постепенное усложнение заданий, регулярность занятий

Формы работы:

- Индивидуальные занятия, подгрупповые занятия
- Фронтальные занятия, совместная деятельность с родителями
- Наблюдение, диагностика

Важно учитывать, что занятия с развивающим кубом не являются универсальным методом — выбор игр и упражнений должен быть основан на результатах предварительного обследования ребёнка. Рекомендуется соблюдать щадящий режим, избегать сенсорной и эмоциональной перегрузки.



«Весёлые перчатки»

*Горохова Г.А., воспитатель,
МБДОУ №1 «Солнышко»
г. Верхняя Салда*

Цель пособия: создание условий для сенсорного развития, коррекции эмоционально-волевой сферы и стимуляции речевой активности у детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) через тактильное восприятие и игровую деятельность.

Основные направления развития:

Сенсорное развитие: обогащать чувственный опыт ребенка, учить различать текстуры (гладкий — шершавый, мягкий — твердый, колючий — пушистый).

Развитие мелкой моторики: стимулировать работу нервных окончаний на подушечках пальцев, что напрямую влияет на развитие мозговых центров, ответственных за речь и мышление.

Формирование сенсорных эталонов: учить детей определять свойства предметов (мех — мягкий, кожа — скользкая, пуговицы — холодные) через тактильные ощущения.

Развитие речи и коммуникации: используя перчатки с персонажами сказки «Теремок», побуждать детей к диалогу, звукоподражанию, запоминанию последовательности событий и эмоциональному отклику.

Эмоциональная разгрузка: снимать тактильную защиту (боязнь прикосновений), которая часто встречается у детей с РАС и другими ментальными нарушениями, через мягкое, ненавязчивое взаимодействие.

Формирование игровой деятельности: создавать условия для сюжетно-ролевой игры, учить взаимодействию «рука-рука» и «взрослый-ребенок».

Перчатки с персонажами сказки «Теремок» выполняют важную коррекционную и образовательную функцию:

- **Мотивация к игре:** Ребенок с ОВЗ часто испытывает трудности в понимании абстрактных игрушек. Когда сказка «оживает» прямо на руке взрослого или самого ребенка, это вызывает неподдельный интерес. Это проще, чем держать куклу, и безопаснее для детей, которые не любят, когда к ним прикасаются другие.

- **Развитие связной речи:** Перчатки позволяют последовательно выстраивать сюжет. Ребенок не просто слушает сказку, а участвует в ней: надевая зверька на палец, он учится выстраивать последовательность (кто за кем пришел), запоминать названия персонажей и звукоподражания («пи-пи», «ква-ква», «топ-топ»).

- **Работа с аутизмом (РАС):** Для детей с аутизмом характерна стереотипность. Перчатки-персонажи позволяют обыграть одну и ту же знакомую сказку многократно, что успокаивает ребенка и дает ему ощущение предсказуемости. При этом через материалы меха и ткани на персонажах происходит мягкая адаптация к разным тактильным ощущениям.

- **Развитие эмоционального интеллекта:** Надевая на руку персонажа, ребенок (или педагог) может легче выразить эмоции. Через образ лягушки или медведя ребенку проще объяснить понятия «добрый», «злой», «веселый», «грустный», что способствует социализации.

Таким образом, данное пособие сочетает в себе сразу несколько направлений коррекционной работы: сенсорную интеграцию, развитие мелкой моторики и логопедию. Благодаря вариативности (можно просто ощупывать материалы, а можно разыгрывать спектакль), эти перчатки подходят для детей с разными стартовыми возможностями и позволяют достичь положительной динамики в их развитии.



Дидактическая игра
«Назови предмет и расскажи для чего он нужен»
(для детей 3-7 лет с ОВЗ)

*Иванова Л.А., воспитатель,
МБДОУ №20 «Кораблик»,
г. Верхняя Салда*

Игру «Назови предмет и расскажи для чего он нужен» могут использовать на индивидуальных и подгрупповых занятиях воспитатели, учителя-дефектологи, педагоги-психологи, а также родители дома и в поездках с детьми.

Игра расширяет пассивный словарь ребенка за счет названий предметов ближнего окружения ребенка, а также слов действий; помогает развивать связную речь, умение составлять предложения сначала простые, затем сложноподчиненные, внимание, логическое мышление, память.



Ответы детей на вопрос, для чего нужен этот предмет будут разными в силу возраста, уровня знаний и развития речи.

Игра безопасна, изготовлена из заламинированных карточек с изображением предметов

Материал: в игру входит 32 карточки с предметными картинками, играть могут одновременно от 2 до 6 детей.

Цель: развивать связную речь, через умение называть предметы и составлять предложения.

Задачи:

- Развивать умения различать предметы по внешнему виду.
- Формировать представление о назначении предметов, активизировать в речи слова -названия предметов, их назначений и качеств.
- Обогащать и расширять словарный запас и кругозор ребенка.
- Развивать внимание и мышление, память, познавательный интерес, усидчивость.
- Приучать к правильному произношению слов.
- Приучать соблюдать правила игры, слушать других детей.

Ход игры:

На столе посередине лежат карточки стопкой картинками вниз.

Дети по очереди берут карточку, называют предмет, четко произнося звуки. Если называют правильно, кладут около себя.

Играют до окончания карточек в стопке. Выигрывает тот, кто собрал больше карточек.

Вариант 1. Задание: просто назвать предмет/ зонт

Вариант 2. Задание: назвать предмет и сказать, зачем он нужен/ Составить простое предложение/ Зонт нужен для дождя.

Вариант 3. Задание: составить сложное предложение/ Зонт нужен, чтобы остаться сухим/ Зонт нужен, чтобы спрятаться от дождя/ Под ярким дождем я могу спрятаться от дождя.



Альбом тренажёр-нейроупражнения

*Козлова Л.Н., педагог-психолог,
МАДОУ «Детский сад №5 «Золотая рыбка»
г. Верхняя Салда*

В работе с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи (ТНР), особую сложность представляет преодоление трудностей в обучении, связанных с нарушениями межполушарного взаимодействия-координации работы левого и правого полушарий мозга через мозжечок.

На протяжении более пяти лет в практической деятельности я применяю нейроигры и нейроупражнения. Мониторинг индивидуальных достижений воспитанников с тяжелыми нарушениями речи подтверждает: регулярное включение нейроупражнений в подгрупповые и индивидуальные занятия межполушарные связи и синхронизацию работы полушарий мозга.

Теоретическая основа и принципы подбора упражнений

При соответствии комплекса нейроупражнений опиралась на принципы, разработанные М.М. Семаго, Н.Я. Семаго и Векслером (по типу «Шифровка».

Ключевые принципы:

1. Учёт возрастных особенностей внимания детей: внимание дошкольников носит преимущественно произвольный характер и зависит от внешних характеристик материала:

- новизна заданий;
- сменяемость упражнений;
- динамический характер.

2. Постепенность и систематичность: нейроупражнения включаются в структуре комплексного коррекционно-развивающего занятия (1-2 упражнения после освоения в индивидуальной работе).

3. Индивидуализация: подбор упражнений с учетом особенностей развития конкретного ребенка ускоряет коррекционно-развивающий процесс.

4. Комплексное воздействие: упражнения направлены на одновременное развитие нескольких функций (внимание, память, моторики, речь).

Комплекс нейроупражнений для развития внимания

1. Нейрозарядка «Дорисуй по образцу» («Ниточка для шарика», «Настроение»)

Цель: развивать умение передавать форму ниточки и соотносить ее с образцом; строить речевое высказывание о проделанном действии.

2. Нейрозарядка «Промаркируй кружочки»

Цель:

- развивать свойства зрительного внимания;
- тренировать кратковременную зрительную память;
- формировать функцию самоконтроля.

3. Нейрозарядка «Называй цвет и показывай количество пальцев»

Цель:

- развивать межполушарное взаимодействие (совмещать речь и движение);
- тренировать быстроту реакции;

4. Нейрозарядка «Восстанови ряд»

Цель:

- упражнять в умении ориентироваться в пространстве и на плоскости листа (вверх, направо, вниз, налево);
- развивать мелкую моторику (рисование кругов от руки, штриховка по кругу от центра);
- формировать произвольное внимание.

5. Нейрозарядка «Заполни квадраты по образцу»

Цель: развитие зрительного внимания (переключение и распределение), саморегуляции деятельности (завершение задания).

Практические рекомендации по проведению занятий.

1. **Длительность:** 5-10 минут на одно упражнение (в зависимости от возраста и возможностей детей).

2. **Частота:** 2-3 раза в неделю в рамках коррекционно-развивающих занятий.

3. **Последовательность:** от простого к сложному, с постепенным увеличением темпа и сложности заданий.

4. **Эмоциональный фон:** создание позитивной атмосферы, поощрение даже небольших успехов.

Заключение

Регулярное использование нейроупражнений в работе с детьми с ТНР позволяет:

- улучшить межполушарное взаимодействие и синхронизацию работы мозга;

- развить внимание, память, мышление и речь;
- повысить эффективность коррекционно-развивающей работы;
- максимально приблизить развитие ребенка к нормотипичному к моменту поступления в школу.

Предложенный комплекс упражнений может быть успешно применен не только с детьми с ТНР, но и в работе с нормотипичными воспитанниками для профилактики и трудностей обучения и развития когнитивных функций.

НЕЙРОЗАРЯДКА
Заполни квадраты по образцу

-	+	o
o	o	+
+	-	o

.	x	-
-	:	x
x	-	.

o	x	
	o	x
x		o

-	+	=
+	=	-
-	=	+

Золотая Рыб

НЕЙРОЗАРЯДКА
Дорисуй по образцу.

Золотая Рыб

НЕЙРОЗАРЯДКА
Дорисуй по образцу.

Золотая Рыб

НЕЙРОЗАРЯДКА
Называй цвет и одновременно показывай
указанное количество пальцев

1	2	5	3
4	3	2	4
3	5	4	2
5	1	1	5
1	4	3	1

Дидактическая игра «Волшебные точки» (для детей 5-7 лет)

Лежнева А.М., воспитатель,
МБДОУ №20 «Кораблик»,
г. Верхняя Салда

Цель игры: формирование и развитие зрительно-пространственных представлений, зрительной памяти, мелкой моторики и навыков учебной деятельности через игровую деятельность с использованием тактильных материалов (камешков).

Образовательные задачи:

- Учить ребёнка воспринимать, анализировать и воспроизводить простейшие пространственные схемы и узоры.
 - Формировать умение действовать по образцу, а затем — по памяти.
 - Закреплять представления о положении предметов в пространстве (справа, слева, вверху, внизу, между).
 - Развивать навык самоконтроля и умения сверять результат с образцом.
- Развивающие задачи:
- Развивать зрительное восприятие, зрительно-моторную координацию и зрительную память.
 - Стимулировать развитие мелкой моторики кистей рук и тактильной чувствительности.
 - Активизировать мыслительные операции: анализ, синтез, сравнение, планирование.
 - Способствовать развитию устойчивости внимания и произвольной регуляции деятельности.

Воспитательные задачи:

- Воспитывать усидчивость, терпение, умение доводить начатое дело до конца.
- Формировать положительную мотивацию к обучающей деятельности через игровой формат.
- Развивать навыки самостоятельной работы и уверенность в своих силах.

Почему вместо фишек именно камешки?



Тактильная стимуляция: ровная, прохладная поверхность камешков активирует рецепторы ладоней, что особенно важно для детей с сенсорными нарушениями и способствует развитию межполушарного взаимодействия. |

Сенсорная интеграция: работа с натуральным материалом помогает снизить тревожность, стабилизировать эмоциональное состояние и создать успокаивающий эффект.

Развитие мелкой моторики: захват, перемещение и точная установка камешков тренируют пальцы, укрепляют мышцы кисти, что напрямую связано с развитием речи и подготовкой руки к письму.

Мультисенсорное восприятие: камешки задействуют зрение, осязание, это усиливает запоминание и делает обучение более эффективным для детей с когнитивными трудностями.

Эстетический и мотивационный компонент: естественная красота камней, их разнообразие по форме повышает интерес к игре, превращая коррекционное задание в увлекательное творческое занятие. |

Варианты проведения игры:

1. «Сделай как на образце»

Ребёнок видит поле с точками-ориентирами и выкладывает камешки на пустом поле, копируя расположение.

2. «Запомни и повтори»

Ребёнок в течение 10–20 секунд изучает образец, затем поле закрывается, и он воспроизводит узор по памяти.

3. «Усложнение»

Постепенное увеличение количества точек, использование симметричных узоров, цветовых или размерных вариаций камешков.

Методические рекомендации

- Начинать с простых схем (3–5 точек), постепенно усложняя задание;
- Используйте контрастный фон поля для лучшего визуального восприятия;
- Поощряйте проговаривание действий: «Я кладу камешек в правый верхний угол»;
- Фиксируйте прогресс ребёнка — это важно для индивидуального маршрута коррекции.

Игра «Волшебные точки» — это не просто упражнение на копирование, а комплексное коррекционно-развивающее средство, которое через тактильно-зрительное взаимодействие помогает ребёнку с ОВЗ осваивать пространство, развивать внимание и верить в свои силы.

Для детей 5-6 лет, карточки и поля для заполнения сделаны крупнее.

Пособие по сенсорному развитию у детей младшего дошкольного возраста игра «Отремонтируй зонтик»

Мартынова М.В., воспитатель,
МАДОУ «Детский сад № 2 «Ёлочка»
г. Верхняя Салда

Игра помогает развивать мелкую моторику, закреплять форму предмета (круг), цвет, соотносить цвет зонтика со цветом крышки, делать выбор между разным цветом в пользу нужного. Игра помогает ребенку лучше ориентироваться в цветовом спектре, развивать внимание, усидчивость, сосредоточенность, мелкую моторику. Использование дидактической игры в обучении детей с ОВЗ позволяет достичь результатов:



- сформировать познавательный интерес;



- учебный материал выступает в интересной и увлекательной форме;

- выявить исходный уровень подготовленности игры, выявить уровень усвоения материала в практических навыках;

- отработать знания, умения и навыки;

- в игре дети самостоятельно решают задачи по определению нужного цвета из множества цветов, простейшие задачи классификации;

- формировать уверенность в себе: когда ребенок получает положительные эмоции от игры, он начинает верить в себя, в

своей возможности.

Цель игры: закрепление умения соотносить однородные предметы по цвету.

Задачи:

- 1) Учить правильно определять цвет и соотносить его с предметом.
- 2) Развивать внимание, мелкую моторику, логическое мышление.
- 3) Воспитывать интерес к цветовому спектру, аккуратность.

Ход игры:

Дети садятся за стол. Воспитатель дает им зонтики разного цвета и ставит коробочку с крышками. Задает детям вопросы: Какого цвета зонтики?

Какого цвета крышечки? Подберите к зонтику крышечку. Зонтик и крышечки должны быть одинакового цвета. Дети, ориентируясь на свои знания о цветах, подбирают к зонтикам одинаковые с ними крышечки.

Итог. Игра «Отремонтируй зонтик» следует простым правилам, материал игры посилен для детей, прост по изготовлению и использованию, в такой игре может участвовать каждый ребенок. Ребенок видит свой результат. Оценка взрослого должна быть справедлива.

Игра помогает воспитателю проводить индивидуальную работу с детьми и организовать свободную самостоятельную деятельность самих детей.

Использование дидактической игры оказывает воздействие на психику ребенка, дети быстрее вникают в суть программного материала и коррекция нарушения детей с ОВЗ происходит более успешно.



Дидактическое пособие «Мэджик-бокс – сенсорный мир»

Озорнина А.Л., воспитатель,
МБДОУ «Детский сад №41 «Петушок»,
г. Верхняя Салда

Дидактическая цель: развитие познавательной сферы у детей с ОВЗ через сенсомоторную деятельность.

Дидактические задачи: познакомить с сенсорными эталонами и их практическим использованием; развивать мыслительные умения: сравнивать, анализировать, классифицировать, обобщать, основываясь на практическом опыте; развивать творческое воображение, фантазию; развивать мелкую моторику рук, зрительно-моторную координацию.

Возраст: для детей старшего дошкольного возраста (5 -7 лет).



«Мэджик-бокс – сенсорный мир» — это интерактивная тематическая коробочка с набором материалов и деталей на определённую тему. Все элементы размещены в отдельных боксах, что позволяет организовать разные форматы взаимодействия: ребёнок может работать фронтально с группой под руководством педагога, выполнять задания совместно с ним, либо действовать полностью самостоятельно.

Содержание и применение данного пособия: Первый бокс - «Цвета»

Материал: 8 вязаных мячиков диаметром 5 см базовых цветов (всех цветов радуги и белого цвета) на веревочке длиной 30 см.

Коррекционные задачи: развитие цветовосприятия, формирование пространственной ориентации, улучшение координации глазных мышц и общего моторного контроля.

Игры и упражнения: - «Оттолкни и поймай». Дети садятся напротив друг друга и поочерёдно отталкивают мяч партнёру, который должен его поймать и вернуть обратно.

- «Быстрый поиск». Разложите 3–5 мячей разных цветов на разном расстоянии и высоте (на столе, на стуле, на полке). По команде ребёнок быстро находит взглядом и показывает названный цвет.

- «Выложи радугу» Выложите готовую «радугу» из мячей. Дайте детям 30 секунд, чтобы запомнить порядок цветов. Затем закройте радугу тканью. Предложите детям из перемешанных мячей выложить такую же радугу по памяти. Проверьте и обсудите результат.

- «Пила», «Следи за мячом», «Часики», «Волшебный мешочек».

Второй бокс – «Формы»

Коррекционные задачи: формирование умений выявлять отличительные особенности геометрических форм, совершенствование тактильного восприятия.

Материал: три объёмные формы - сфера, цилиндр, конус и куб одного размера и цвета.

Игры и упражнения: - «Угадай фигуру на ощупь». Положите фигуры в мешочек. Ребёнок опускает руку, нащупывает одну, описывает её свойства (есть углы, гладкая, катится и т.д.) и называет. Затем проверяет себя, доставая фигуру.

- «Превращения». Создайте вместе с ребенком узоры и рисунки путем вращения твердых тел. Ребенок обнаружит, что, вращая одно тело, увидит форму другого. Например, вращение цилиндра создает сферу, а вращающийся куб, образует цилиндр. Вращать тела можно на палочке или нитке - скручиваем и отпускаем нить.

- «Ассоциации», «Театр теней».

Третий бокс – «Цветные фигуры»

Коррекционные задачи: изучение геометрических фигур, классификация по признакам, выявление закономерности, развитие воображения, пространственного мышления, произвольной памяти и внимания.

Материал: набор плоских фигур из фанеры (можно сделать из картона, покрашенные акриловой краской разных цветов и размеров, схемы – образцы.

Игры и упражнения: - «Чего не стало?». Перед ребёнком раскладывают несколько фигур (например, красный треугольник, синий квадрат, жёлтый круг). Он их называет и запоминает. Затем закрывает глаза, а взрослый убирает одну или несколько фигур. Ребёнок должен определить, какие фигуры исчезли. Усложнение: использовать фигуры разных размеров, увеличивать количество фигур.

- «Зеркало». Ребёнку показывают образец узора из нескольких фигур. Он должен построить зеркальное отражение этого узора. Усложнение: использовать больше фигур, комбинировать разные формы и цвета.

- «Собери картинку», «Бусы для мамы».

Четвертый бокс – «Деревянные палочки»

Коррекционные задачи: развитие цветового и количественного восприятия, тренировка памяти.

Материал: разноцветные палочки (палочки для мороженого, покрашенные акриловой краской), схемы - образец.

Игры и упражнения: - «Забор». Ребёнок самостоятельно выкладывает деревянные палочки по предложенной схеме-образцу.

- «Какой палочки не стало?». Ребёнок выкладывает палочки по схеме-образцу, затем закрывает глаза. Взрослый убирает одну или две палочки, а ребёнок должен угадать, какой палочки по цвету или величине не стало.
- «Какая по счёту?», «Выложи по памяти».

Пятый бокс – «Фишки»

Коррекционные задачи: развитие цветового восприятия, навыков счёта, логического мышления, связной речи.

Материал: пластиковые крышки 5 цветов.

Игры и упражнения: - «Радуга». Каждый ребёнок выбирает фишку определённого цвета и подбирает к ней существительное, подходящее по смыслу. Например, для белой фишки - снег, мел, сахар; для жёлтой - мёд, подсолнух, солнце и т. д.

- «Угадай число». Один ребёнок выкладывает на столе несколько фишек, не показывая их другим. Остальные должны угадать, сколько фишек спрятано, задавая наводящие вопросы. Можно усложнить задачу, попросив угадать не только количество, но и цвет фишек.

- «Будь внимательным», «Цветочная полянка».

Методическое пособие «Вращающаяся платформа»: инструмент инклюзивного образования

*Пряничникова Н.Н., старший воспитатель,
МБДОУ «Детский сад № 39 «Журавлик»
г. Верхняя Салда*

В условиях реализации инклюзивного образования особую актуальность приобретают многофункциональные дидактические пособия, позволяющие адаптировать образовательный процесс под потребности детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Одним из таких инструментов является вращающаяся платформа, разделённая на 5 секторов с центральным цилиндром для размещения длинных предметов.

Пособие состоит из двух основных элементов:

1. *Вращающаяся круглая платформа*, разделённая на 5 равных секторов. Каждый сектор может содержать: тематические картинки, символы, буквы или слоги, цифры и математические знаки, схемы и пиктограммы.

2. *Центральный цилиндр* — вертикальная конструкция в центре платформы, предназначенная для размещения длинных предметов: счётных палочек, карандашей, узких карточек, природных материалов (веточки, палочки), тактильных элементов (ленты, шнуры).



Пособие обладает рядом педагогических преимуществ:

- **Мультисенсорность:** задействует зрительное, тактильное и кинестетическое восприятие.
- **Гибкость:** легко адаптируется под разные образовательные задачи и возрастные группы.
- **Интерактивность:** вращение платформы создаёт элемент игры и повышает мотивацию.
- **Модульность:** возможность менять содержимое секторов и цилиндра.
- **Универсальность:** применимо в индивидуальной и групповой работе.
- **Пространственная организация:** чёткое разделение на зоны помогает детям с ОВЗ лучше ориентироваться.

Пособие может использоваться: как демонстрационный материал при объяснении нового материала, как раздаточный материал для индивидуальной работы, в групповой работе для организации совместных игр и заданий, на фронтальных занятиях для активизации внимания всех детей, в самостоятельной деятельности детей в развивающей среде группы.



Пособие подходит для работы с различными категориями детей с ОВЗ: с нарушениями речи, с задержкой психического развития, с расстройствами аутистического спектра, с нарушениями опорно-двигательного аппарата, с интеллектуальными нарушениями, с нарушениями зрения (при использовании рельефных элементов).

Примеры заданий и игр

Для развития речи и коммуникации:

«Расскажи историю» — в секторах — картинки-эпизоды, по которым нужно составить рассказ.

Для математических представлений:

«Посчитай» — в секторах цифры, в цилиндр помещаются счётные палочки по количеству, указанному на секторе.

Для сенсорного развития:

«Тактильная карусель» — в секторах образцы разных текстур, в цилиндр — предметы с аналогичными свойствами.

Для социально-эмоционального развития:

«Эмоции» — в секторах картинки с разными эмоциями, ребёнок вращает платформу и показывает соответствующее выражение лица.

Для развития мелкой моторики:

«Нанизывание» — в цилиндр помещаются шнуры, в секторах — предметы для нанизывания (бусины, пуговицы).

Пособие можно изготовить разными способами:

1. Деревянный вариант: платформа и цилиндр из фанеры или дерева, гладкая обработка поверхностей.
2. Пластиковый вариант: элементы из прочного пластика, возможность мытья и дезинфекции.
3. Картонный вариант: облегчённая версия для временных занятий, ламинирование поверхностей для долговечности.
4. Комбинированный вариант: платформа из дерева, цилиндр из прозрачного пластика для наглядности.

Вращающаяся платформа с центральным цилиндром — это эффективный инструмент коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ. Его конструктивные особенности позволяют решать широкий спектр образовательных и коррекционных задач, а вариативность использования делает пособие незаменимым помощником для педагогов различных специальностей. Применение данного пособия способствует развитию познавательной активности, речи, математических представлений, сенсорных навыков и социальных компетенций детей с ОВЗ, делая процесс обучения увлекательным и результативным.



Дидактическое пособие «Интерактивный маршрут: сокровища моря»

Авторский коллектив:

Стрельцова Н.А., заведующий;

Шувалова К.В., педагог-психолог;

Красий С.С., музыкальный руководитель;

Шершинева Ю.В., инструктор по ФИЗО;

Мурашова А.Б., музыкальный руководитель;

МБДОУ №1 «Солнышко»;

г. Верхняя Салда

1. Целевая группа: дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), в том числе: с расстройствами аутистического спектра (РАС); с задержкой психического развития (ЗПР); с тяжелыми нарушениями речи (ТНР); с нарушениями зрения и тактильного восприятия. Пособие предназначено для детей всех возрастных групп (от 2 до 7(8) лет) с возможностью дифференциации заданий в зависимости от возраста, уровня развития и особых образовательных потребностей.

2. Цель: создание условий для сенсорного развития, активизации познавательного интереса и коррекции имеющихся нарушений у детей с ОВЗ через взаимодействие с интерактивной тематической средой, а также снижение поведенческих трудностей (отказ от перемещения, истерики, тревожность) путем организации гибкого образовательного пространства.

3. Задачи

Развивающие: развивать тактильные ощущения и мелкую моторику; развивать слуховое восприятие, фонематический слух, чувство ритма и тембра; обогащать словарный запас, стимулировать познавательную активность; развивать координацию движений, крупную моторику, дыхательную систему; формировать сенсорные эталоны, математические представления, мыслительные операции.

Коррекционные (для детей с ОВЗ): снижать тревожность и сенсорную перегрузку; растормаживать и развивать речь через звукоподражание и визуальную поддержку; формировать навыки социального взаимодействия; развивать высшие психические функции (память, внимание, мышление).

Воспитательные: создавать положительный эмоциональный фон; формировать навыки саморегуляции и произвольности поведения; воспитывать бережное отношение к природе.

4. Краткое описание пособия «Интерактивный маршрут: сокровища моря». Пособие расположено на лестничном пролете и представляет собой объемную композицию в морской тематике: 3D-корабль с парусами и штурвалом, маяк со световыми эффектами, рыбы, киты, чайки, водоросли, свисающие сети с вплетенными ленточками, волны на ступенях. Все элементы выполнены из безопасных материалов, доступны для тактильного контакта.

Интерактивные элементы: QR-коды ([Приложение 6](#)) со звуками моря, голосами животных, аудио-рассказами; **тактильные элементы** разной фактуры (ракушки, сети, перья, кора, мох); **подвижные элементы** на липучках

и магнитах; **маяк** с красным фонарем на батарейках (несколько режимов мигания); **аромакарточки** с запахом моря для активации внимания и памяти через обоняние (лимбическая система); **печатные слова** (глобальное чтение) — карточки с названиями объектов, что создает зрительно-вербальную опору для неговорящих детей; **картотека игр** (полное описание представлено в [Приложении 1](#)).

5. Основные направления использования специалистами ДОУ:

- **учитель-логопед** — речевое дыхание, звукоподражание, лексика, фонематический слух;
- **учитель-дефектолог** — сенсорные эталоны, счет, классификация, пространственная ориентировка;
- **педагог-психолог** — релаксация, снятие тревожности, коммуникация, эмоциональное развитие;
- **музыкальный руководитель** — чувство ритма, звуковысотный и тембровый слух;
- **инструктор по ФИЗО** — координация, равновесие, метание, дыхание, подвижные игры;
- **воспитатель** — закрепление тем в режимных моментах, организация самостоятельной деятельности.

Подробное описание игр и заданий для каждого специалиста представлено в [Приложении 2](#).

6. Коррекционная значимость для детей с ОВЗ

Пособие учитывает особые образовательные потребности детей с ОВЗ: полисенсорное воздействие; дифференциация по возрасту и уровню развития; предсказуемая тактильная среда для снижения тревожности; визуальная опора для понимания/растормаживания речи; структурирование движения и деятельности; игры рядом и вместе для формирования социальных навыков.

Конкретные приемы работы с детьми с ОВЗ описаны в [Приложении 3](#).

7. Преодоление поведенческих трудностей

Среда позволяет решать проблемы отказа от перемещения, истерик в дверных проемах, «зависания» в переходах:

- гибкость локации (начало занятия в любой точке);
- эмоциональная регуляция через тактильные и аудиальные «якоря»;
- сглаживание переходов между кабинетами;
- возможность проведения занятия вне кабинета.

Примеры из практики представлены в [Приложении 4](#).

8. Вывод

Данная развивающая среда полифункциональна, безопасна, эстетически привлекательна и позволяет организовать индивидуальную и подгрупповую работу с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ. Среда работает на развитие познавательной сферы и сохранение психологического комфорта ребенка, становясь «мягким проводником» в мир занятий, общения и новых открытий.

Фото-видео материалы – [Приложение 5](#)



Дидактическая игра «Заплатки»

Сочнева О.П., воспитатель,
МБДОУ №1 «Солнышко»
г. Верхняя Салда

Дидактическая игра «Заплатки» (также известная как «Почини картинку», «Найди недостающий фрагмент» или «Подбери форму») является одной из самых эффективных в коррекционно-развивающей работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Актуальность использования игры «Заплатки» для детей с ОВЗ обусловлена несколькими факторами:

1. **Нарушение целостности восприятия:** У детей с ОВЗ (особенно с ЗПР, умственной отсталостью) часто страдает перцептивная сторона восприятия. Они видят детали, но не могут синтезировать их в единый образ. «Заплатки» тренируют именно этот навык — гештальт (замыкание



зрительного образа).

2. **Сенсорная интеграция:** Игра позволяет адаптировать материал под любые сенсорные нарушения. Для слабовидящих детей — заплатки могут быть крупными и фактурными; для детей с тактильными проблемами — использоваться метод «волшебного мешочка».

3. **Мотивация и успешность:** Принцип игры (найти «дырку» и закрыть её) имеет понятный для ребенка бытовой контекст («починить»). Это создает ситуацию успеха, что критически важно для детей с низкой учебной мотивацией.



4. **Универсальность:** Игру легко масштабировать от простого (подбор по цвету) к сложному (подбор по смыслу и форме силуэта), что позволяет использовать её на разных этапах коррекционной работы.

Основная цель — развитие целостности восприятия и сенсорных эталонов через коррекцию высших психических функций.

В зависимости от нозологической группы (дети с ЗПР, РАС, нарушениями зрения, речи, интеллекта, опорно-двигательного аппарата), цель дифференцируется на следующие задачи:

Коррекционно-образовательные: Формирование умения соотносить часть и целое, закрепление сенсорных эталонов (цвет, форма, геометрические фигуры), развитие зрительного гнозиса (узнавание предметов по фрагменту).

Коррекционно-развивающие: Развитие зрительного внимания, памяти, логического мышления (операция сравнения и анализа), формирование пространственных представлений (право-лево, верх-низ), развитие мелкой моторики (при тактильном наложении).

Коррекционно-воспитательные: Формирование усидчивости, умения действовать по инструкции, доводить начатое дело до конца, воспитание самостоятельности.

Способы проведения игры варьируются в зависимости от ведущего анализатора, который задействован, и уровня сложности. Для детей с ОВЗ рекомендуется использовать дифференцированный подход.

А. По способу восприятия материала

1. Зрительный анализ (классический):

Ребенку выдается карточка с «дыркой» (отверстие геометрической формы или вырезанная часть предмета). Нужно зрительно сопоставить пустоту с предложенными вариантами и наложить нужную заплатку.

· Для детей с ЗПР и интеллектуальными нарушениями: Сначала используются контрастные цвета и простые формы (круг, квадрат).

2. Тактильный (сенсорный) метод:



Используется для детей с нарушениями зрения или для развития сенсорной чувствительности.

· Вариант: «Волшебный мешочек». Карточка с дыркой (обклеенная бархатной бумагой или с жесткими краями) дается ребенку, а «заплатки» складываются в мешочек. Ребенок должен на ощупь найти подходящую по фактуре и форме деталь.

3. Аудиальный (как усложнение):

Педагог не показывает визуально, какая заплатка нужна, а описывает её словесно: «Я потеряла заплатку, которая красного цвета, похожа на солнышко и имеет круглую форму». Это развивает слуховое внимание и пассивный словарь.

Б. По уровню сложности

1. Простая геометрия (Сенсорный эталон):

На картинке (например, грузовик) отсутствует деталь в виде круга (колесо). Ребенок выбирает из 2-3 вариантов геометрических фигур. Актуально для детей раннего возраста и детей с тяжелыми множественными нарушениями развития (ТМНР).

2. Сложная форма (Силуэт):

Заплатка повторяет контур недостающей части предмета (ухо медведя, хвост белки, лепесток цветка). Ребенок выбирает из 5-10 мелких деталей.

3. Логические заплатки:

Отверстия имеют форму геометрических фигур, но картинка под ними — это не однородный цвет, а узор (горох, полоска). Ребенок должен найти заплатку не только по форме, но и по совпадению рисунка. Это высший уровень сложности для детей с нормой интеллекта в старшем возрасте.

Игровые приемы (сюжет)

Чтобы удержать внимание гиперактивных детей или детей с РАС, используются сюжетные формы:

· «Почини одежду»: Педагог говорит, что у куклы Маши порвалось платье (или у клоуна колпак). Нужно подобрать заплатку, чтобы никто не заметил (подбор по цвету и форме).

· «Мастерская»: Ребенок выступает в роли мастера. Педагог создает проблемную ситуацию: «Машина сломалась, у нее не хватает колеса. Без этого колеса она не поедет. Помогите!».

· «Найди ошибку художника»: Ребенку показывают картинку, где «заплата» уже наклеена неправильно (не подходит по цвету или форме). Задача — исправить.

Рекомендации для работы с детьми ОВЗ

1. Дозировка нагрузки:

Для детей с повышенной истощаемостью нервной системы рекомендуется давать не более 3-5 заданий за один подход.

2. Материал: Используйте ламинированные карточки с липучками (Velcro). Это дает тактильное

удовлетворение и позволяет легко исправить ошибку без использования клея, что важно для детей с негативизмом (боязнь испачкаться).

3. Речь: Обязательно проговаривайте действия. Формируйте фразу: «Я ставлю красный круг на красную дырку». Для неговорящих детей используйте жест «похоже» или «подходит».

Игра «Заплаты» является эффективным инструментом диагностики: глядя на то, как ребенок подбирает детали (хаотично или целенаправленно, учитывает ли цвет и форму одновременно), можно сделать вывод о сформированности сенсорных эталонов и зрительно-моторной координации.



Игротека «ФРУКТЫ ОВОЩИ»

Сухих Е.В., тьютор,
МБДОУ №1 «Солнышко»
г. Верхняя Салда

Развитие детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) требует особого подхода, учитывающего индивидуальные особенности каждого ребенка. Игротека "Фрукты-Овощи" – это не просто набор игр, а продуманный инструмент, созданный для стимуляции познавательных процессов, развития мелкой моторики, речи и логического мышления в увлекательной и доступной форме. Главная особенность этой игротеки – гибкость и возможность адаптации под любой уровень развития ребенка, что делает ее незаменимым помощником для родителей и педагогов.

Игротека представляет собой единую книгу, в которой удобно собраны все материалы. Каждая игра выполнена на отдельных листах с липучками, что позволяет легко разбирать их по одной и использовать по мере необходимости. Это обеспечивает удобство хранения, мобильность и возможность сосредоточиться на одной задаче, не отвлекаясь на другие элементы.

Ключевые принципы, заложенные в основу игротеки:

Визуальная привлекательность: Яркие, реалистичные изображения фруктов и овощей привлекают внимание детей и стимулируют интерес к обучению.

Тактильное восприятие: Использование липучек обеспечивает тактильную стимуляцию, развивая мелкую моторику и координацию движений.

Вариативность сложности: Каждая игра имеет несколько уровней сложности, которые взрослый может выбрать в зависимости от текущих возможностей ребенка. Это позволяет постепенно наращивать нагрузку и поддерживать интерес.

Комплексное развитие: Игры направлены на развитие различных аспектов: от сенсорного восприятия до логического мышления и речевых навыков.

Индивидуальный подход: Возможность выбора уровня сложности и отдельных игр позволяет максимально адаптировать занятия под индивидуальные потребности каждого ребенка с ОВЗ.

Каждая из 10 игр на липучках – это отдельный мир открытий и возможностей. Рассмотрим их подробнее:



❖ *"Собираем урожай"*

Цель: Развитие мелкой моторики, координации "глаз-рука", закрепление названий фруктов и овощей.

Уровни сложности:

Легкий: Ребенок просто прикрепляет фрукты/овоцы к соответствующим контурам на "грядке" или "дереве".

Средний: Ребенок сортирует фрукты и овощи по разным корзинам или тарелкам.

Сложный: Ребенок собирает урожай по словесной инструкции ("Собери 3 яблока и 2 морковки").

❖ *"Один-много"*

Цель: Формирование представлений о количестве, развитие внимания.

Уровни сложности:

Легкий: Ребенок прикрепляет один фрукт/овоц к картинке с одним предметом и несколько к картинке с множеством.

Средний: Ребенок сортирует карточки с одним предметом и с несколькими.

Сложный: Ребенок прикрепляет указанное количество предметов (например, "одно яблоко", "много груш").

❖ *"Большой – маленький"*

Цель: Развитие зрительного восприятия, формирование представлений о размере.

Уровни сложности:

Легкий: Ребенок соотносит большой фрукт/овоц с большим контуром, маленький – с маленьким.

Средний: Ребенок сортирует фрукты/овоцы по размеру на две группы: "большие" и "маленькие".

Сложный: Ребенок выстраивает ряд из 3-4 предметов по возрастанию/убыванию размера.

❖ *"Логические цепочки"*

Цель: Развитие логического мышления, умения находить закономерности

Уровни сложности:

Легкий: Ребенок продолжает простую цепочку из двух чередующихся предметов (например, яблоко-груша-яблоко-?).

Средний: Ребенок продолжает цепочку из трех чередующихся предметов или цепочку с изменением одного признака (например, большое яблоко-маленькое яблоко-большое яблоко-?).

Сложный: Ребенок составляет свою цепочку по заданному правилу или находит недостающий элемент в более сложной последовательности.

❖ *"Найди тень"*

Цель: Развитие зрительного внимания, пространственного мышления, умения соотносить объект и его контур.

Уровни сложности:

Легкий: Ребенок соотносит четкий контур фрукта/овоша с его изображением.

Средний: Ребенок соотносит более схематичный контур или тень с изображением.

Сложный: Ребенок находит тень среди нескольких похожих контуров или соотносит изображение с тенью, повернутой под другим углом.

❖ *"Все́му своё́ место"*

Цель: Развитие классификации, умения группировать предметы по признакам.

Уровни сложности:

Легкий: Ребенок раскладывает фрукты в "корзину для фруктов", овощи – в "корзину для овощей".

Средний: Ребенок раскладывает предметы по более узким категориям (например, красные фрукты, зеленые овощи, корнеплоды).

Сложный: Ребенок самостоятельно определяет критерии для группировки и раскладывает предметы по этим критериям.

❖ *"Расскажи-ка"*

Цель: Развитие связной речи, обогащение словарного запаса, формирование навыков описания.

Уровни сложности:

Легкий: Ребенок называет фрукт/овощ, который он видит.

Средний: Ребенок описывает фрукт/овощ по заданным вопросам (какой он? какого цвета? какой формы?).

Сложный: Ребенок составляет небольшой рассказ о фрукте/овоще, его пользе, где он растет.

❖ *"Вершки и корешки"*

Цель: Формирование представлений о строении растений, развитие логического мышления.

Уровни сложности:

Легкий: Ребенок соотносит изображение растения с его "вершками" (надземная часть) и "корешками" (подземная часть).

Средний: Ребенок разделяет изображения овощей на те, которые едят "вершки" и те, которые едят "корешки".

Сложный: Ребенок объясняет, почему одни овощи относятся к "вершкам", а другие – к "корешкам".

❖ *"Часть – целое"*

Цель: Развитие зрительного восприятия, умения видеть целостный образ из частей.

Уровни сложности:

Легкий: Ребенок соотносит целое изображение фрукта/овоша с его частями (например, половинка яблока).

Средний: Ребенок собирает фрукт/овощ из 2-3 частей.

Сложный: Ребенок собирает фрукт/овощ из большего количества частей или находит недостающую часть для завершения целого.

❖ *"Собери картинку"*

Цель: Развитие мелкой моторики, зрительного восприятия, пространственного мышления, умения работать по образцу.

Уровни сложности:

Легкий: Ребенок собирает картинку из 2-4 крупных деталей.

Средний: Ребенок собирает картинку из 4-6 деталей среднего размера.

Сложный: Ребенок собирает картинку из большого количества мелких деталей или собирает картинку по частям, ориентируясь на образец.

Пальчиковые игры – это не просто развлечение, а мощный инструмент для развития мелкой моторики, координации движений, речи и внимания. Для детей с ОВЗ они особенно важны, так как помогают стимулировать мозговую активность, улучшать артикуляцию и формировать пространственные представления. Карточка пальчиковых игр в нашей удобно собрана в единую книгу, что позволяет легко выбирать нужную и использовать ее в любой момент.

Игротека "Фрукты-Овощи" – это не просто набор развивающих материалов, а целостная система, разработанная с учетом потребностей детей с ОВЗ. Ее гибкость, вариативность уровней сложности и комплексный подход к развитию делают ее незаменимым инструментом для стимуляции познавательной активности, развития мелкой моторики, речи и логического мышления. Благодаря удобному формату "единой книги с легко разбирающимися элементами" и яркой тематике, обучение превращается в увлекательную игру, приносящую радость и видимые результаты. Эта игротека станет надежным помощником для родителей и педагогов, стремящихся обеспечить полноценное и гармоничное развитие каждого ребенка.





Дидактическое пособие «Футбол»

*Фотина Е.А., воспитатель,
МБДОУ №1 «Солнышко»
г. Верхняя Салда*

Актуальность развивающей игры в виде футбольного поля из коробки, обусловлена несколькими ключевыми факторами, подкрепленными идеями из поисковых результатов:

Эта игра, может принести значительную пользу детям с ограниченными возможностями здоровья затрагивая ключевые аспекты их развития.

1. Развитие мелкой моторики и координации — манипуляции сачком для захвата шариков тренируют зрительно-моторную координацию, точность движений, силу пальцев и кистей, что особенно важно для детей с двигательными нарушениями. Координация «глаз–рука» улучшается при нацеливании на шарики и их извлечении. Это особенно важно для дошкольников, у которых эти навыки активно формируются.

2. Сенсорная интеграция — тактильные ощущения от пластилина и сачка помогают детям с РАС адаптироваться к разным текстурам, снижая гиперчувствительность. Яркие цвета шариков стимулируют визуальное восприятие, что полезно для развития сенсорных навыков.

3. Когнитивное развитие — игра учит сосредотачиваться на задаче, тренирует внимание и терпение. Выполнение простых инструкций: сортировка шариков по цветам или счет «Достань три красных шарика», способствуют развитию логики, внимания и базовых математических представлений. Создание собственных правил игры (например, ограничение времени или введение дополнительных заданий) развивает креативное мышление.

4. Социальное взаимодействие — игра рассчитана на групповое взаимодействие, где дети учатся договариваться, делиться сачком, радоваться успехам других, соблюдать очередь и работать в команде. Для детей с РАС это мягкий способ практиковать коммуникацию в структурированной и предсказуемой среде. Варианты с соревнованием на скорость или количество собранных шариков добавляют азарта и мотивации. Игру можно усовершенствовать, добавив механическое табло для подсчета очков, тематические декорации (наклейки с игроками, разметка поля) для погружения в спортивную атмосферу.

5. Эмоциональная регуляция — предсказуемость игры (шаги: «подцепил — вытащил — получил результат») снижает тревожность, характерную для детей с РАС. Успешное выполнение задания повышает самооценку и мотивацию.

6. Адаптивность под индивидуальные потребности — уровень сложности можно менять: увеличить/уменьшить размер прорезей, ввести препятствия, использовать сачки разной длины. Для детей с сенсорными особенностями — выбрать менее яркие цвета или добавить шарики с разной текстурой.

7. Интеграция физической активности и обучения - игра сочетает элементы спорта (тема футбола) с образовательными задачами, что соответствует современным подходам в педагогике. Управление сачком имитирует реальные спортивные движения, что может стать мостиком к интересу к активным играм и спорту.

8. Терапевтический потенциал — игра может стать частью занятий с логопедом (например, проговаривание действий) или психологом (отработка эмоций при победе/проигрыше). Помогает вырабатывать усидчивость и следовать правилам.

9. Экологичность и доступность материалов - использование коробок, картона и подручных средств соответствует тренду на устойчивое развитие и повторное использование материалов. Это не только экономично, но и учит детей бережному отношению к ресурсам. Для создания подобных игр подходят даже обувные коробки и остатки бумаги.

Заключение: такая игра актуальна как инструмент всестороннего развития детей, отвечающий требованиям ФГОС и интересам современных родителей, которые ищут альтернативу цифровым развлечениям. Её простота изготовления и вариативность делают её универсальной для использования в детских садах, школах и дома.

Рекомендации по безопасности: убедитесь, что шарики достаточно крупные, чтобы их нельзя было проглотить. Используйте нетоксичные материалы (воздушный пластилин обычно безопасен, но лучше проверить состав). Для детей с повышенной тревожностью избегайте резких цветов или громких звуков (если добавляете звуковые элементы). Эта игра не только развлекает, но и мягко развивает навыки, необходимые для преодоления повседневных трудностей у детей с ОВЗ и РАС. Главное — наблюдать за реакцией ребёнка и адаптировать процесс под его потребности.



Дидактическая игра «Вредно, полезно»

Чекмарёва Н.Н., воспитатель,
МБДОУ №1 «Солнышко»
г. Верхняя Салда

Цель: расширение представления детей о полезных и опасных для зубной эмали продуктах.

Задачи:

- 1) Ознакомление детей с полезной и разрушающей зубную эмаль пищей;
- 2) Приучение к заботе о здоровье, к правильному рациону;
- 3) Развитие умения анализировать, сравнивать, группировать.

Разработанное пособие закрепляет знания о том, какие продукты приносят пользу или вред организму, учит их различать. Обогащает словарный запас за счет обозначения качеств, развивает внимание, память, усидчивость, координацию движений, мелкую моторику рук.

Новизна данной разработки заключается в том, что в ней разработан целостный педагогический процесс познавательного развития детей дошкольного возраста. Обобщены методические рекомендации по познавательному развитию детей дошкольного возраста, а так же по использованию современных дидактических игр. Данная разработка является как одно из наиболее действенных средств формирования у ребенка представлений о здоровом питании.

Ход игры:

воспитатель раскладывает на столе игровой материал, просит детей внимательно рассмотреть изображения, рассказать, что они видят, почему один зубик здоровый, а второй больной. Воспитанникам нужно объяснить, что есть продукты, делающие эмаль чистой и крепкой, а есть вредные, из-за которых появляется кариес. Задача участников – разделить продукты на опасные (шоколад, сдоба, сладкая газировка, чипсы, пирожное) и полезные (фрукты, овощи, творог, молоко, крупяные каши, орехи), первые положить на больной зубик, вторые – на здоровый. При этом дети должны объяснять каждое решение, почему этот продукт они внесли в первую или вторую категорию.



«Морские сокровища – волшебные камни Марблс»

Шамро Н.В., учитель-дефектолог,
МБДОУ №1 «Солнышко»
г. Верхняя Салда

*«Игра не пустая забава.
Она необходима для счастья детей, для их здоровья и развития»
Д. В. Менджерцкая*

Цель. Использование камушков Марблс, направленное на развитие познавательных способностей, зрительно-двигательной координации, тактильных ощущений, психоэмоциональной регуляции.

Основные задачи.

1. Познавательное развитие:

- умение различать цвет, форму, величину, фактуру
- развитие пространственной ориентировки на плоскости (сверху, снизу, слева, справа)
- развитие элементарных математических представлений (упражнение в счётной деятельности)
- развитие зрительного внимания, логического мышления, памяти

2. Зрительно-двигательная координация

- формирование правильного захвата шарика (камушка) кистью руки (щепотью, пинцетным захватом)
- развитие мелких моторных функций

3. *Развитие психоэмоциональной регуляции:* усидчивости, умения доводить начатое дело до конца, создание положительного настроения и приятных эмоций, творчества.

Представленное пособие включает в себя:

А. тематическая картотека игровых заданий с использованием камушков Марблс ([Приложение](#))

Б. контейнеры с камнями Марблс (разными по цвету, форме, величине)

В. Шаблоны (*сгенерировано при помощи нейросети*)

Г. карточки с изображением цвета, формы

Д. емкости для дифференциации камней, поддон, белая бумага, гуашь

Важно отметить, что при работе с камушками Марблс необходимо соблюдать следующие рекомендации:

- Проводить игры индивидуально либо малыми подгруппами в присутствии взрослых, дабы избежать использования камней не по назначению.

- На начальном этапе работы с камнями Марблс необходимо дать ребёнку возможность познакомиться с камушками - рассмотреть, потрогать их, свободно с ними повзаимодействовать

- Для достижения наилучшего терапевтического эффекта использовать музыкальное сопровождение.

Данное пособие может быть использовано с ребенком с трех лет, имеющим ограниченные возможности здоровья, дефицитарное познавательное развитие.

Играем развиваясь, играем с удовольствием!



